

الصَّامُ السَّهُ وَكُولُ الْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

تأليف الشيخ جمود برغ كرالت النوبجري





جيع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى 1394 هـ ـ 1974 م الطبعة الثانية 1399 هـ ـ 1979 م













بب إندارم الرحم

الحمد لله رب العالمين على كريم فضله وعظيم توفيقه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله الأمين ، وعلى آله وأصحابه وأتباعه الهاديين المهدين ، وعلى أثمة الدين والعلماء العاملين المتمسكين بكتاب الله تعالى وسنة رسوله عليه وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فقد كان من بركات حج بيت الله الحرام علي في عام ١٣٩٢ هـ أني وقفت على كتاب «الصارم المشهور على أهل التبرج والسفور » ، لمؤلفه الشيخ حمود بن عبد الله التويجري من علماء البلاد السعودية ، فرأيته كتاباً نافعاً ناصحاً أمناً .

وكان هذا الكتاب يتضمن الكلام على موضوعين خطيرين جداً ، أحدهما التبرج ، وثانيها السفور . وقد أفاض المؤلف في الكلام على تحريمها ، وبيتن أضرارهما وما يترتب عليها من الفيتن والمساويء الخطيرة والقبائح المنكرة في الدين والدنيا ، وردّ بذلك في كتابه المذكور على ناصر الألباني الدمشقي ، الذي أثار الفيدن والمفاسد في كثير من دعاويه الباطلة ، بدعوى التحقيق وخدمة السنة ! ومنها دعواه إباحة سفور الوجه للمرأة أمام الرجال الأجانب .

ولما كان التبرج – وهو التعري والتهتك وكشف الشعور والنحور وإبداء الزينة الرجال الأجانب... لا يرتاب في تحريمه مسلم عَرَف شيئًا من الإسلام، رأيت إغفاله من الطبع حتى لا يتسع الكتاب في أمر معلوم من الإسلام بالضرورة





•

ورأيت الاقتصار على طبع الموضوع الثاني ، وهو ما يتملق بالسفور الذي نادى به الألباني عندنا في بلاد الشام في كتابه و حجاب المرأة المسلمة ، مدعياً أنه حق شرعي للمرأة ، وأنها 'ظلِمَت' هذا الحق من القرن الأول حتى القرن الرابع عشر ، زعماً منه أن ذلك هو حكم الكتاب والسنة!

وقد غمز بعبارات نابية جافية علماء الإسلام وأغمه الله الذي الذين قالوا بوجوب ستر الوجه ، وقالوا : إنه من الحجاب الذي فرضه الله تعالى في الإسلام على المرأة ، وجهلهم ! وشوش على العفائف المؤمنات المتحجبات حجابهن ! واستطاب قوله بعض الرجال الضعفاء في دينهم وتحسكهم ، وبادرت النساء المتساهلات في حجابهن والطالبات المتثاقلات من حجابهن ، إلى كشف وجوههن على أنه السنة والدين والحكم الشرعي عملاً بفتواه ودعواه !

فجاء مؤلف هذا الكتاب الشيخ التويجري - أحسن الله إليه - فردً على الألباني بأطل قوله ودعواه ، وبين وجه الحق في هـ ذا الأمر الخطير ، وساق الأدلة على ذلك من الكتاب والسنة ، دون تكلف أو تحريف لها ، كا ساق نصوص الأثمة الموثوقين المعتبرين في دينهم وعلمهم وورعهم في هـ ذا الموضوع ، وكشف لكل من اغتر بكلام الألباني أغلاطه وانحرافه عن الصواب في هـ ذه المسألة ، وأعادالحق إلى نصابه ، وطمأن الرجل المسلم على حقيية الحجاب الشرعي الإسلامي المتوارث ، كا طمأن المرأة المسلمة على أن سترها لوجهها أمام الرجال الأجانب: واجب من واجبات الدين والإسلام عليها ، لا يجوز لها التخلي عنه ، لما يترتب على ذلك من مخالفة شرع الله ، ومن الوقوع في المفاسد الخطيرة والويلات الوبيلة التي تقاسيها المجتمعات المسلمة التي دخلها مرض السفور ، وبين أن السفور مقدمة سريعة تؤدي إلى الوقوع في الفجور والعنهر والزنى وفساد الأخلاق والمجتمع... وبصر المؤمنين والمؤمنات بكل ما يتصل بهذا الموضوع ، ﴿ لِيَهُلِكُ مَن مَلمَكُ عَن بَيّنة ، ويحيّى من حيبي عن بيّنة ﴾ .

٧

وقد قدام المؤلف قبل رَده على الألباني بمقدمة هامة وفصول مفيدة ، ذكر في المقدمة طائفة من نصوص الكتاب والسنة ، الآمرة بغض الأبصار عما لا يحل النظر إليه، والموجيبة لحفظ الفروج عن المحرامات ، وبين أن التمثل بما أمر به الشرع الحنيف مدعاة "إلى حفظ الأعراض وسلامة المجتمع ونقاله من العبهر والفساد ...

ثم ذكر في الفصل الأول : أنه يجوز للرجل – إذا أراد التزوج – أن ينظر إلى وجه المرأة ، لثبوت جواز ذلك في السنة المطهرة الصحيحة .

ثم ذكر في الفصل الثاني : بعض ما ورد من الترغيب في غض البصر من المؤمنيات .

ثم ذكر في الفصل الثالث: بعض ما ورد في الكتاب والسنة ، من الترهيب للرجال من إطلاق النظر فيا لا يحل النظر إليه ، وأسهب في هذا الفصل بالإكثار من النقول العظيمة عن أكابر علماء الإسلام ، في تحسريم النظر إلى وجه المرأة الأجنبية ولو من غير شهوة ، وأشار إلى ما يترتب على النظر المحرّم من المفاسد والفيتن والفواحش والآثار في القلوب والسلوك والمجتمع .

ثم ذكر في الفصل الرابع : بعض ما ورد في الكتاب والسنة من أمر النساء بغض بصرهن عن الرجال الأجانب ، خشية الافتتان بهم .

ثم ذكر في الفصل الخامس: الآيات القرآنية الواردة في الحجاب وسترالوجه، وشرَحها وبيّن وجه الاستدلال بها على ذلك ، ونَقَل كلام السلف والأثمة المعتبرين في تفسيرها وبيان معانيها .

ثم ذكر فيالفصلالسادس: طائفة كبيرة من الأحاديث النبوية الواردة في الحجاب وستر الوجه أيضاً ، وهي خمسة وعشرون حديثاً ، وشرَحَها وبَـيَّن وجه الاستدلال بها ونَـقَـل كلام السلف والأثمة في تفسيرها وبيان معانيها .



٨

ثم ذكر في الفصل السابع: ماجاء من الآثار عن الصحابة والصحابيات رضي الله عنهم جميعاً من فهمهم للزوم تغطية المرأة وجهها من الرجل الأجنبي ، وعمل الصحابيات رضي الله عنهن بذلك .

ثم ذكر في الفصل الثامن: حكم من قال بالسفور ورفع الحجاب وإطلاق حرية المرأة ، ونَقَل عن بعض العلماء تكفيرَه ، وساق النصوص في ذلك .

ثم ذكر في الفصل العاشر: الشّبه التي يتشبث بها المفتونون بسفور النساء ، وساق ما تعلقوا به من الأحاديث الضعيفة والأحاديث الصحيحة التي استدلوا بها على غير وجهها ، وبيّن وجه استدلالهم الخاطىء ووجه الاستدلال الصحيح الصواب بها .

ثم ذكر في الفصل الحادي عشر: ما تعلق به بعض أدعياء العلم في زماننا ، من جواز كشف المرأة وجهها ورأسها وذراعيها أمام الرجال الأجانب ، وركة دعاويهم الباطلة ، وفنتُدها واحدة واحدة .

ثم ختم هذه الفصول بالفصل الثاني عشر: الذي خصّة للرد على الألباني مباشرة ، وكشف فيه أخطاءه وشذوذه في هذه المسئلة ، لئلا يغتر بدعواه فيها من قل نصيبه من العلم ، وبيّن أن الألباني فيا زعمه: قد خالف ما عليه علماء المسلمين من العهد الأول إلى عهدنا هذا ، كا خالف الأحاديث الصحيحة ، وأن من خالف في ذلك فهو على شَفا هلككة ، ثم سَرَد شبه الألباني ونَقَضها واحدة واحدة . وذكر أنه لا يخفى على أدنى من له علم: أن مجث الألباني هذا مبني على المفالطة وتأويل الأدلة على غير تفسيرها المعروف عن الصحابة والتابعين



المشهود لهم بالخير . وأنه ليس في بحث الألباني حجة على ما ذهب إليه من جواز السفور ، ولا فيه كفاية في الرد على العلماء الذين يذهبون إلى تحريم السفور، كما قد توهم الألباني ذلك فيما كتبه !

ثم قال المؤلف: « وعلى هذا فلا يقول: إن ستر الوجه بدعة وتنطُّع ُ إلا من هو من أجهل الناس » ... « وبالجملة: فهذا قول سوء! لا يصدر من أحد يتمسك با ثبت في السنة النبوية ، وإنما يصدر بمن يتمسك بالتقاليد الإفرنجية ، لأن التبرج والسفور من سُننَ الإفرنج ، لا من سُنة المسلمين » .

ثم بَيَّن تناقض الألباني فيكلامه بين أو له وآخره، وأن مانقله آخراً يكفي في الرد على كلامه أولاً! ثم استوفى الرد على بقية شبه الألباني، وذكر أن الأمر بالحجاب – ومنه ستر الوجه – من محاسن الشريعة، لما يترتب عليه من الصيانة والعفاف والبعد عن الأدناس والرذائل التي تفعلها السافرات المتبرجات.

ثم قال : « ومن أباح السفور للنساء ، واستدل على ذلك بمسا استدل به الألباني ، فقد فتح باب التبرج على مصراعيه ، وجراً النساء على ارتكاب الأفمال الذميمة التي تفعلها السافرات الآن! » .

ثم ذكر الحديث الوارد في جزاء من دعا إلى ُهدَى ، وجزاء من دعا إلى ضلالة ، ثم ختم كلامه وكتابه بالدعاء بالصون والسلامة للمسلمين والمسلمات.

ولما رأيت همذا الكتاب نافعاً ومفيداً في موضوعه ، عزمت على نشره في بلادنا، وعلقت عليه بعض الكلمات الإيضاحية في حاشية الكتاب، وطويت منه بعض الجمل اليسيرة رعاية لحال النساء والطالبات من قارئيه ، ونسقت فيه بعض الجنسيق والتنظيم تيسيراً للقارىء ، ولم أخرج بكلام المؤلف عن أصله ، وسعيت





1.

والله تعالى نسأل أن يحفظنا من الفَتَّانين والفِتَّن ، ما ظهر منها وما بطن، ويثبتنا على الحق والدين ، ويجنبنا الزيغ والزائفين ، وهو ربنا ومولانا وهو خير الحافظين ، والحد لله رب العالمين .

حلب – جامع الروضة – طاهر خير الله .



ببين إلارض الرتونم

الحمد لله الذي مَنَ على من شاء بالحماية والصيان ، وقضى على من شاء بالسقوط والخذلان ، فسبحانه من حكيم عليم يحول بين القلب والإنسان ، ويصرف القلوب كيف يشاء فيا من قلب إلا وهو بين إصبعين من أصابع الرحمن ، فمن أراد به خيراً حبّب إليه الإيمان ، وكرّ ، إليه الكفر والفسوق والعصيان ، ومن أراد به شراً خلّى بينه وبين الشيطان .

أحمده أن جعل الغيرة في قلوب أهل الإيمان ، فقاموا على نسائهم أحسن القيام وجنبوهن أسباب الافتتان ، وجعل المهانة والدياثة في أراذل الإنسان ، فأهملوا أمر نسائهم وأطلقوا لهن العنان ، وتركوهن يرحن ويسرحن حيث شئن ويتخذن الأخدان .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الملك العظيم الشان ، الذي يملي لأهل الظلم والعدوان ، ثم ينتقم ممن بارزه بالعصيان ، فويل للكاسيات العاريات من عقاب المالك الديان ، وويل لأوليائهن الراضين لهن بالهوان .

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي بيَّن للناس غاية البيان ، وحذَّرهم من حبائل الشيطان ، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم باحسان ، وسلَّم تسليماً كثيراً .

أما بعد فقد تظافرت الأدلة من الكتاب والسنة على وجوب غض الأبصار عما لا يحل النظر إليه ، وعلى وجوب حفظ الفروج عن الحرَّمات ، قال الله تعدالى : ﴿ قُلْ للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارهم ويَحفظوا فروجهم ، ذلك أزكى لهم ، إنَّ الله خبير بما يَصنعون ﴾ (١) قال بعض المفسرين : في هذه الآية دليلُ على تحريم النظر إلى غير من يُحِلُّ النظر إليه .

قلت : وفي قوله تعالى : ﴿ ذلك أزكى لهم ﴾ ترغيب ُ لهم وَحَثُّ على غض الأبصار وحفظ ِ الفروج ، وإرشاد ُ إلى أن هذين السببين من أعظم الأسباب لطهارة القلب و نقاء الدِّين والعِرْض . وفي قوله : ﴿ إن الله خبير بما يصنعون ﴾ تهديد ُ لمن خالف ما أمر الله به ، من غض البصر وحفظ ِ الفرج .

ثم قال تعالى: ﴿ و ُقُلُ للمؤمناتِ يَغْضُضْنَ مِن أَبِصارِهِن وَيَحَفَظُنَ فُروجَهِنَ وَلا يُبْدِينِ زِينَتَهُنَ ۚ إِلا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ الآية (`` . فأمَرَ

⁽١) من سورة النور : ٣٠ .

⁽٢) من سورة النور : ٣١ .

المؤمنات بما أمَرَ به المؤمنين ، من غضّ الأبصار وحفظ الفروج ، وأمَرَهن مع ذلك بالاستتار ، ونها أهن عن إبداء الزينة للرجال الأجانب.

قال البخاري في "صحيحه" (" ؛ (باب قول الله تعالى : ﴿ يَا أَيّهَا اللّٰهِ اللهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللّٰهِ اللهُ اللهُ

وقال سعيدُ بن أبي الحسن للحسن '' ان نساء العَجَم يَكشفن صدورَهنَّ ورُوْسَهن ، قال : اصرف بصرك عنهن ، يقول الله عز وجل : ﴿ قُلْ للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارهم ويَحفظوا فُروجهم ﴾. قال قتادة : عما لا يَحِلُ لهم . ﴿ وقُلْ للمؤمنات يَغْضُضنُ من أبصارهنَّ ويَحفظُن فُروجَهُن ﴾ .

⁽١) في أول كتاب الاستئذان ١٠: ٧ .

⁽۲) أي تستأذنوا .

⁽٣) أي إثم وعقوبة .

⁽٤) يعني مثل المتاجر والحوانيت ، فدخولها لا يحتاج إلى إذن ، لأنها 'معد"ة لذلك .

⁽ه) من سورة النور : ۲۷ _ ۲۹ .

⁽٦) سميد هو أخوالحسن البصري. قال لأخيه الحسن البصري سائلًا: إن نساء العجم...

وقال الزُّهري في النظر إلى التي لم تَحِض من النساء : لا يَصْلُحُ النظرُ إلى شيء منهن ، ممن يُشتَهَى النظرُ إليه وإن كانت صغيرة . وكَرِه عطاءُ النظرَ إلى الجواري الـلاتي يُبَعْنَ بمكة ، إلا أن يُريد أن يشتري .

ثم ساق البخاري رحمه الله تعالى في الباب حديثين :

أحدُهما حديثُ ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : أردف النبي عَلِيلًة الفضلَ بن عباس رضي الله عنهما يوم النحر خُلْفَه على عَجُز راحلته ، وكان الفضلُ رجلاً وضيئاً ، فوقف النبي عَلِيلًة للناس يُفتيهم، وأقبلت امرأة من خَثْعَم وَضِيئةً تستفتي رسول الله عَلِيلًة ، فطفق الفضلُ ينظر إليها ، وأعجبه حسنُها ، فالتفت النبي عَلِيلًة والفضلُ ينظر إليها ، وأعجبه أحسنُها ، فالخذ بذَقَن الفضل " فعدل وجهه ينظر إليها ، فاخلف بيده ، فاخذ بذَقن الفضل " فعدل وجهه عن النظر إليها . وذكر تمام الحديث .

وقد رواه الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن إلا الترمذي بنحوه ، ورواه الإمام أحمد أيضا والشيخان والترمذي والنسائي من حديث ابن عباس رضي الله عنها ، عن أخيه الفضل بن عباس رضي الله عنها بنحوه .

وفي المسند وجامع الترمذي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه

⁽١) أي أدار وجه الفضل عنها بيده الشريفة من خلف الفضل .

قال : وَقَفَ رَسُولَ اللهُ عَلَيْكُ بِعَرَفَة ، فذكر الحديث ، وفيه : واستَفْتَنُه جارية شابَّة من خَثْعَم ، فقالت : إنَّ أبي شيخ كبير قد أدركَتُه فريضة ألله في الحج ، أفيُجيزي أن أُحجَّ عنه ؟ قال حجِّي عن أبيك . قال : ولَوَى عُنُقَ الفضل ، فقال العباس رضي الله عنه : يارسول الله لم لويت عُنُقَ ابن عمك ؟ قال : رأيت شابًا وشابَّة فلم آمَن الشيطان عليها . وذكر تمام الحديث . قال الترمذي :حديث حسن صحيح .

قال النووي في قوله ﴿ فلم آمن الشيطان عليهما › : هذا يدل على أن وَضْعَه عَلِيلًا يدَهُ على وجه ِ الفضل كان لدفع الفتنة عنه وعنها ، انتهى.

وفي صحيح مسلم وسنن أبي داود وابن ماجه عن جابر رضي الله عنه ، في حديثه الطويل في صفة حج النبي عليه ، قال : فدَفَع قبل أن تَطلُع الشمس ، وأردَف الفضل بن عباس رضي الله عنها ، وكان رجلا حسن الشّعر أبيض وسيما ، فلما دَفَع رسول الله عليه مرّت به طُعُن يَجرين ، فطفق الفضل يَنظُر اليهن ، فوضع رسول الله عليه يده على وجه الفضل ، فحوّل الفضل وجهه إلى الشّق الآخر ينظر ، فحوّل رسول الله عنظر .

قال النووي : فيـــه الحثُّ على غَضِّ البصر عن الاجنبيات ، وغَضِّه نَّ عن الرجال الاجانب ، وهذا معنى قوله : ﴿ وَكَانَ أَبِيضَ

وسيما حسن الشُّعْر ، يعني أنه بصفة من تُفتتن النساء به لحُسنه ، انتهى .

الحديث الثاني مما ساقه البخاري رحمه الله تعالى في الباب الذي تقدم ذكره: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي عليه قال: ﴿ إِياكُم والجلوسَ بِالطَّرُقات ﴾ ، فقالوا: ما لنا من بجالسنا بُد ، نتَحدَّثُ فيها ، فقال : ﴿ إِذَا أَبِيتُم إِلاَ الجلسَ فاعطوا الطريق حقّه ﴾ قالوا: وما حق الطريق يارسول الله؟ قال: ﴿ غض البصر ، وكَف الآذى ، ورد واه ورد السلام والامر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ﴾ . وقد رواه الإمام أحمد ومسلم وأبو داود .

ولاحمد ومسلم أيضا عن أبي طلحة رضي الله عنه قال: كنا قعوداً بالأَفْنِيةِ نَتحدَّث '' ، فجاء رسول الله عَلَيْكُ فقام علينا فقال: «مالكم ولمجالِس الصُّعُدات ، فقلنا : إنا قعد نا لغير ما باس قعد نا نتذاكر ونتحدث ، قال : أمَّا لا ، فادُّوا حَقَّها : غَضَّ البصر ، وردَّ السلام ، وحسن الكلام ، .

وروى الحاكم في مستدركه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : نَهَى رسول الله عَلِي الناسَ أن يَجلسوا بافنية الصَّعُدات ، قالوا: إنا لا نستطيع

⁽١) الأقنية جم قناء وهو المتسم أمام الدار .

⁽٧) الصعدات هي الأفنية ، وهي جمع 'صعدة ، وهي الساحة أمام باب الدار وبمر الناس.

ذلك ولا نطيقه يا رسول الله ، قال : « أمَّا لا ، فأدُّوا حَقَّها » ، قالوا : وما حَقَّها يارسول الله ؟ قال : « رَدُّ التحية ، وتشميتُ العاطس إذا حَمِد الله ، وعَضُّ البصر ، وإرشادُ السبيل » . قال الحاكم : صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه ، وقد رواه أبو داود في سننه مختصراً .

وروى الإمام أحمد والطبراني عن أبي شريح بن عمرو الخزاعي رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه عليه : « إياكم والجلوس على الصّعيد فليعطم حقّه » ، قال: قلنا يارسول الله وماحقه ؟ قال: قلنا يارسول الله وماحقه ؟ قال: غض البصر ، ورد التحية ، وأمر بعروف ، و نهي عن منكر ». وروى البرار عن عمر رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال: « إياكم والجلوس في الصّعدات ، فإن كنتم لا بد فاعلين فاعطوا الطريق حقه » ، والجلوس في الصّعدات ، فإن كنتم لا بد فاعلين فاعطوا الطريق حقه » ، قبل : وماحقه ؟ قال : « غض البصر ، ورد السلام ، أحسبه قال : وإرشاد الضّال » . قال الهيشمي : رجاله رجال الصحيح غير عبد الله ابن سنان الهروى وهو ثقة .

وروى البزَّار أيضاً عن ابن عباس رضي الله عنها عن النبي تَلَالِلُهُ قال: ﴿ لا تَجلِسُوا فِي الْجَالُس ، فإن كنتم لا بُدَّ فاعِلِين فرُدُّوا السلام ، وعُضُّوا الأبصار ، واهدوا السبيل ، وأعينوا على الحمُولة »(١). قال الهيثمي : فيه محمد بن أبي ليلى ، وهو ثقة سيء الحفظ ، وبقية رجاله وُثِّقوا .

⁽١) الحمولة بفتح الحاء : الدابة الحاملة للأثقال . والمراد : أعينوا أصحاب الحمولة على حمل الأثقال على حمولتهم أي دابتهم . الاثقال على حمولتهم أي دابتهم .

وروى الطبراني عن سهل بن ُحنَيف رضي الله عنه قال : قال أهلُ العالية يارسول الله لا بُدَّ لنا من مجالس ، قال: « فادوا المجالس حَقَّها » ، قالوا : وما حَقُّ المجالس ؟ قال : « ذِكرُ الله كثيراً ، وإرشادُ السبيل ، و غَضُّ الأبصار » . قال الهيثمي : فيه أبو بكر بن عبد الرحمن الانصاري ، تابعي لم أعرفه ، وبقيَّةُ رجاله وُثُقوا .

وروى الطبراني أيضاً عن وَحْشِي بن حَرْب رضي الله عنه أن النبي عَلَيْهِ قال : « لعلكم تستفتحون بعدي مَدائن عظاماً ، وتتخذون في أسواقها بجالس ، فإذا كان ذلك فرُدُّوا السلام ، وغُـضُّوا من أبصار كم، وأهدُوا الاعمى ، وأعينوا المظلوم ، قال الهيثمي : رجالُه كلُّهم وثُمَّقوا ، وفي بعضهم ضعف .

وفي نَهْيه عَنْظِيم عن الجاوس في الطرقات سَدُّ الذَّريعة إلى المحرَّم ، فإن الجلوس في الطرقات مَظِنَّة للنظر إلى من يمر منالنساء الاجنبيات، وتَعمَّدُ النظر إليهن حرام ، وذَريعة إلى الافتتان بهينَّ ، وهذا من علَل النَّه عن الجلوس في الطرقات .

ولمَّا ذَكَر الصحابة رضي الله عنهم أنهم ما لهم من بَعالسهم بُدُّ يَتَذَاكرون فيها ويتحدثون ، أذِنَ لهم النبي الله في الجلوس فيها بشروط، منها : غَضُّ البصر ، فعُلِمَ مِن ذلك أنه لا يجوز الجلوسُ في الطرقات لمن لا يغُضُّ بصره ، ويَكُفُُ أذاه ، ويَدرُدُ السلام ، ويأمر بالمعروف ، ويَنهى عن المنكر .

ولما كانت البَلْوَى تَـعُمُ بِنَظَرَ الفَجْاة في بعض الأحيان ، عَفَا الشارع عنه وأمَـر بصرف البصر في الحال ، ونَـهى عن إدامة النظر وتكراره كا في المسند وصحيح مسلم والسنن إلا ابن ماجه ، عن جَرير رضي الله عنه قال : « سالت رسول الله عَلَيْكُ عن نظر الفَجْاة ، فامرني أن أصرف بصري » . قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

وقد رواهُ الخَطَّابي في معالم السنن باسناده عن جرير رضي الله عنه قال: « أَطرقُ بصرَك».

قال الخطابي : الإطراقُ أن يُقبِلَ ببصره إلى صدره ، والصَّرْفُ أن يُقبِل ببصره إلى صدره ، والصَّرْفُ أن يُقبِل به إلى الشق الآخر أو الناحية الأخرى .

وقال النووي: الفُجَاءة بضم الفاء وفتح الجيم وبالمد، ويقال بفتح الفاء وإسكان الجيم والقصر _ الفَجْءة _ لغتان ، هي : البَغْتة . ومعنى نظر الفَجْءة أن يقع بصرُه على الأجنبية من غير قصد فلا إثم عليه في أول ذلك ، ويجب عليه أن يصرف بصره في الحال ، فإن صَرَف في الحال فلا إثم عليه ، وإن استدام النظر أثم لهذا الحديث ، فإنه عَلَيْكُ أُمَا فلا إثم عليه ، وإن استدام النظر أثم لهذا الحديث ، فإنه عَلَيْكُ أُمَا نَصَرَه بأن يصرف بصره مع قوله تعالى : ﴿ قل للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارهم ﴾ . انتهى .

وفي المسند عن على رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُ قال له: «يا على لا تُتْبِع النظرة النظرة ، فإنما لك الأولى ، وليست لك الآخرة ». قال الهيثمي: فيه ابن إسحاق ، وهو مدلّس ، وبقية رجاله ثقات .

ورواه البزار والطبراني في الأوسط، قال الهيثمي : ورجال الطبراني ثقات .

ورواه الحاكم في المستدرك وقال:صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وفي المسند وسنن أبي داود وجامع الترمذي عن بُرَيدة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيَّ لِعلِيِّ : ﴿ يَا عَلِيُّ لَا تُـتَبِعِ النظرةَ النظرةَ النظرةَ وَلِيست لك الآخرة ﴾ . قال الترمذي : حديث حسن غريب .

وروى الإمام أحمد في الزهد عن الحسن البصري أنه قال : كانوا يقولون : ابنَ آدم النظرةُ الأُولى تُعذَرُ فيها . فما بالُ الآخِرة؟ !

قال الخطابي: النظرةُ الأُولى إنما تكون له لا عليه إذا كانت فَجَاة من غير قصد أو تعمد، وليس له أن يكرر النظر َ ثانية ، ولا له أن يتعمده بَدْءا كان أو عَوْداً ، انتهى .

وقال المرُّوذي: قلت لأبي عبد الله _ يعنى أحمد بن حنبل _ رجلُّ تاب وقال : لو ضُر ب َ ظهري بالسياط ما دَخلتُ في معصية ، غير أنه لا يَدعُ النظر ، قال أيُّ توبة هذه ؟! قال جرير: سالتُ النبي عَيْنَا عن نظر الفَجْاة : فامر ن أن أصر ف نظري .

وقال المرُّوذي أيضاً : سمعت أبا عبد الله في قوله تعالى : ﴿ يَعلَمُ خائنةَ الاعين ﴾ . قال : هو الرجل يكون في القوم فتَمُرُّ به المرأةُ فيُلْحِقُها بصرَه .

وروى ابن أبي حاتم عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿ يَعلَمُ خَائِنةَ الْاعِينِ وَمَا نَخْفِي الصدور ﴾: هو الرجل يَدخُلُ علىأهل البيت بيتَهم، وفيهم المرأةُ الحسناء أو تمُرُّ به، فإذا غَفَلوا لَحَظَ إليها، فإذا فَطِنوا فَضَّ بصَرَه عنها ، فإذا غَفَلوا لَحَظ ، فإذا فَطِنوا غَضَّ ، وقد اطَّلع الله مِن قلبه أنه وَدَّ لو اطَّلعَ على فرجها وأن لو قدر عليها فز ننى بها .

وروى أبو نعيم في الحلية عن محمد بن يزيد بن خنيس ، قال: سمعت سفيان الثوري يقول : وقيل له ﴿ يَعلم خائنة َ الأعـــين وما تخفي الصدور ﴾ قال : الرجل يكون في المجلس في القوم يسترق النظر اليما اتقاهم فلم ينظر ، وإن عَفَلُوا نَظَر ، هـذا خائنة الأعـين ، ﴿ وما تُخفي الصدور ﴾ قال : ما يَجد في نفسه من الشهوة .

قلت : وقد تَضاءلَت خائنة الاعين في زماننا ، ولم تَبق إلا عند الذين تستتر نساؤهم من المسلمين .

وأما الذين ُفتِنوا بتقليد طوائف الإفرنج والتزيي بـزيِّــهم ، فقد

عُدِمَتُ فيهم خائنةُ الأعين وحَلَّ محلَّها تسريحُ النظر في محاسن النساء الأجنبيات ، والتمتعُ بالنظر اليهن ، ومضاحكتُهن ، ومجالستُهن، والتحدُّثُ معهن في الخلوة وغير الخلوة .

وهؤلآء قد نَبَذُوا أمرَ الله تعالى وأمرَ رسوله للله بَغضُ الأبصارِ وراءَ ظهورهم ، واستَحلُّوا زِنى العينين والأُذنين واللسانِ طـاعة للشيطان واتِّباعاً لخطواته .

وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْهُ أنه قال :
العينانِ زِناهما النظر ، والأُذنان زِناهما الاستماع ، واللسانُ زِناه الكلام ، واليدُ زِناها البطش ، والرَّجْلُ زِناها الخُطَا » . متفق عليه ، وهذا لفظ مسلم .

وليس العَجَب من جهال هؤلآء السفهاء الذين أشرنا إليهم ، وإنما العجب من علمائهم علماء السوء الذين تابعوا السفهاء في فعل المعاصي ، والتَمَسوا لهم المعاذيرَ بالحجج الداحضة ، وخالَفُوا أمْرَ الله وأمْر رسوله عليه وهم يعلمون .

وقد قال النبي عَلِيْكُ : « إِنمَا أَخَافَ عَلَى أَمْتِي أُمُّةً مُضِلِّينَ » . رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه والبَرْقاني في صحيحه والحاكم في مستدركه من حديث ثوبان رضي الله عنه ، وقال الترمذي : حديث صحيح ، وقال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله على الله على الله على الله على أمتي الأنمَّة المضلُّون » . رواه الدارمي . والله المسؤل المرجو الإجابة أن يعافينا مما ابتلاهم به ، وأن لا يزيغ قلوبنا بعد إذ هدانا ، وأن يهب لنا من لدنه رحمة إنه هو الوهاب .

فصل _ ١ _

ومما ينبغي التنبيه عليه هاهنا أنه يجوز لمن أراد التزوَّجَ بامرأة أن ينظر إلى وجهها ورقبتها وأطراف يديها ورجليها ، لحديث سَهْل ابن سعد رضي الله عنه في قصة المرأة التي وهَبَتْ نفسها للنبي عَلِيَّةً ، قال : « فنظر إليها رسول الله عَلِيَّةً فصَعَّد النظر إليها وصوَّبه » . رواه الإمام أحمد والشيخان والنسائي .

وفي المسند وصحيح مسلم وسنن النسائي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : خطَبَ رجل امرأة من الانصار ، فقال له رسول الله عليه الله على المراة من الانصار ، فقال له مدا لفظ النسائى .

وفي المسند والسنن إلا أبا داود عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : أتيت النبي عليه فذكرت له امرأة أخطبها ، فقال : (اذهب فانظر إليها ، فانه أحرى أن يُؤدَم بينكما » . هذا لفظ ابن ماجه ، وعنده فيه قصة سياتي ذكرها قريبا إن شاء الله تعالى . قال الترمذي : هذا حديث حسن ، وصححه ابن حبّان . قال الترمذي : وفي الباب

عن محمد بن مَسْلمة ، وجابر ، وأنس ، وأبي ُحمَيد ، وأبي هريرة رضى الله عنهم .

قال : وقد ذَهب بعض أهل العلم إلى هذا الحديث ، وقالو! : لا باس أن يَنظر إليها ما لم يَر منها مُحرَّما ، وهو قول أحمد وإسحاق ، ومعنى قوله (أحرَى أن يُؤدم بينكما). قال : أحرى أن تَدوم المودَّة بينكما .

قلت : أما حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، الذي أشار إليه الترمذي فهو ما ذكرته آنفاً .

وأما حديث محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه ، ففي المسند وسنن ابن ماجه عنه رضي الله عنه قال : خطبت أمرأة فجعلت أتخبا لها حتى نظرت إليها في نخل لها ، فقيل له : أتفعل هذا وأنت صاحب رسول الله عليها ؟ فقال : سمعت رسول الله عليها يقول : ﴿ إذا ألقى الله في قلب امريء خطبة امرأة ، فلا باس أن ينظر إليها › . هذا لفظ ابن ماجه وصحَّحه ابن حبان .

وقد رواه أبو داود الطيالسي في مسنده من حديث محمد بن سهل عن أبيه ، قال : رأيت محمد بن مسلمة يُطالِعُ امرأةً من فوق إجار يُنظر إليها ('' ، فقلت له : أتفعل هذا وأنت من أصحاب النبي عَلَيْكُ؟

⁽١) قال الجوهري وتبعه ابن منظور في لسان العرب: الإجار السطح بلغة أهـــل الشام والحجاز، وقال ابن الأثير: الإجار بالكسر والتشديد السطح الذي ليس حواليه ما يرد الساقط عنه، وكذا قال ابن منظور في لسان العرب.

فقـال : إني سمعت النبي عَلَيْكُ يقول : ﴿ إِذَا أَلْقَى الله عز وجل في قلب أحدكم خِطبة امرأة ، فلا باس أن يَنظُرَ إليها » .

ورواه الحاكم في مستدركه من حديث سَهْل بن أبي حَثْمَة قال : كنت جالسا مع محمد بن مَسْلمة ، فمرَّت ابنة الضحاك بن خليفة ، فجعل يُطارِدُها ببصره ، فقلت : سبحان الله تفعلُ هـذا وأنت صاحب رسول الله عَلِيَّة ؟ فقال : إني سمعت رسول الله عَلِيَّة يقول : (إذا ألقى الله خطبة امرأة في قلب رجل ، فلا باس أن يَنظُر إليها». قال الحاكم : غريب .

وأما حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنها ، ففي المسند وسنن أبي داود ومستدرك الحاكم عنه رضي الله عنه قال : قال رسول الله عنها : قال الله عنه أبي : « إذا خطب أحد كم المرأة ، فان استطاع أن يَنظُر إلى مايدعوه إلى نكاحها فليفعل » . فخطبت جارية فكنت أنخبًا لها حتى رأيت منها مادعاني إلى نكاحها وتزوّجها ، فتزوّجتها . قال الحاكم: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وأما حديث أنس رضي الله عنه ، فرواه الإمام أحمد وابن ماجه والدارقطني ، كلهم من حديث عبد الرزاق عن مَعْمَر عن ثابت عن أنس بن مالك رضي الله عنه ، أن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه أراد أن يتزوج امرأة ، فقال له النبي عَلَيْكُ : ﴿ اذهب فانظُر ْ إليها فانه أحرى أن يُودُم بينكا ﴾ . ففعل فتزوَّجها فذكَر من مُوافقتِها .

وقد رواه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه ، وقال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وأما حديث أبي ُحمَيد ، ففي المسند بإسناد جيد من حديث موسى بن يزيد الأنصاري عن أبي ُحمَيد أو ُحمَيدة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ﴿ إِذَا خَطَب أَحدكم امرأة فلا ُجناحَ عليه أن ينظر إليها إلخطبته وإن كانت عليه أن ينظر إليها إلحطبته وإن كانت لا تعلم » .

ورواه البزار عن أبي حميد من غير شك ، والطبراني في الأوسط والكبير ، قال الهيثمي : ورجال أحمد رجال الصحيح .

قال الشيخ أبو محمد المقدسي في « المغني » : لانَـعلمُ بين أهل العلم خلافاً في إباحة النظر إلى المرأة لمن أراد نكاحها ، ولا بأس بالنظر إليها بإذنها وغير إذنها ، لأن النبي يَنْظِيَّةً أُمَـرَ بالنظر وأطلَق .

ولا يجوز له الخلوة بها لانها مُعرَّمة ، ولم يَر د الشرعُ بغير النظر، فَبَقِيَتُ الخلوةُ عَلَى التحريم ، ولانه لا يُؤمَن مع الخلوة مُواقعةُ المحظور، ولا يَنظرُ إليها نظرةَ تلذذ وشهوة ولا لريبة.

قال أحمد في رواية صالح: ينظر إلى الوجه ولا يكون عن طريق لذَّة، وله أن يردّد النظر إليها ويتامَّـلَ عاسنَها، لأن المقصود لا يحصل إلا بذلك، انتهى كلامه ملخصاً.

وقيَّد الحَجَّاوي والفُتُوحي وغيرهما جواز النظر بما إذا غلَبَ على ظنه إجابتُه . قال الجرِرَاعيُّ : ومتى غلَبَ على ظنه عدمُ إجابته لم يجز ، كمن ينظر إلى امرأة جليلة يخطبها ، مصع علمه أنه لايجاب إلى ذلك ، انتهى .

وكما أن الأحاديث التي ذُكِرَتُ آنفاً قد دَلَّتُ بمنطوقها على جواز نظر الرجل إلى المرأة إذا أراد أن يتزوجها ، فكذلك هي دالَّة بمفهومها على أنه لا يجوز النظر وللى غيرها من سائر الاجنبيات .

ويوضح ذلك قولُه في حديث أبي تُحمّيد رضي الله عنه : إذا كان إنما ينظر إليها لِخطبة ، فدل على أنه لا يجوز النظر ُ إلى الاجنبية لغير خاطب.

وأيضاً فوَضعُ البَاْس والجُنَاح عن الخاطب إذا نظر إلى مخطوبته يدل على أنه لايجوز النظرُ لغير خاطب، وأن عليه في نظره إلى الاجنبية بأساً ورُجناحاً ، والله أعلم .



وقد ورد الترغيبُ في غض البصر ، والترهيبُ من إطلاق النظر فيما لا يجوز النظر إليه .

فصل _ ۲ _

فأما الترغيب في غض البصر عن المحرَّم فقد قال الله تعالى : ﴿ قل المؤمنين يَغُضُّوا مِن أَبِصارِهُم وَيَحفظوا فُروَجهم ، ذلك أزكى لهم ﴾ .

قال أبو حيان في تفسيره : قَدَّم غضَّ البصر على حفظ الفروج ، لأن النظر بَيرِيدُ الزنا ورائدُ الفجور ، والبَلْوَى فيه أشد وأكثر ، لايكاد يُقْدَرُ على الاحتراز منه ، وهو الباب الأكبر إلى القلب وأعمَرُ طُرُق الحواسِّ إليه ، ويتكثر السقوطُ من جهته .

وقال بعض الأدباء:

وما الحُبُّ إِلا نظرة ُ إِثْرَ نظرة مِ يَزِيدُ نُمُوّا إِنْ تَيزِدْهُ لَجَاجا مَ مَ ذَكَر حَكَمَ المؤمنات في تساويهن مع الرجال في الغض من الأبصار وفي الحفظ للفروج . انتهى .

وقولهُ : ﴿ ذلك أزكى لهم ﴾ قال البغوي : يعني خير ُ لهم وأطهر .

وقال ابن كثير: أي أطهر لقلوبهم وأنقى لدينهم ، كما قيل: من حَفِظَ بصره أورثه الله نُوراً في بصيرته ، ويـُروَى في قلبه .

وقال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى : يقال : إنَّ غض البصر عن الصورة التي يُنهَى عن النظر إليها كالمرأة والأمردِ الحسن يورث ذلك ثلاث فوائد جليلة القدر .

إحداها : حلاوةُ الإيمان ولذَّتُـه التي هي أحلى وأطيب مما تركه لله ، فإن من ترك شيئًا لله عوَّضه الله خيرًا منه .

الفائدة الشانية : أن عَضَّ البصر يورث نور القلب والفراسة .

الفائدة الثالثة : قوَّةُ القلب وثباتهُ وشجاعته ، فيجعل الله له سلطانَ البصيرة مع سلطان الحجة ، فإن في الأثر : الذي يُخالِفُ هواه يَفرَقُ الشيطان من ظِلَّه . انتهى ملخصا .

وروى الإمام أحمد والحاكم في مستدركه عن ُحذَيفة بن اليان رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عَلِيكِ : ﴿ النظرُ إلى المرأة سهم ۗ من سهام إبليس مسموم، من تركه خوف اللهِ أثابه إيماناً لله يجد حلاو ته في قلبه ﴾ .

وروى الطبراني عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله على الله على النظر سهم من سِهام إبليس مسموم ، فمن تركه من مخافة الله ، أبدله الله إيماناً يجدُ حلاوتَه في قلبه ».

وروى عُمَر بن شَبَّة بإسناده عن على رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيْ : « نظَرُ الرجل في محاسن المرأة سهم من سهام إبليس مسموم ، فمن أعرض عن ذلك السهم أعقبه الله عبادةً تَسرُّه » .

وروى أبو نُعَيم في الحلية عن ابن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله على النظرة الأولى خطأ ، والثانية عَمْد ، والثالثة تُدَمِّرُ ، نظَرُ المؤمن إلى محاسن المرأة سهم من سهام إبليس مسموم، من تركه من خشية الله ورجاء ما عنده أثابه الله تعالى بذلك عبادة تبلُغُه لَذَّتُها ».

وروى أبو نعيم أيضاً عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله عَلَيْكُ : « ما من عَبْدِ يَكفُّ بصرَه عن محاسن امرأة ولو شاء أن ينظر إليها لنَظَر إلا أدخل الله قلبَه عبادةً يجد حلاوَتها » .

وفي المسند عن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي عَلِيْكُ قال: « ما من مسلم ينظر إلى عاسن امرأة ثم يغُضُ بصرَه إلا أحدث الله له عبادة يجدحلاوتها ».

ورواه غيره بلفظ « من نظَرَ إلى امرأة فغَضَّ بصرَه عند أول رَمْقة ، رزقه الله عبادة يجد حلاوتها » .

ورواه البيهقي وقال: إنما أراد إن صح ـ والله أعلم ـ أن يقع بصرُه عليها من غير قصد ، فيَصرف بصرَه عنها تورُّعاً .

وفي مستدرك الحاكم أيضاً عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله على قال: تقبّلوا بسِت مالك الجنة المناه على قال المناه على قال المناه على قال المناه على قال المناه على المناه المناه على المناه على

وروى أبو القاسم البغوي عن أبي أمامة رضي الله عنه ، قال : سمعت رسول الله على يقول : ﴿ اكْفُلُوا لِي بسِت أَكْفُلُ لَـكُم بِالجِنة . إذا حدَّث أحدكم فلا يكذب ، وإذا ائتُمن فلا يَخُن ، وإذا وَعَد فلا يُخلِف ، وعُضَّوا أبصاركم ، وكُفُّوا أيديكم ، واحفظوا فروجكم .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى بعد أن ذكر هـذا الحديث: فقد كَفَل بالجنة لمن أتى بهذه الست خصال، فالثلاثة الأولى تبرئة من النفاق، والثلاثة الأكر تبرئة من الفسوق،

⁽١) أي اضمنوا لي ستاً أضمن لسكم الجنة .

والمخاطبون مسلمون ، فإذا لم يكن منافقاً كان مؤمناً ، وإذا لم يكن فاسقاً كان تقياً فيستحق الجنة .

قال: ويوافق ذلك ما رواه ابن أبي الدنيا: حدثنا أبو سعيد المدني، حدثني عمر بن سهل المازني، قال: حدثني عمر بن محدبن صُهبان، حدثني صفوان بن سُلَيم، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَيْنِيَةً: ﴿ كُلُّ عَيْنَ بِاكِيةً يوم القيامة إلا عينا عَضَتْ عن تحارم الله، وعينا سَهيرت في سبيل الله، وعينا يَخرجُ منها مثلُ رأس الذُباب من خشية الله ،

قلت: وقد رواه أبو نعيم في الحلية ، من طريق داود بن عطاء عن عمراً بن صهبان عن صفوان عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليها فذكره .

وروى أبو نعيم أيضاً من حديث عطاء الخراساني عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس رضي الله عنها ، قال : سمعت رسول الله عنها يقط يقول : ﴿ حُرِّمَتُ النارُ على ثلاثِ أعين : عين بكت من خشية الله ، وعين عَضَّت عن محارم الله ، وعين سَهرَتُ في سبيل الله » .

وروى الطبراني عن معاوية بن حيدة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْهُ : • ثلاثة لا ترى أعينُهم النار : عين حرست في سبيل الله ، وعين بكت من خشية الله ، وعين كفَّت عن محارم الله » .

⁽١) يعني أنها تدمع ولو قليلًا من خشية الله تعالى .

الصارم المشهور (م - ٣)

فصل _ ٣ _

وأما الترهيب من إطلاق النظر فيما لا يحل النظر إليه ، فقــد تقدَّم فيه قولُ الله تعالى : ﴿ يَعلم خائنةَ الاعين وما تُخفي الصدور ﴾ .

وهـذه الآية الكريمة فيها تهديد لن يتعمد النظر إلى المحرَّمات كالنظر إلى المرأة الاجنبية ، سواء كان النظر إليها بشهوة أو بغير شهوة ، وكالنظر إلى المُرْدانِ وذواتِ الحارم بشهوة .

وروى الطبراني عن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال : ﴿ لَتَغُضُّنَ ۚ أَبِصَارَكُم ، وَلَتَحَفَظُنَ ۚ فَرُوجِكُم ، وَلَتُقِيمُنَ ۗ وَجُوهَـكُم ، أَو لَتُكْسَفَنَ وجوهُكُم ، .

وذكر ابن عدي في كامله من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : ﴿ نَهَى رسول الله مُثَلِّلُهُ أَن يُحِدَّ الرجلُ النظرَ إلى الغلام الأمرد › .

وذكر الحافظ أبو الفرج ابن الجوزي عن سعيد بن المسيب أنه قال : إذا رأيتم الرجل ُ يُلِحُ النظر َ إلى غلام أمرد فاتَّ مميموه .

وروى الحافظ أيضًا بإسناد ضعيف عن أبي هريرة رضي الله عنه

مرفوعاً : « من نَظَر إلى غلام أمرد بريبة حَبَسه الله في النار أربعين عاماً » .

وروى البيهقي وغيره عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيلًا : ﴿ الإَثْمُ حَوَازُ القلوب (`` ، وما من نظرة إلا وللشيطان فيها مَطْمَع » .

قال المنذري : رُواتُـه لا أعلم فيهم مجروحاً ، لكن قيل : صوابُـهُ الوقف على ابن مسعود .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى: ويَحرُمُ النظرُ بشهوة إلى النساء والمُردان ؛ ومن استحله كفر إجماعا ، ويَحرُمُ النظرُ مع خوف تُورَان الشهوة ، وهو منصوص عن الإمام أحمد والشافعي رحمها الله تعالى .

ومن كرَّر النظر إلى الأمرد ونحوه وقال: لا أنظُرُ بشهوة كَذَب في دعواه ، ومتى كان مع النظر شهوة كان حراماً بلا ريب ، سواء كانت شهوة تتع بالنظر ، أو كانت نظراً بشهوة الوطء . واللمسُ كالنظر وأولى .

قلت : لا ريب أن اللمس أقوى من النظر في إثارة ِ الشهوة والدعاء إلى الفتنة ، وعلى هذا فهو أولى بالتحريم من النظر .

 ⁽١) قال ابن الأثير: حواز القادب هي الأمور التي تحز فيها أي تؤثر كا يؤثر الحز في
الشيء، وهو ما يخطر فيها من أن تكون معاصي لفقد الطمأنينة إليها، وهي بتشديد
الزاي جمع حاز . وكذا قال ابن منظور في لسان العرب .

قال المرداوي : وهذا هو الصواب بلا شك ، وقطّع به في الرعايتين والحاوي الصغير .

وقال شيخ الإسلام أبو العباس في موضع آخر : النظر ألى وجه الأمرد بشهوة كالنظر إلى وجه ذوات المحارم والمرأة الاجنبية بالشهوة ، سواء كانت الشهوة شهوة الوطء ، أو كانت شهوة التلذذ بالنظر ، فلو نظر إلى أمه وأخته وابنته يتلذذ بالنظر إليها كا يتلذذ بالنظر إلى وجه المرأة الاجنبية : كان معلوماً لكل أحد أن هذا حرام ، فكذلك النظر إلى وجه الأمرد باتفاق الائمة .

والله سبحانه وتعالى قد أمَرَ في كتابه بغَضُّ البصر ، وهو نوعان : غض البصر عن العورة ، وغضها عن محل الشهوة ، فالأول كغض الرجل بصرَه عن عورة غيره ، كما قال النبي عَيْلِكُ : « لا ينظُرُ الرجلُ إلى عورة المرأة ألى عورة المرأة ، .

ويجب على الإنسان أن يستر عورته ، ويجوز كشفُها بقدر الحاجة كما تُكشَفُ عند التخلي .

وأما النوع الثاني من النظر : كالنظر إلى الزينة الباطنة من المرأة الأجنبية فهذا أشد من الأوّل ، كما أن الخر أشد من الميتة والدم ولحم الخنزير، وعلى صاحبها الحدُّ ، وتلك الحرَّمات إذا تناولها الإنسان غير مستحل لها كان عليه التعزير ، لأن هذه الحرمات لا تشتهيها النفوس كما تُشترَهى الخر ، وكذلك النظر إلى عورة الرجل لا يُشتَهى كما يُشتَهى النظر

إلى النساء ونحيوهن ، وكـذلك النظر إلى الأمـرد بشهوة هو من هذا الباب .

وقد اتفق العلماء على تحريم ذلك ، كما اتفقوا على تحريم النظر إلى الاجنبية وذوات المحارم بشهوة .

والنظر إلى المردان ثلاثة أقسام ، أحدها ما تقترن به الشهوة فهو محرم بالاتفاق .

والثاني ما يجز م أنه لاشهوة معه كنظر الرجل الورع إلى ابنه الحسن وابنته الحسنة وأمه الحسنة، فهذا لا تقترن به شهوة إلا أن يكون الرجل من أفجر الناس ؛ ومتى اقترن به الشهوة حرم ، وعلى هذا نظر من لا يميل قلبه إلى المردان ، كما كان الصحابة رضي الله عنهم ، وكالأمم الذين لا يعرفون هذه الفاحشة ، فان الواحد من هؤلاء لا يُفرق من هذا الوجه بين نظره إلى ابنه وابن جاره وصبي أجنبي ، لا يخطر بقلبه شيء من الشهوة ، لأنه لم يعتد ذلك وهو سليم القلب من مثل ذلك .

وقد كانت الإماء على عهد الصحابة رضي الله عنهم يمشين في الطرقات وُهنَّ متكشفاتُ الرءوس ، و يخدمن الرجال مع سلامة القلوب ، فلو أراد الرجل أن يترك الإماء التركيات الحسان يمشين بين الناس في مثل هذه البلاد والاوقات ، كما كان أولئك الإماء يمشين، كان هذا من باب الفساد.

وكذلك المُردان الحِسان لا يصلح أن يخرجوا في الامكنة والازمنة

التى ُخاف فيها الفتنة بهم إلا بقدر الحاجة ، فلا يمكَّنُ الأمرد الحسن من التبرج ، ولا من الجلوس في الحمَّام بين الأجانب ، ولا من رقصه بين الرجال ونحو ذلك مما فيه فتنة للناس ، والنظر إليه كذلك .

وانما وقع النزاع بين العلماء في القسم الثالث من النظر ، وهو النظر إليه بغير شهوة ، لكن مع خوف تُورَانها ، ففيه وجهان في مذهب أحمد ، أصحبها وهو الحكي عن نص الشافعي وغيره أنه لا يجوز ، والثاني يجوز ، لأن الأصل عدم ثورانها ، فلا يحرُم بالشك بل قد يكرَه ، والأول هو الراجح ، كما أن الراجح في مذهب الشافعي وأحمد أن النظر إلى وجه الأجنبية من غير حاجة لا يجوز وإن كانت الشهوة منتفية ، لأنه يخاف ثورانها ، ولهذا تُحرِّمت الخلوة بالأجنبية لأنها مظنة الفتنة .

والأصل أن كل ما كان سبباً للفتنة فإنه لا يجوز ، فانَّ الذريعة إلى الفساد يجب سَدُّها إذا لم يعارضها مصلحة (اجحة .

ولهذا كان هذا النظرُ الذي قد يُفضي إلى الفتنة محرَّما إلا إذا كان لمصلحة راجحة ، مثل نظر الخاطب والطبيب وغيرِهما ، فإنه يباح النظر للحاجة لكن مع عدم الشهوة . وأما النظر لغير حاجة إلى محل الفتنة فلا يجوز .

ومن كرر النظر إلى الامرد ونحوه وأدامه وقال : إني لا أنظر

لشهوة كَذَب في ذلك ، فإنه إذا لم يكن له داع يَحتاج معه إلى النظر، لم يكن النظر إلا لما يحصل في القلب من اللذة بذلك . وأما نظر الفَجاة فهو عفو إذا صَرَف بصرَه .

قال : وقال بعض التابعين : ما أنا على الشاب التائب من سَبُع يَجلِسُ إليه . وقال بعضهم: يَجلِسُ إليه باخوفَ عليه مِن حدَث جميل يَجلِسُ إليه . وقال بعضهم: اتقوا النظر إلى أولاد الملوك ، فان فتنتهم كفتنة العَذارَى .

وما زال أعمة العلم والدين كائمة الهُدى وشيوخ الطريق يوصون بترك صحبة الأحداث ، حتى يُروى عن فتح الموصلي أنه قال : صحبت ثلاثين من الأبدال ، كلهم يوصيني عند فراقه بترك صحبة الأحداث . وقال بعضهم : ما سقط عبد من عين الله إلا ابتلاه بصحبة هؤلاء الأنتان (() . ثم النظر يولّد الحبة فيكوّن علاقة لتعلق القلب بالحبوب ، ثم صبابة لانصباب القلب إليه ، ثم غراما للزومه للقلب كالغريم الملازم لغريمه ، ثم عشقا إلى أن يصير تتينما ، والمتيم : المعبّد، وتبم الله : عبد الله ، فيبقى القلب عبدا لمن لا يصلح أن يكون أخا بل ولا خادما .

وهذا إنما يُبتلَى به أهل الإعراض عن الإخلاص لله ، الذين فيهم

⁽١) الأنتان جمسع نتن ، وهو الرائحة الكريهة . وقد وصفوا المردان بذلك تنفيراً من صحبتهم ومخالطتهم .

نوع من الشرك وإلا فأهل الإخلاص كما قال الله تعالى في حق يوسف عليه السلام : ﴿ كَذَلْكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ والفحشاءَ إِنَّهُ مَنْ عَبَادَنَا المُخْلَصِينَ ﴾ .

فامرأةُ العزيز كانت مشركة ، فوقعت مع تزوجها فيا وقعت فيه من السوء . ويوسفُ عليه السلام مع عزوبته ومراودتيها له واستعانتيها عليه بالنسوة وعقوبتها له بالحبس على العفة ، عصمه الله باخلاصه لله ، تحقيقاً لقوله : ﴿ لَا عَبُو يَنَّهُم أَجْمَعِينَ * إلا عِبَادَكَ منهم الخَلَصين ﴾ قال تعالى : ﴿ إِنَّ عبادي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتَّبَعك من الغاوين ﴾ .

والغيُّ هو اتّباع الهوى ، وهذا الباب من أعظم أبواب اتّباع الهوى . انتهى المقصود من كلامه ملخصاً .

فليُتامَّل من أوله الى آخره ، وليُتامَّل ما ذكر من الاتفاق على تحريم النظر بشهوة إلى المردانِ والاجنبياتِ من النساء وذواتِ المحارم ، وأنه سواء في ذلك النظر بشهوة الوطء، أو شهوة التلذذ بالنظر ، وأنَّ من استحل ذلك كفر إجماعاً ، وأنَّ اللمس كالنظر وأولى .

وهذا المحرَّم بالاتفاق ؛ قد وقع فيه كثير من الناس في زماننا ، ولا سيا في البلدان التي قد فشَت فيها الحرية الإفرنجية ؛ ورغِبَ أهلُها رجالًا ونساءً في مشابهة الإفرنج واتِّباع سَنَنهم (١) حَدْو النعل بالنعل؛

⁽١) أي طريقهم وعادتهم .

فان هؤلاء لا يَرون بالنظر المحرَّم باسا ، عِيــاذا بالله من موجِبــات غضبـِه وأليــِم عقابه .

قال النووي رحمه الله تعالى: وأما نظَرُ الرجل إلى المرأة فحرام في كل شيء من بدنها ، فكذلك يحرُمُ عليها النظرُ إلى كل شيء من بدنه ، سواء كان نظره ونظرها بشهوة أم بغيرها ؛ ولا فرق أيضا بين الأمـة والحُرَّة إذا كانتا أجنبيتين .

وكذلك يَجرم على الرجل النظر الى وجه الامرد إذا كان حسن الصورة ، سواء كان نظر أه بشهوة أم لا ؛ وسواء أمين الفتنة أم خافها ، هذا هو المذهب الصحيح المختار عند العلماء المحققين نَصَ عليه الشافعي وحُذا أق أصحابه رحمهم الله تعالى .

ودليلُه أنه في معنى المرأة ، فانه يُشتَهَى كَا تُشتَهَى ، وصورته في الجمال كصورة المرأة ، بل ربما كان كثير منهم أحسن صورة من كثير من النساء ، بل هم في التحريج أولى لمعنى آخر ، وهو أنه يُتمَكَّنُ في حقهم من طريق الشر ما لا يُتمكَّنُ من مثله في حق المرأة .

قلت : وقد كان إبراهيم النخعي وسفيان الثوري وغيرهما من السلف ينهون عن مجالسة المردان . قال النخعي : مجالستهم فتنة ، وإنما هم بمنزلة النساء .

وروى ابن أبي الدنيا باسناده عن الحسن بن ذكوان أنه قـال :

لا تجالسوا أولاد الاغنياء ، فان لهم ُصوَراً كصور النساء ، وهم أشد فتنة من العَذارَى .

وروى أبو نعيم في الحلية من طريق القاسم بن عثمان ، حدثنا عبد العزيز بن أبي السائب عن أبيه ، قال : لأنا أخوَفُ على عابد من غلام من سبعين عذراء .

وروى ابن أبي الدنيا باسناده عن أبي سهل الصُّعلوكي أنه قال : سيكون في هذه الأمة قوم يقال لهم : اللوطيون ، على ثلاثة أصناف ، صنف ينظرون ، وصنف يصافحون ، وصنف يعملون ذلك العمل.

وقال الجُنيد بن محمد: جاء رجل إلى أبي عبد الله أحمد بن حنبل، ومعه غلام حسن الوجه ، فقال له : من هذا الفتى : ؟ قال : ابني ، فقال أحمد: لاتجيء به معك مرة أخرى (۱) ، فلما قام قيل له : أيد الله الشيخ إنه رجل مستور وابنُه أفضَلُ منه ، فقال أحمد: الذي قصَدُنا إليه من هذا الباب ليس يمنع منه سِترُهما ، على هذا رأينا أشياخنا وبه أخبرونا عن أسلافهم .

والآثار عن السلف في التحذير من النظر إلى المردان ومن مجالستهم ومصاحبتهم كثيرة جداً .

⁽١) لأن الناس حين پرونه ممك ، يظنون بك السوء ، إذ هم لا يعلمون أنه ابنك .

قال النووي: وهذا الذي ذكرناه في جميع هذه المسائل من تحريم النظر هو فيا إذا لم تكن حاجة ، أما إذا كانت حاجة شرعية فيجوز النظر ، كا في حالة البيع والشراء والتطبب والشهادة ونحو ذلك ، ولكن يحرم النظر في هذه الحال بشهوة ، فان الحاجة تبيح النظر للحاجة إليها .

قال أصحابنا : النظر الشهوة حرام على كل أحد غير الزوج والسيد ، حتى يحرم على الإنسان النظر إلى أمّه وبنته بالشهوة ، انتهى كلامه رحمه الله تعالى .

وليُتامَّل أيضا ما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى: من أن النظر إلى الزينة الباطنة من المرأة أشد من النظر إلى عورة الرجل، وكذلك النظر إلى الأمرد أشدُّ من النظر إلى عورة الرجل، لأن المرأة والأمرد محل الشهوة والفتنة بخلاف عورة الرجل.

وليُتامَّل أيضاً ما ذكره من أقسام النظر إلى المُردان وإلى الحِسان من ذوات المحارم ، وأنَّ النظر إلى وجه الاجنبية من غير حاجة لايجوز ، وإن كانت الشهوة منتفية ، لأن النظر إليها من أسباب الفتنة ، وما كان سبباً للفتنة فإنه لا يجوز .

فليَتامَّلُ ذلك المفتونون بسفور النساء وتكشفهن بين الرجال الأجانب ، وليَتاملوا أيضا ما ذكره من منع الإماء الحِسان من المشي بين الناس متكشفات الرءوس ، وتعليل ذلك بأنه من باب الفساد . وهذا يفيد أن سفور الحرائر وتكشفهن بين الرجال الاجانب أعظم

وأعظم ، لأن الحرائر مامورات بالتستر التام عن نظر الرجال الأجانب بخلاف الإماء . وفي سفور الحرائر وتكشفهن بين الرجال الأجانب فتح باب الفساد على مصراعيه ، فالله المستعان .

وقد قرَّر الإمام أبو العباس ابن تيمية وتلميذه ابن القيم رحمة الله عليها تحريم النظر إلى الإماء الحسان . وسياتي كلامها قريباً إن شاء الله تعالى '' ، مع الكلام على وجوب تستر النساء عن الرجال الأجانب .

وليُتامَّل أيضا ما ذكره شيخ الإسلام رحمه الله تعالى من أنالُـرْدَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ تعالى من أنالُـرْدَ الحِسانَ لا يَصلح لهم أن يخرجوا في الأمكنة والازمنة التي يُخاف فيها الفتنة بهم إلا بقدر الحاجة ، وأنهم لا يُمكَّنون من التبرج ، ولا من الأفعال التي تَفتِنُ الناسَ بهم .

وليُتأمل أيضاً ما ذكره من وجوب سَدّ الذرائع إلى الفساد ، إذا لم يعارضها مصلحة راجحة .

ومن أعظم ذرائع الفساد التي يجب على المسلمين سَدُّها : سُفورُ النساء وتكشُّفُهن بين الرجال الاجانب في الخاوات و مَجامع الناس وأسواقهم .

وليس لهذه الذريعة مُعارِض من المصالح الراجحة ، وإنما مَدارها

⁽١) في ص - ٦٨ - ٧١ .

على التشبه بنساء الإفرنج ، وتمكين الرجـــال من التمتع بالنظر إلى الاجنبيات ، وتمكينهن من التمتع بالنظر إلى الرجال .

ولا يخفى على عاقل أن هـذا من أعظم أسباب الفتنة ، وأقرب النرائع إلى الفاحشة . وهو أيضاً من أنواع الزنا كما تقدم في حديث أبي هريرة رضي الله عنه (۱) .

ولو كان عند رجال أولئك النسوة الضائعات كل الضياع أدنى غيرة عليهن، لأخذوا على أيديهن ومنعوهن من السفور والتكشف بين الرجال الاجانب، وتمكينيهم من التلذُّذ بالنظر إليهن، والتحدّث معهن في الخلوات وغير الخلوات وغير ذلك، مما هو من أسباب الفتن وذرائع الفساد، ولكنهم كما قال الله تعالى: ﴿ أَفَن زُيِّنَ لَه سُوءُ عَلِه فرآه حسنا فإن الله يُضِلُ من يشاء ويهدي من يشاء، فلا تَذْهَبُ نفسُك عليهم حسرات إنَّ الله عليم بما يصنعون ﴾ . (٢)

وليُتامَّـل أيضا ما ذكره الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى : من مَضرَّةِ النظر المحرَّم وسُوءَ عاقبته ، فيمن اتَّبع هـواه وأعرض عن طاعة مولاه ، فإنه ربمـا صار الناظر ُ كالاسير في قبضة المنظور إليه،

⁽١) في قوله صلى الله عليه وسلم: العينان زناهما النظر ، والأذنان زناهما الاستاع ... إلى آخر الحـديث المتقدم في ص٢٠ .

⁽٢) من سورة فاطر : ٨ .

يُعذَّبُ قلبُه العذاب بـــل ويُعذَّبُ بَدَنهُ أيضاً ويَحمله على أنواع ِ المشاق والمكاره ، ويكون المنظورُ إليه كالسيد للناظر ، وقد لا يَصلُح أن يكون خادماً له فضلاً ، عن أن يكون أخاً .

وربما آل الأمرُ بالناظر إلى الهلاك الدنيوي أو الهلاك الآخروي أو كليهما ، كما وقع ذلك لكثير من العشاق ، فبعضهم يقتله العشق، وبعضهم يقع بسببه في الشَّرْك الأكبر ، وبعضهم يَرتدُّ عن الإسلام بسببه ، وقد وقع لبعضهم الرِّدَّةُ والموتُ عَقِبَها ، فخسر الدنيا والآخرة ، عياذاً بالله من مكايد الشيطان ومصايده .

قال ابن الجوزي رحمه الله تعالى : ليحذر العاقل إطلاق البصر ، فإن العين ترى غير المقدور عليه على غير ما هو عليه ، وربما وقع من ذلك العشق ، فيَهلِكُ البدنُ والدِّينُ جميعاً ، فن ابتُلى بشيء من ذلك فليفكر في عيوب النساء .

قلت: وكثيراً ما يُحسِّن الشيطانُ بعضَ النساء والمُردانِ للناظر إليه حتى يفتنه به ، والمنظور إليه غيرُ حسن في الحقيقة ، وهذا معنى قول ابن الجوزي : إن العين ترى غيرَ المقدور عليه على غير ما هو عليه .

وقد رُوي عن مجاهد أنه قال: إذا أقبَلَتُ المرأة حَلَس إبليس

على رأسها ، فزيَّنها لمن يَنظر ، وإذا أدبرت َجلَس على عَجييزتها ،''' فزيَّنها لمن يَنظر .

وأبلَغُ من هذا قول النبي عَلَيْكُ : ﴿ إِن المرأة تُقبِلُ فِي صورة شيطان، وتُتدبِر ﴿ فِي صورة شيطان ، رواه الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن إلا ابن ماجه من حديث جابر رضي الله عنه .

⁽١) أي من حيث الاغراء والفتنة بها ، فلذا ينبغي للرجل أن لاينظر إليها ولا إلى ثيابها، حفظاً لخاطره وقلبه من وسوسة الشيطان وتزيينه إياها له .

فصل _ ٤ _

وكما أنَّ الرجال مامورون بغض الطَّرْف عن الاجنبيات من النساءُ النساءُ النساءُ من المُرْدانِ الحِسان خشية الافتتان بهم ، فكذلك النساءُ مامورات بغض الطَّرْف عن الرجال الاجانب خشية الافتتان بهم .

والدليل على ذلك قول الله تعالى : ﴿ وَقُلُ لَلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضُنَّ مِنْ أَبْصَارِهِن وَ يَحْفَظُنْنَ فُرُوجَهِن ﴾ .

وفي المسند وسنن أبي داود وجامع الترمذي : عن أمّ سَلَمة رضي الله عنها قالت : كنت عند رسول الله عَلَيْ وعندَه ميمونة ، فاقبل ابنُ أمّ مكتوم وذلك بعد أن أمِرنا بالحجاب ، فقال النبي عَلَيْ : احتَجبا منه ، فقلنا : يا رسول الله : أليس أعمى لا يُبصرُنا ولا يَعرفنا ؟ فقال النبي عَلَيْ : • أفعَمْيَا وَانِ أنتا ؟ ألسما تُبصِرانه؟ ». قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وقال الحافظ ابن حجر : إسنادُه قوي ، وردَّ هو والنووي على من تكلَّم فيه بغير حجة .

ثم إنَّ نظر المرأة إلى الرجل الأجنبي لا يخلو من أن يكون بشهوة ، أو بغير شهوة ، فالمقترن بالشهوة حرام بالاتفاق ، حكاه النووي رحمه الله تعالى كما سياتي في كلامه قريباً بعد أسطر .

وَأَمَّا الحَالِي من الشهوة ففيه قولان للعلماء : أصحهما التحريم للآية التي ذكرنا ولحديث أم سلمة رضي الله عنها الذي ذكرناه .

واحتَجَّ من ذَهَبَ إلى الجواز بحديث عائشة رضي الله عنها قالت: ﴿ رأيتُ رسول الله عَلَيْكُ يَسترني برِدائه ، وأنا أنظر إلى الحبشة يَلْعَبُون فِي المسجد ﴾ . متفق عليه .

واحتَجُّوا أيضاً بما رواه مسلم وأبو داود والنسائي عن فاطمة بنت قيس رضي الله عنها: أن النبي ﷺ قال لها: اعتَدِّي في بيتِ ابنِ أمَّ مكتوم ، فانه رَجلُ أعمى تَضَعِين ثيابَك عنده » . الحديث .

وقد أجاب النووي عن هذين الحديثين بجواب حسن ، فأما حديث عائشة رضي الله عنها فقال في الكلام عليه : فيه جوازُ نظر النساء إلى لَعِب الرجال من غير نظر إلى نفس البدن ، وأما نظرُ المرأة إلى وجه الرجل الاجنبي ، فأن كان بشهوة فحرام بالاتفاق ، وإن كان بغير شهوة ولا محافة فتنة ففي جوازه وجهان الاصحابنا ، اصحبها تحريه لقوله تعالى : ﴿ وقلُ المؤمناتِ يَغْضُضْنَ من أبصارِهن ﴾ . ولقوله على الله سلمة وأم حبيبة : « احتجباعنه ، أبصارِهن ﴾ . ولقوله على الله أبه أعمى لا يبصرنا ، فقال : على ها أفعميا وأن أنتا ؟ ألستا تبصيرانه ؟ » . وهو حديث حسن ، رواه الترمذي وغيره وقال : هو حديث حسن .

وعلى هذا أجابوا عن حديث عائشة رضي الله عنها بحوابين ، الصارم المشهور (م- ؛) وأقواهما أنه ليس فيه أنها نظرت إلى وجوههم وأبدانهم ؛ وإنما نظرت لعبسَهم وحرابهم ، ولا يلزم من ذلك تعمَّدُ النظر إلى البدن، وإن وقع النظر ُ بلا قصد صَرَفَتُهُ في الحال .

والثاني لعلَّ هـذا كان قبل نزول الآية في تحريم النظر ، وأنها كانت صغيرة قبل بلوغها ، فلم تكن مكلَّفة على قول من يقول : إنَّ للصغير المراهق النظر ؛ والله أعلم . انتهى كلامه رحمه الله تعالى.

ولا مَرْيد عليه ، وقد وَهِمَ في قوله : إنَّ أَم حَبِيبة هي التي كانت مع أَم سَلَمة رضي الله عنها ، عند النبي عَلِيلَةٍ حين دخل عليه ابن أمّ مكتوم ؛ والصواب أنها ميمونة كا تقدم في حديث أم سَلَمة قريباً في أول هذا الفصل ، ولعل ما هنا سَبْقَة ُ قَلَم منه أو من بعض النساخ ، والله أعلم .

 ويدل عليه من السنة حديثُ نَبْهـان مولى أمّ سَلَمة ، عن أم سلمة رضي الله عنها ، أنها كانت هي وميمونة عند النبي عَلَيْكَ ، فدخل ابنُ أمّ مكتوم ، فقال النبي عَلَيْكَ : « احتَجـِبا منه » ، فقالتا : إنه أعمى لا يُبصِر ، فقال النبي عَلَيْكَ : « أفعَمْيَا وَانِ أنتا فليس تُبصرانه ؟ » . لا يُبصِر ، فقال النبي عَلَيْكَ : « أفعَمْيَا وَانِ أنتا فليس تُبصرانه ؟ » . وهـذا الحديث رواه أبو داود والترمذي وغيرهما ، قال الترمذي : حجـة حديث حسن . ولا يُلتفَتُ إلى قَدْح ِ من قدَح َ فيه بغير حجـة معتمدة .

وأما حديث فاطمة بنت قيس مع ابن أمّ مكتوم (') ، فليس فيه إذْن لله في النظر إليه ، بل فيه أنها تامن عنده مِن نظر غيره ، ولا وأمرَها بالانتقال إلى بيت ابن أمّ مكتوم ، لأنه لا يُبصرها ، ولا يتردّد إلى بيت أم شريك ، حتى إذا وضعت ثيابها للتبرز نظروا إليها . وهي مأمورة بغض بصرها ، فيمكنها الاحتراز عن النظر بلا مشقة ، بخلاف مُكثها في بيت أم شريك . انتهى .

وقال أيضاً : وأما نَظَرُ الرجل إلى المرأة فحرامٌ في كل شيء من بدنه ، سواء كان بدنها ، فكذلك يحرم عليها النظرُ إلى كل شيء من بدنه ، سواء كان نظرُه ونظرُهابشهوة أم بغيرها ، وقال بعض أصحابنا : لا يجرم نظرُها إلى وجه الرجل بغير شهوة ، وليس هذا القول بشيء ، انتهى

⁽١) انظر نصه بكامله في ص ٧٧ .

وقد قال الشيخ محمد بن يوسف الـكافي التونسي في كتابه (المسائل الـكافيّة في بيان وجوب صدق خبـر رَبِّ البريّـة ، ما نصه :

المسألة التاسعة والثلاثون : كثير من النساء يَتساهلن مـع الأجير والنصراني واليهودي ، فلا يَحتجبن ممن ُذكِر !

وذلك ناشىء عن أحد أمرين : إما جهلُهن بالحكم الشرعي ، وهو عَدَمُ الفرق بين الأجير وغيره وبين المسلم ، وإما لقلة دينهن ، وكذا يتساهلن ولا يستترن من الرجل الأعمى ، والشرعُ لم يفرق بين البصير والأعمى ؛ وقد رَوَتُ أمّ سلمة قالت : كنت أنا وميمونة عند النبي عَلِيقٍ فاستأذن ابنُ أمّ مكتوم ، فقال لنا : احتَجِبا منه ، فقلنا : أوليس أعمى ؟ فقال النبي عَلِيقٍ : • أفعَمْيَاوَانِ أنتا ؟ » .

فصل _ ه _

وقيد تظافرت الأدلة من الكتاب والسنة على مشروعية التستر للنساء في جميع أبدانهن ، إذا كن مجضرة الرجال الأجانب.

فأما الأدلة من كتاب الله تعالى ففي ثلاث آيات منه :

الآية الأولى : قوله تعالى : ﴿ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهِنَ ۚ إِلا مَا ظَهَرَ مَنْهَا وَلْيَضْيِرِبُنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جُيُورِبِهِنَ ﴾ الآية ''' .

قال ابن مسعود رضي الله عنه . ﴿ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ ﴾ قال : لا خَلْخَال وَلا شَنْف وَلا قُرْط وَلا قِلادة ('' ، ﴿ إِلا مَا ظَهَر منها ﴾، قال : الثياب . رواه أبو بكر بن أبي شيبة والحاكم من طريقه ، وقال : هـــذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وقال ابن كثير رحمه الله تعالى في تفسير هذه الآية : أي لا يُظهرِرْنَ شيئًا من الزينة للاجانب إلا ما لا يمكن إخفاؤه ، قال ابن مسعود

⁽١) من سورة النور : ٣١

 ⁽٢) الخلخال : سوار من الحلي تجمله المرأة في ساقها . والشنف : ما تعلقه من الحلي في أعلى الأذن ، والقشر ط : ما تعلقه في أسفل الأذن . والقلادة : ما أحاط بالعنق من الحلي .

رضي الله عنه : كالرِداء والثياب ، يعني على ما كان يتعاطاه نساء العرب من الميقْنَعة التي تُجلِّلُ ثيابهَا () ، وما يبدو من أسافل الثياب فلا حَرَجَ عليها فيه ، لأن هذا لا يمكنها إخفاؤه ، ونظيره في زي النساء ما يظهر من إزارها وما لا يمكن إخفاؤه .

وقال بقول ِ ابن ِ مسعود : الحسَنُ وابنُ سيرين وأبو الجـوزاء وإبراهيم النخعي وغيرُهم .

وقال الأعمش عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنها: ﴿ وَلا نُبِنْدِينَ زِينَتَهُنَ ۚ إِلا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ . قال : وَجَهَهَا وكَفَّيْهَا والخاتم ؛ ورُوي عن ابن عمر وعطاء وعكرمة وسعيد بن جبير وأبي الشعثاء والضحاك وإبراهيم النخعي وغييرهم نحوُ ذلك .

وهذا يحتمل أن يكون تفسيراً للزينة التي نهين عن إبدائها ، كا قال أبو إسحاق السَّبِيعي عن أبي الأحوص عن عبد الله ، قال في قوله : ﴿ ولا يُبْدِين زِينَتَهَنَّ ﴾ : الزينةُ القُرْطُ والدُّمْلُوجُ (٢) والخَلْخَالُ والقِلادة .

وفي رواية عنه بهذا الإسناد قال: الزينةُ زينتان، فزينة لا يراها إلاالزوج: الخاتم والسوار، وزينة يراها الأجانب وهي الظاهرة من الثياب.

⁽١) المِقنعِة ما تغطي به المرأة رأسها ومحاسنها . كما في القاموس وشرحه .

⁽٢) ويقال له أيضاً : المِعضد والمِعضاد ، وهو : ما تلبسه الموأة على العضد من الحلي .

وقال الزهري: لا يَبْدُو لهؤلاء الذين سَمَّى الله ممن لا تَحِلُ له إلا الاسورة والاخمِرَة والاقرِطَة من غير حَسْر ، وأما عامة الناس فلا يبدو لهم منها إلا الخواتم.

وقال مالك عن الزهري : إلا ما ظَهَر منها : الخاتم والخلخال ، ويحتمل أنَّ ابن عباس ومن تابعه أرادوا تفسيرَ ما ظهر منها بالوجه والكفين . وهذا هو المشهور عند الجمهور ، انتهى كلام ابن كثير رحمه الله تعالى .

والاحتمال الأول أولى ولا سيا عن ابن عباس رضي الله عنها، لما سياتي عنه في تفسير قوله تعالى: ﴿ يُدْنَدِينَ عليهن مِن جَلابِيبِهِنّ ﴾ (١) وما سياتي عنه أيضا في الحديث الذي وَصَفَ فيه التَّجَلبُب (١).

وقولُ ابن مسعود رضي الله عنه ومن وافقه هـو الصحيحُ في تفسير هذه الآية ، لاعتضاده بآية سورة الأحزاب ، وهي قوله تعالى : ﴿ يَا أَيَّهَا النَّبِي قُلُ لَازُواجِكُ وَبِنَاتُكُ وَنِسَاءِ المؤمنين يُدنين عليهن من جلابيبهن ، ذلك أدنى أن يُعرَفُن فلا يُوذُنِّن ﴾ . وستاتي مشروحة بعد قليل. (٣) وبالأحاديث الكثيرة كما سنوردها قريباً إن شاء الله تعالى .

ونذكر قبلَ ذلك كلاماً حسناً لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله

⁽١) قال في تفسيرها : أَمَرَ الله نساء المؤمنين ، إذا خرجن من بيوتهن في حاجة ، أن يغطين وجوههن من فوق رؤوسهن بالجلابيب ، ويبدين عيناً واحدة . كا سيأتي في ص ٦٣ – ٦٤ .

 ⁽٢) قال رضي الله عنه : تدني الجلياب إلى وجهها . كما سيأتي في الحديث الثالث في الفصل السابع .

⁽٣) انظر ص ٦٣ وما بعدها.

تعالى على هذه الآية والآيتين المذكورتين بعدها ، وإنما لم أذكره في هذا الموضع ، لاشتاله على تفسير الآيات الشلاث وارتباط بعضه ببعض ، فكان ذكره بعدهن أنسب ، والله الموفق .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى : والسَّلَفُ قد تنازعوا في الزينة الظاهرة على قولين ، فقال ابن مسعود هي الثياب ، وقال ابن عباس ومن وافقه : هي ما في الوجه واليدين مِثلُ الكُحل والخاتم .

قال: وحقيقة الأمر أن الله جعل الزينة زينتين، زينة ظاهرة، وزينة غير ظاهرة، وجوَّز لها إبداء زينتها الظاهرة لغير الزوج وذوي المحارم، وأما الباطنة فلا تُبديها إلا للزوج وذوي المحارم.

وقبل أن تَنزل آية الحجاب كان النساء يخرجن بلا جلباب ، يرى الرجالُ وجهها ويديها ، وكان إذ ذاك يجوز لها أن تظهير الوجه والكفين ، وكان حينئذ يجوز النظرُ إليها لأنه يجوز لها إظهاره ، ثم لما أنزل الله عز وجل آية الحجاب بقوله : ﴿ يا أيها النبي ٌ قُل لازواجك وبناتِك ونساء المؤمنين يُدْنيْنَ عليهن من جلابيبهن ﴾ حجب النساء عن الرجال ، وكان ذلك لما تزوج النبي عَلِيهِ زينبَ بنت جحش رضي الله عنها فارْخى النبي عَلِيهِ السِّترَ ومنع أنساً أن ينظر .

ولما اصطفى صَفِيَّةً بنتَ 'حيَيّ بعد ذلك عامَ خيب ، قالوا :

إِن حَجَبِها فهي من أمهات المؤمنين ، وإلا فهي مما مَلَكَت عينُه ، فَحَجَبَها .

فلما أمر الله أن لا يُسئلن إلا من وراء حجاب، وأمر أزواجه وبناته ونساء المؤمنين أن يُدنين عليهن مِن جلابيبهن ؛ والجلباب هو المُلاءة ، وهو الذي يُسمِّيه ابن مسعود وغيرُه الرداء، وتسميه العامَّةُ الإزار ، هو الإزار الكبير الذي يغطي رأسها وسائر بدنها ، وقد حكى عبيده وغيرُه أنها تُدنيه مِن فوق رأسِها فلا تُظهرر إلا عينَها ؛ ومن جنسه النَّقاب ، فكنَّ النِّساءُ يَنتقبن ، وفي الصحيح: إلا عينَها ؛ ومن جنسه النَّقاب ، فكنَّ النِّساءُ يَنتقبن ، وفي الصحيح: إنَّ المُحْرِمة لا تَنتقب ، ولا تَلْبَسُ القُفَّازين » .

فإذا كُنَّ مامورات بالجلباب وهو سَثْرُ الوجه أو سَثْرُ الوجه بالنقاب ، كان حينئذ الوَّجهُ واليـدانِ من الزينة التي أميرتُ أن لا تُظهيرَها للاجانب ، فما بقي يحِلُّ للاجانب النظرُ إلا إلى الثياب الظاهرة .

فابنُ مسعود ذكر آخِرَ الأمرين ؛ وابنُ عباس ذكر أولَ الأمرين ، انتهى كلام شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالمِ .

وقد تضمَّن قولُه تعالى : ﴿ وَلْيَضْرَ بِدْنَ بِخُمُرِ هِنَّ عَلَى جُيُو بِهِنَّ ﴾ أَمْرَ النساءِ بتغطيةِ وجوهِن ورقايهن .

وبيانُ ذلك أن المرأة إذا كانت مأمورة بسَدْل الخار من رأسها

على جيْبيها لتَستُر صدرَها ، فهي مامورة ضِمنا بسَتْر ما بين الرأس والصدر وهما الوجه والرقبة ، وإنما لم يُذكّر ها هنا للعلم بانَّ سَدْل الخيار إلى أن يَضر ب على الجيب لا بد أن يُغطِّيهما ، والله أعلم .

ومن المعلوم عند كل عاقل أن الوجه هو مَجْمَعُ المحاسن ، وإذا كانت المرأة حسناء ، فوَ جُهُها أبهى وأحسَنُ عند الناظرين من كل زينة تكونُ عليها ، والناظر إنما ينظر في الغالب إلى الوجه ، ولا سيا إذا كان حسنا ، والفتنة غالباً إنما تكون بالنظر إليه لا إلى الحلية والثياب .

وإذا كانت المرأة مامورة بستر ما عليها من الحُلي عن نظر الرجال الأجانب ، خشية أن يُفتَننوا بها ، فلأن تُؤمَر بستر وجهها الذي هو مجْمَعُ محاسنها وسبب الافتتان بها في الغالب أولَى وأحرى ، ولهذا عَقَّب تبارك وتعالى نَهْيَ النساء عن إبداء زينتهن ، بالأمر لهن أن يَضربن بخُمُرهن على جُيُوبهن ، ليَسْتُرن وجوهَهن ورقابهن وصدورَهن ، فجمعَت الآية الكريمة بين سَتْر الزينتين كلتيها ، ففي الجملة الأولى سَتْر الزينة المجلوبة ، وفي الجملة الأخرى سَتْر الزينة الزينة والله أعلم .

وقد رَوى البخاري في صحيحه عن عروة عن عائشة وضي الله عنها قالت : يَرَحَمُ الله نساءَ المهاجرات الأُول ، لما أنزل الله: ﴿ وَلَيْضُ بِثْنَ بِخُمُرهِنَ عَلَى جُيوبَهِنَ ﴾ شَقَقْنَ مُرُوطَمَهن فاختَمَرْن

بها ؛ ورواه أبو داود في سننه وابن جرير في تفسيره نحوه .

وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري : قوله : فاختَمَرن بهـا أي غَطَّيْن وجوهَهن ، وصِفَةُ ذلك أن تضَع الحمارَ على رأسِها وترَمِيهَ من الجانب الأيمن على العاتق الأيسر وهو التقنُّع ، قال الفَرَّاء : كانوا في الجاهلية تَسدُلُ المرأة خِمارَها مِن ورائها وتكشِفُ ما تُقدَّامها ، فأمرِنْ بالاستتار .

وقال الحافظ أيضاً في كتاب الأشربة في أثناء تعريف الخَمْر : ومنه خِمَارُ المرأة لأنه يسَتُرُ وجهها . انتهى .

وفي صحيح البخاري أيضاً عن صَفِيَّة بنت شَيْبة أن عائشَّة رضي الله عنها كانت تقول لما نزلت هذه الآية (ولْيَضْرِبن بخُمُر ِهِنَّ على بُيُو ِبهِنَّ) : أَخَذْنَ أَزْرُهُنَّ فشقَقْنَهامن قِبَل الحواشي فاختَمَرْن بها.

وقد رواه أبو داود في سننه من حديث صَفِيَّة بنت شيبة عن عائشة رضي الله عنها ، أنها ذكرَت نساءَ الأنصار ، فأثنت عليهن، وقالت لهن معروفا ، وقالت : لما نزلت سُورة النور عَمَدُن إلى حُجُورِ أو حُجُوزِ _ مَناطِقِهنَّ _ شكَّ أبو كامل الجَحْدري شيخ أبي داود فشَقَقْنُهُنَّ فَاتَّخَذُنَهُ نُحُمُراً (١٠).

⁽۱) لكن الصواب في الرواية : 'حجوز مناطقهن . بالزاي ، ويروى : 'حجكر ِهنَّ وهي جمع 'حجزة . وهي في الأصل موضع شد الإزار على وسط الإنسان ، ثم قيل

ورواه ابن أبي حاتم من حديث صَفِيَّة بنت شيبة ، قالت : بننا نحن عند عائشة ، قالت : فذكَرْنَ نساء قريش وَفَضْلَهُنّ ، وإني فقالت عائشة رضي الله عنها : إنَّ لنساءِ قريش لَفَضْلا ، وإني والله ما رأيتُ أفضل من نساء الانصار أشدَّ تصديقاً لكتاب الله ولا إيمانا بالتنزيل لقد أنز لت سورة النور : (وليَضْرَبْنَ بخُمُرِهِنَ على جيوبهن) فانقلَب رجا لهن إليهن يتلون عليهن ما أنزل الله اليهم فيها ، ويتلو الرجل على امرأته وابنتيه وأختيه وعلى كل ذي قرابتيه ، فما منهن امرأة إلا قامت إلى مِرْطها المرَّحل "، فاعتجرت في تصديقاً وإيماناً بما أنزل الله من كتابه ، فاصبحن وراء رسول به تصديقاً وإيماناً بما أنزل الله من كتابه ، فاصبحن وراء رسول الله عَيْنِيْ معتجرات كانً على رءوسهن الغِرْبان .

والاعتجار هو لَفُّ الحمار على الرأس مع تغطية الوجه، قال ابن الأثير: وفي حديث عُبَيد الله بن عدي بن الخيار جاء وهو معتجير بعيامته مايرى و حشي منه إلا عينيه ورجليه: الاعتجار بالعامة هو أن يلفها على رأسه وير دُ طر فها على وجهه ولا يعمل منها شيئا تحت ذقنه. انتهى .

للإزار الذي يشد على الوسط: 'حجزة ، للمجاورة . واحتجز الرجل أو المرأة بالإزار : إذا شدَّته على وسطها. وأرادت عائشة رضي الله عنها بالحُكِبُوز أوالحُكِبَر هنا : المآزر ، كما قاله ابن الأثير في « النهاية » .

⁽١) أي الذي نقش فيه تصاوير الرحال ، وهي جمع رَحل ، وهو ما يوضع على ظهر البعير عند الركوب عليه .

الآية الثانية : قول الله تعالى : ﴿والقواعِدُ منالنساء اللاتي لا يَرْجُونَ نِكَاحاً فليس عليهن مُجناحُ أن يَضعُن ثيابَهن غير متبرِّجات برزينة، وأن يَستعففن خير لهن ، والله سميع عليم ﴾ (١).

قال ابن الأثير : القواعد جمع قاعد ، وهي المرأة الكبيرة المُسِنة . وقال البغوي في تفسيره : قال ربيعة الرأي : هُنَّ العُجَّز اللاتي إذا رآهن الرجال استَقذرُوهُنَّ ، فأمنًا من كأنت فيها بقية من جمال ، وهي محل الشهوة ، فلا تَدخل في هذه الآية . انتهى . وهذا أصح ما قيل في تفسير القواعد .

قال أبو حيان : وحقيقة التبرج إظهار ما يجب إخفاؤه ولو غير قاصدات التبرج بالوضع ، ورُبَّ عجوزٍ يَبْدُو منها الحِرصُ على أن يَظهر بها جمال ، انتهى .

وقال ابن مسعود رضي الله عنه في قـوله: ﴿ فليس عليهنَّ مُخَاحُ أَن يَضَعْنَ ثِيامَهُنَّ ﴾ قال: الجلبابُ أو الرداء. قال ابن كثير: وكذلك رُوي عن ابن عباس وابن عمر ومجاهد وسعيد بن بُجبير وأبي الشعثاء وإبراهيم النخعي والحسن وقتادة والزهري والأوزاعي وغيرهم.

وقال أبو صالح : تَضَعُ الجلباب ، وتقوم بين يدي الرجل في الدِّرْع والخمار .

⁽١) من سورة النور : ٦٠ وتقدمت الآية الأولى في ص ٣٥ .

وقال سعيد بن جبير وغيره في قراءة عبد الله بن مسعود ﴿ أَنْ يَضَعْنَ مِن ثيابهن ﴾ : هو الجلباب فوق الخار ، فلا بأس أن يَضعن عند غريب أو غيره بعد أن يكون عليها خمار صَفِيق .

وقال سعيد بن جبير في الآية ﴿غيرَ مُتبَرِّجاتٍ بـِزينة ﴾ يقول : لا يَتبرَّ جن َ بوضع الجلباب ليُرَى ما عليهن من الزينة

وقوله تعالى : ﴿ وَأَن يَسْتَعَفِفْنَ خَـــيْرٌ لَمْن ﴾ . أي وَتَرْكُ وَضْعِهِينَ لَثِيابَهِن وَإِن كَان جَائزًا خَيْرٌ وَأَفْضَـلُ لَمْن ، انتهى .

وقال البغوي ﴿ وأن يستعففن ﴾ فلا يُلقِين الحجابَ والرداء (خير ٌ لهن). وقال أبو حيان (وأن يستعففن) عن وضع الثياب ويتسترن كالشباب أفضل لهن، (والله سميع) لما يقول كل قائل (عليم) بالمقاصد؛ وفي ذكر هاتين الصفتين توعُّد ٌ وتحذير، انتهى.

وروى سعيد بن منصور وابن المنذر والبيهقي في «سننه» عن عاصم الأحول قال: كنا ندخل على حفصة بنت سيرين، وقد جعلت الجلباب هكذا و تنقبت به، فنقول لها: رحمك الله قال الله تعالى: (والقواعِدُ من النساء اللاتي لا يَر جُونَ نِكاحاً، فليس عليهن تُجناح ثَان يَضَعْنَ ثِيا بَهُن غيرَ متبرِ جاتٍ بزينة) هو الجلباب، قال: فتقول لنا: أيْ شيء بعد ذلك ؟ فنقول: (وأن يَستعفِفْنَ خير هن) فتقول: «وإثبات الحجاب.

ومفهومُ الآية الكريمة أنَّ من لم تَيْاس من النكاح بعد ، وهي التي قد بقي فيها بقية من جمال وشهوة للرجال ، فليست من القواعد، ولا يجوز لها وَضْعُ شيء من ثيابها عند الرجال الأجانب ، لأن افتتانهم بها وافتتانها بهم غيرُ مامون .

الآية الثالثة : قول الله تعالى : ﴿ يَا أَيَّهَا النَّبِيُّ أَقُلُ لَازُوا حِكُ وَبِنَا تِكَ وَبِنَا تِكَ وَنِسَاءِ المؤمنين يُدْ نِينَ عليهن مِن جَلَادِيبِهِ نَّ ، ذلك أدنى أنَ يُعرَفُنَ فلا يُوذُنَين ، وكان الله غفوراً رحيماً ﴾ (() .

قال الجوهري: الجلبابُ الِلْحَفَّة. وقال ابن حزم: الجلبابُ في لغة العرب التي خاطبنا بها رسول الله عَلِيْنَةٍ هو ما عَطَّى جميعَ الجسم لا بَعْضَه. وقال ابن الأثير: الجلبابُ ما يَتغطَّى به الإنسانُ كلَّه من ثوب أو إزار.

وقال البغوي: هو الملاءة التي تَشتمل بها المرأةُ فوقَ الدِّرْع والخمار . وقال ابن كثير في تفسيره : هو الرداء فوق الخمار ، قاله ابن مسعود وعَبِيدَة وقتادة والحسن البصري وسعيد بن جبير وإبراهيم النخعي وعطاء الخراساني وغيرُ واحد .

ورَوى ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه عن ابن عبــاس

⁽١) من سورة الأحزاب : ٩ ه .

رضي الله عنهما في هذه الآية قال: أمر الله نساءَ المؤمنين إذا خَرَ مُجنَ من بيوتهن في حاجة أن يُغطِّين وجوهَهن من فوق رؤوسهن بالجلابيب ويُبدين عَيْناً واحدة .

ورَوى الفِريابي وعَبْد بن مُحمَيد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عن محمد بن سيرين ، قال : سالت عبيدة السَّلماني عن قول الله عز وجل : (يُدْنِين عليهن من جلابيبهن) فرَفَع مِلْحَفة كانت عليه ، فتقنَّع بها ، وعَطَّى رأسه كلَّه حتى بلغ الحاجبين ، وغطَّى وجهه وأخرج عينه اليُسرَى .

ورَوى عبد بن حميد وابن جرير أيضاً عن قتادة في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِي قُلَ لَازُواجِكُ وَبَنَاتِكُ وَنَسَاءِ المؤمنين يُدْنِينَ عليهن من جلابيبهن ﴾ قال : أَخَذَ اللهُ عليهن إذا خرجن أن يُقنَّعْنَ على الحواجب ﴿ ذلك أَدنى أن يُعْرَفْنَ فَلَا يُوذَّيْنَ ﴾ . وروى ابن سعد عن محمد بن كعب القُرَظي نحو ذلك .

وقال الواحدي : قال المفسرون : يُغَطِّين وجوهَهُنَّ ورؤوسَهُنَّ اللهِ المفسرون : يُغَطِّين وجوهَهُنَّ ورؤوسَهُنَّ إلا عينا واحدة ، فيُعلَم أنهن حرائر ، فلا يُعرَضُ لهن بأذى . وبه قال ابن عباس رضي الله عنهما .

وقال القرطبي في تفسير هذه الآية : لما كانت عادَةُ العربيات التبذُّل ، وكُنَّ يَكشِفنَ وجوهَهن ، وكان ذلك داعيةً إلى نظر

الرجال إليهن وتشعّب الفكرة فيهن ، أمر الله رسوله عليها أن يأمر هن بإرخاء الجلابيب عليهن إذا أردن الخروج إلى حوائجهن ، وكُن يتبر زُن في الصحراء قبل أن تُتّخذ الكُنُف في فيقع الفرق بينهن وبين الإماء ، فتُعرَف الحرائر بستْرهن فيكف عن معارضتهن من كان عَز با أو شابا ، وكانت المرأة من نساء المؤمنين قبل نزول هذه الآية تتبر ز للحاجة ، فيتعرض لها بعض الفُجّار يَظن أنها أمة فتصيح به فيذهب ، فشكوا ذلك إلى النبي عَن ونزلت الآية بسبب ذلك ، قال معناه الحسن وغيره .

وقال أبو حيان في تفسيره: كان دأْبُ الجاهليَّةِ أَن تَخْرِج الحُرَّة والأُمَةُ مكشوفَتَيُ الوجه في دِرْع وِخْار ، وكان الزُّنَاةُ يتَعرَّضون للإماء ، إذا خَرَجْن بالليل لقضاء حوائجهن في النخيل والغيطان وربما تعرَّضوا للحُرَّة بعِلَّة الامة ، يقولون : حَسِبناها أَمَة ، فأُمِرْنَ أَن يُخالِفن بِزيِّهِن عن زِي الإماء بلُبْسِ الاردية والملاحف وسَتْر الرؤوس والوجوء ، ليَحتَشِمْنَ ويُهَبْن فلا يُطمع فيهن .

قيل : والجلابيب : الاردية التي تَستُر من فوق إلى أسفل. وقال ابن مُجبَير : هي المقانع'''، وقيل : الملاحف''' ، وقيل : كل ما تَستَـــّـِـرُ

⁽١) المقانع جمع مِقنَمَة ، وهي ما تغطي به المرأة رأسها ومحاسنها .

 ⁽٣) الملاحف جمع ملحفة ، وهي اللباس الذي يكون فوق جميع ملابس المرأة ، تلتحف
به وتتفطى وتستتر ، ويكون قطمتين ، فان كانت نسجاً واحداً وقطعة واحدة
سمى : ريطة .

الصارم المشهور (م -- ه)

به من كساء أو غيره . وقال الشُّدِّي : تُغَطِّي إحدى عينيها وَجبهتها وَالشَّوَّ الآخر إلا العَيْن ، وكذا عادة بلاد الاندلس لا يَظهر من المرأة إلا عينُها الواحدة .

والظاهر أنَّ قوله تعالى : (ونساءِ المؤمنين) يشمل الحرائر والإماء . والفتنة بالإماء أكثر لكثرة تصرفهن بخلاف الحرائر ، فيَحتاج إخرائجهن (١) من عموم النساء إلى دليل واضح .

و (مِنْ) في (جلابيبهن) للتبعيض و (عليهن) شامل لجميــع أجسادهن أو (عليهن) على وجوههن ، لأن الذي كان يبدو منهن في الجاهلية هو الوجه ، انتهى .

وفي سنن أبي داود عن أمّ سَلَمة رضي الله عنها قالت: لما نَز لَـتُ (يُدْنِين عليهن مِن جَلا بيبـِهن) خَرَج نساءُ الانصار كـأنَّ على رءوسهن الغِربان من الاكسية .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى في الكلام على قوله تعالى : (قل للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارهم) الآية (وقل للمؤمنات يَغْضُضْنَ من أبصارهن) إلى قوله : (وتُوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تُفلحون). قال : أمَرَ الله سبحانه الرجال والنساء بالغض من البصر وحفظ الفرج، كما أمرَهم جميعاً بالتوبة .

وأمَرَ النساءَ خصوصاً بالاستتار ، وأن لا يُبدِين زينتَـهن إلا

⁽١) أي الإماء.

لِبُعولَتِهِنَ ومن استثناه الله تعالى في الآية ، فما ظهَر من الزينة هو الثياب الظاهرة ، فهذه لا بُجناح عليها في إبدائها إذا لم يكن في ذلك محذور آخر ، فإن هذه لا بد من إبدائها ، وهـــذا قولُ ابن مسعود وغيره ، وهو المشهور عن أحمد ، وهو قول طائفة من العلماء كالشافعي وغيره .

وأمَـرَ سبحانه النساءَ بإرخاء الجلابيب لأن يُعرَفْن فلا يُوَّذَين، وهذا دليل على القول الأول.

وقد ذكر عبيدة السَّلْهاني وغيرُه أنَّ نساء المؤمنين كُنَّ يُدنِين عليهن الجلابيب من فوق رءوسهن حتى لا يَظهر إلا عيونُهن لاجل رؤية الطريق . وثبت في الصحيح : « أن المرأة المُحْرِمَة تُنهَى عن الانتقاب والقُّفَّاذين » . وهذا مما يدل على أن النِّقاب والقُّفَّاذين كانا معروفين في النساء اللاتي لم يُحْرِمُن ، وذلك يقتضي سَتْر وجوههن وأيديهن .

وقد نَهَى الله تعالى عما يُوجب العلمَ بالزينة الحفيَّة بالسَّمْع أو غيره ، فقال : (ولا يَضِربُنَ بارجُلهِنِ لِيُعْلَمَ ما يُخفِين من زِينتِهِن) ، وقال : (ولْيَضْربُنَ بخُمُورِهِنَّ على جُيُوبِهِنَّ) ، فلما نَزَل ذلك عمد نساءُ المؤمنين إلى خُمُوهن فشَقَقْنَها وأرخينَها على أعناقهن .



واَلجَيْبُ هُو 'شَقُّ فِي طُولِ القميص ، فإذا صَرَبَتُ المرأةُ بالخِيارِ على الجيب ستَرَتُ 'عنقَها .

وأميرَتْ بعد ذلك أن تُرخِي من جلبابها . والإرخاءُ إنما يكون إذا خرَجَتْ من البيت ، فأما إذا كانت في البيت فلا تُتومُّر بذلك .

وقد ثبت في الصحيح أن النبي عَلِيْكُ لما دَخلَ بصَفِيَّة ، قال أصحابه : إن أرخى عليها الحجابَ فهي من أمهات المؤمنين ، وإن لم يَضِرب عليها الحجاب فهي مما ملكَت عينُه ، فضَرَبَ عليها الحجاب .

وإنما تُضِرب الحجابُ على النساء لئلا تُرَى وجوهُهن وأيديهن . والحجابُ مختص بالحرائر دون الإماء ، كما كانت سُنَّةُ المؤمنسين في زمن النبي ﷺ وخلفائه أنَّ الحرة تَحتجب والأمة تَبرُز .

وكان عمر رضي الله عنه إذا رأى أمَـةً مختمِرة ضَرَبها ، وقال : أتتشبَّهين بالحرائر أيْ لَكَاع ('`! فيَظهَر من الأَمَـة رأسُها ويَدَاها ووَجُهُها .

وقال تعالى : (والقواعدُ من النساء اللاتي لا يَر ُ جُون نكاحاً فليس عليهن ُ جناح أن يَضَعُن َ ثِيابَهن غيرَ متبرِّ جاتٍ بـزينة ، وأن يَستَعْفِفْنَ خـــيرُ لهن) . فرَ خَصَ للعجوز التي لا تَطمع في

⁽١) أي يا حمقاء يا لشيمة .

النكاح أن تضع ثيابَها ، فلا تُلقي عليها جلبابا ، ولا تحتجب إذْ كانت مستثناة من الحرائر ، لزوال المفسدة الموجودة في غيرها ، كا استَثنى التابعين غير أولي الإربة من الرجال في إظهار الزينة لهم ، لعدم الشهوة التي تتولد منها الفتنة .

وكذلك الأَمةُ إذا كان يُخافُ بها الفتنة ، كان عليها أن تُرخِي من جلبابها وتحتجب ، ووَجب عَضُّ البصر عنها ومنها .

وليس في الكتاب والسنة إباحة النظر إلى عامة الإماء ، ولا ترك احتجابهن وإبدا في زينتهن ، ولكن القرآن لم يامرهن بحا أمر به الحرائر ، والسُّنَّة فرَّقت بالفعل بينهن وبين الحرائر ، ولم تُقرِّق بينهن وبين الحرائر بلفظ عام ، بل كانت عادة المؤمنين أن تحتجب منهم الحرائر دون الإماء .

واستَشَى القرآنُ من النساءِ الحرائير : القواعدَ فلم يَجعل عليهن احتجاباً ، واستثنى بعضَ الرجال وهم غيرُ أولي الإرْبة ، فلم يَنع من إبداء الزينة الخفيَّة لهم ، لعدم الشهوة في هؤلاء وهؤلاء ، فلاَّن يستثني بعضَ الإماء أولى وأحرى ، وهُنَّ من كانت الشهوة والفتنة حاصلة بترك احتجابها وإبداء زينتها .

وكذلك المَحْرَمُ من أبناء أزواجهن ونحوه ممن فيه شهوة وشَغَف لا يجوز إبداءُ الزينة الخفية له ، فالخطابُ خَرَج عامًا على العادة ، فما خَرَج عن العادة تُخرِجَ به عن نظائره .

فإذا كان في ظهور الأمة والنظر إليها فتنة وَجبَ المنعُ من ذلك كالوكانت في غير ذلك، وهكذا الرجلُ مسع الرجال والمرأةُ مع النساء : لو كان في المرأة فتنة للنساء ، وفي الرجل فتنة المرجال، لكان الأمر بالغض للناظر من بصيره متوجها ، كا يتوجه إليه الأمر بحفظ فرجه .

فالإماء والصبيان إذا كانوا حساناً تُخشَى الفتنة بالنظر إليهم ، كان حكمهم كذلك ، كما ذكر ذلك العلماء .

ثم ذكر الشيخ رحمه الله تعالى آثاراً كثيرة عن السلف في التحذير من مصاحبة المردان والنظر إليهم ، تركنا ذكرها خشية الإطالة ، إلى أن قال :

وكذلك المرأة مع المرأة ، وكذلك تعارم المرأة مثل ابن زوجها وابنيه ، وابن أخيها ، وابن أختها ، ومملوكها عند من يجعله تعرما ، متى كان يُخاف عليه الفتنة أو عليها توجه الاحتجاب بل وجب .

وهذه المواضع التي أمَـرَ الله تعالى بالاحتجاب فيها مَظِنَّة الفتنة ، ولهذا قال تعالى : (ذلك أزكى لهم) . فقد تحصُل الزكاةُ والطهارةُ بدون ذلك ، لكن هذا أزكى .

وإذا كان النظرُ والبروزُ قد انتَفى فيه الزكاةُ والطهارة ، لما يوجـد في ذلك من شهوة القلب واللذة بالنظر : كان تَرْكُ النظر

والاحتجابُ أولى بالوجوب ، انتهى المقصود من كلامه رحمـــه الله تعالى .

وقال ابن القيِّم رحمه الله تعالى : وأما تحرُّيم النظر إلى العجوز الحرة الشوهاء القبيحة ، وإباحتُه إلى الاَمة البارعة الجمال ، فكذب على الشارع ، فاين حرَّم الله هذا وأباح هذا ؟!

والله سبحانه إنما قال: (قل للمؤمنين يَغُضُّوا من أبصارِهم). ولم يُطلِق اللهُ ورسولُه للاعين النظر َ إلى الإماء البارعة الجمال.

وإذا خشي الفتنة بالنظر إلى الأَمنة حرُم عليه بلا ريب ، وإنما نشأت الشبهة أنَّ الشارع شرَع للحرائر أن يَسترن وجوهَهن عن الأجانب ، وأما الإماء فلم يُوجب عليهن ذلك ، لكن هذا في إماء الاستخدام والابتذال ، وأما إماء التسرِّي اللاتي حَرَت العادة بصَوْنِهن وحَجْبِهن ، فأين أباح الله ورسوله لهن أن يَكشفن وجوهَهن في الأسواق والطرقات وتجامع الناس وأذن للرجال في التمتع بالنظر إليهن ؟! فهذا غلط محض على الشريعة .

وأكَّد هذا الغلَط أن بعض الفقهاء سَمِع قولهم: إنَّ الحرة كلَّها عورة إلا وجهها وكفيها، وعَورَةُ الأَمَة ما لا يَظهَرُ غالباً كالبطن والظهر والساق، فظنَّ أن ما يظهر غالباً حكمُه حكمُ وجه الرجل.

وهذا إنما هو في الصلاة لافي النظر ، فان العورة عورتان : عورة في الصلاة ، وعورة في النظر ، فالحرة لها أن تصلي مكشوفة الوجه والكفين ، وليس لها أن تخرج في الأسواق وَمجامـــع الناس كذلك ، انتهى .

وقوله: فالحرة لها أن تصلي مكشوفة الوجه والكفين. يعني إذا كانت في موضع لا يراها فيه أجنبي ؛ وأما إذا كانت في موضع يراها فيه أجنبي ؛ وأما إذا كانت في موضع يراها فيه أجنبي فعليها أن تَستُر جميع بدنها ؛ ويدلُّ على ذلك قولُ عائشة رضي الله عنها : إنَّ نساء الانصار لما نَزلَت سورة النور ، أصبحن وراء رسول الله عَلَيْ معتَجِرات كانً على رءوسهن الغِربان. وقد تقدم تفسير الاعتجار قريباً وأنَّ منه تغطية الوجه (۱).

وذكر آلخطًابي عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى أنه قال: المرأةُ تصلي ولا يُرَى منها شيء ولا ظُـفرُها (٢٠).

وذكر شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى عن أحمد رحمه الله تعالى أنه قال كل شيء منها عورة حتى تُظفرُها . قال الشيخ : وهو قول مالك .

وقال شيخ الإسلام أيضاً : اختَـلفَتُ عبارةُ أصحابنـا فِي وجه الحرة في الصلاة ، فقال بعضهم : ليس بعورة ، وقال بعضهم : عورة وإنما رُخّص في كشفه في الصلاة للحاجة . والتحقيقُ أنه ليس بعورة

⁽١) انظر تفسير الاعتجار في ص ٦٠.

⁽٢) يعني أنها تغطي وجهها وكفيها حتى ظفرها في الصلاة ، فلا 'يري منها شيء .

في الصلاة ، وهو عورة في باب النظر إذ لم َجز النظر إليه ، انتهى .

وظاهر ُ كلامِه أن المرأة إذا صلَّت ْ مجيث يَراها أجنبي ، فعليها أن تَستر وجهها ، لأنه عورة ، فلا يجوز للاجانب النظر ُ إليه ، ولا يجوز لها أن تكشفه بحضرة الاجانب .

وقال شيخ الإسلام أيضاً في موضع آخر : وكشفُ النساء وجوهَهن بحيث يراهن الاجانب غيرُ جائز ، وعلى وليِّ الامرِ الامرُ بالمعروف والنهيُ عن هذا المنكر وغيره ، ومن لم يرتدع فانه يُعاقب على ذلك بما يَرْجره ، انتهى .

وظاهر هذه العبارة يقتضي أنه لا فرق بين المصلّية وغيرها ، فكل من كانت بحضرة الرجال الأجانب فعليها أن تستر وجهها عنهم ، سواء كانت في صلاة أو لم تكن .

وقال شيخ الإسلام أيضاً : وبالجملة فقد ثبّت بالنص والإجماع أنه ليس عليها في الصلاة أن تلبس الجلباب الذي يَسترها إذا كانت في بيتها، وإنما ذلك إذا خرجت ، وحينئذ فتصلي في بيتها وإن بَدَا وجهها ويداها وقدماها ، كما كُنَّ يمشين أولاً قبل الأمر بإدناء الجلابيب عليهن . فليست العورة في الصلاة مرتبطة بعورة النظر لا طرداً ولا عكساً .

إلى أن قال : ولهذا أمرت المرأةُ أن تختمر في الصلاة ، وأما وجهُها ويداها وقدماها فهي إنما نهيت عن إبداء ذلك للاجانب ، ولم

تُنه عن إبدائه للنساء ولا لذوي المحارم، فعُلِم أنه ليس من جنس عورة الرجل مع الرجل والمرأة مع المرأة التي نهيي عنها لأجل الحياء وقبح كشف العورة، بل هذا من مقدِّمات الفاحشة، فكان النهي عن إبدائها نهياً عن إبداء الفاحشة، كما قال في الآية: (ذلك أزكى لهم). وقال في آية الحجاب: (ذلكم أطهَر لقلوبكم وقلوبهن). فنهيي عن هذا سَد اللذريعة.

إلى أن قال : وكُنَّ نساء المسلمين يصلين في بيوتهن ، ولم يُؤمرن مع القُمُص إلا بالخُمُر ، لم تُؤمَر بسراويل لأن القميص يغني عنه ، ولم تُؤمَر بما يُغطِّي رجليها ، لا خف ولا جَوْرَب ، ولا بما يُغطِّي يديها لا بقفازين ولا غير ذلك ، فدَلَّ على أنه لا يجب عليها في الصلاة سَدْرُ ذلك إذا لم يكن عندها رجال أجانب . انتهى .

وقد قرَّر الشيخ محمد بن إسماعيل الصنعاني نحو هـــــذا التقرير ، فقال : يباح كشف وجهها حيث لم يات دليل بتغطيته ، والمراد كشفه عند صلاتها بحيث لا يَراها أجنبي ، فهذه عورتُها في الصلاة ، وأما عورتُها بالنظر إلى نظر الاجنبي إليها فكلُّها عورة . انتهى .

وما قرره أبو العباس ابن تيمية وابن القيم رحمة الله عليها من احتجاب الحسان من الإماء وبروز غير الحسان ، قد نصَّ عليه الإمام أحمد رحمه الله تعالى فنَقَل ابن منصور عنه أنه قال : لا تَنتقب الأمَة ، ونقَل ابن منصور عنه أيضاً وأبو حامد الخَفَّاف أنه قال : تنتقب ألجملة .

والأصل في هذا أن كل ما كان سبباً للفتنة فإنه لا يجوز ، وقد تقدم تقرير ذلك في كلام الشيخ تقي الدين ابن تيمية رحمه الله تعالى ''، ولما كان بروز الإماء الحسان من أعظم أسباب الفتنة ، كان عليهن أن ينتقبن ويستترن عن نظر الرجال الأجانب إليهن كالحرائر ، وهذا من باب سد الذرائع إلى الفساد ، وسَدُّها واجب إذا لم يُعارضها مصلحة راجحة ، والله أعلم .



⁽۱) انظر ص ۹۹ – ۷۰ .

الفصل _ ٦ _

وأما الأدلة من السنة على مشروعية استتار النساء عن الرجال الأجانب ففي عدة أحاديث :

الحديث الأول منها: حديثُ عائشة رضي الله عنها قالت: ﴿ رأيت رسول الله عَلِيْكُ يَستُرني بـردائه ، وأنا أنظر إلى الحبشة يلعبون في المسجد ، متفق عليه (١).

الحديث الثاني: حديثُ أم سَلَمة رضي الله عنها: ﴿ أَنَ النَّبِي مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا أَمَد أَمَر هَا وميمونة أَن يَحتجبا من ابن أم مكتوم ﴾ . رواه الإمام أحمد وأبو داود والترمذي وصححه . وقد تقدم إيراده بتمامه قريباً '' ، وبوّب عليه الترمذي بقوله : ﴿ باب ما جاء في احتجاب النساء من

⁽١) أي رواه البخاري ومسلم في صحيحهما واتفقا على روايته .

⁽٢) في ص ٤١، وتمامه كما جاء هناك : « عن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، قالت : كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده ميمونة ، فأقبل ابن أم مكتوم – وكان رجلا أعمى – ، وذلك بعد أن أمرنا بالحجاب ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : احتجبا منه ، فقلنا : يا رسول الله : أليس أعمى لا يبصرنا ولا يعرفنا ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أفعمياوان أنتا ؟ ألستما تبصرانه ؟ . »

الرجال ». وهذا التبويب مُفِيد من عموم الحسكم الترمذي من عموم الحسكم لجميع نساء هذه الأمة ، وأنه ليس خاصاً بازواج النبي عَلِظِهُ ، والخطاب وإن كان قد وقع معهن فغيرُهن تَبَع لهن ، والله أعلم .

الحديث الثالث: حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ﴿ أَنَ النَّبِي عَلَيْكُ أُمَّرُهَا أَن تَعتَدُّ فِي بيت أَم شَيريك ، ثم قال : تِلكِ امرأة يغشاها أصحابي ، اعتدي عند ابن أم مكتوم فإنه رجل أعمى تضعين ثيابَكِ عنده › ، الحديث . رواه مالك والشافعي وأحمد ومسلم وأبو داود والنسائي .

وفي رواية لمسلم : ﴿ فَانْكِ إِذَا وَضَعْتِ خِمَارَكَ لَمْ يَرِكَ ﴾ . وفي رواية لاحمد نحوه .

وفي رواية للنسائي أن النبي عَلِيْهُ قال لها : انطلقي إلى أم شريك » . وأمُ شيريك امرأة عَنِيَّة من الانصار عظيمة النَّفَقَة في سبيل الله عز وجل ، يَنوِل عليها الضِّيفان ، قلت : سافعل ، قال : « لا تفعلي فان أمَّ شيريك كثيرة الضِّيفان ، فاني أكره أن يَسقُط منك خارك ، أمَّ شيريك كثيرة الضِّيفان ، فاني أكره أن يَسقُط منك خارك ، أو يَنكشف الثوب عن ساقيك ، فيرى القوم منك بعض ما تكرهين » الحديث .

وفيه دليل على أنه لا يجوز للمرأة وضع ثيابها عند البصير من الرجال الأجانب ، وذلك يقتضي سَتْرَ وجهها وغيره من أعضائها

عنهم ، لقوله عليه في الحديث : ﴿ فَانْكَ إِذَا وَضَعْتِ خَمَارُكِ لَمْ يُرْكِ ۗ ۗ .

وفي الرواية الأخرى: ﴿ فَانِي أَكْرُهُ أَنْ يَسْقُطُ مَنْكَ خِمَارُكَ ... فيرى القومُ منك بعض ماتكرهين » .

الحديث الرابع: عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي عَلَيْكُم قال: « لاَ تَنْتَقِبُ المرأة المُحْرِمة ، ولا تَلْبَسُ القُفَّازين » . رواه الإمام أحمد والبخاري وأهل السنن إلا ابن ماجَه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى : هذا مما يدل على أن النّقابَ والقُفّازين كانا معروفين في النساء اللاتي لم يُحْرِمْنَ ، وذلك يقتضي سَتْرَ وجوهِهنَّ وأيدِيهن .

وقال الشيخ أيضاً: ووَجُهُ المرأة في الإحرام فيه قولان في مذهب أحمد وغيره ، قيل : إنه كرَأْس الرجل فلا يُغطَّى ، وقيل : إنه كبَدَنِه فلا يُغطَّى بالنِّقاب والبُرقع ونحيو ذلك مما صُنِع على قدره ، وهذا هو الصحيح فان النبي عَيِّكُ لم ينه إلا عن القُفَّازين والنِّقاب .

وكُنَّ النساءُ يُدنين على وجوههن ما يَسترها من الرجال من غير وضع ما يجافيها عن الوجه ، فعُلِمَ أنَّ وجهها كبَدَن الرجل ، وذلك أن المرأة كلها عورة ، فلها أن تغطي وجهها ويديها (١) لكن بغير

⁽١) أي في حال الإحرام .

اللباس المصنوع بقدر العضو ، كما أن الرجل لا يَلبس السَّراويل و يَلبس الإزار . انتهى .

وقال ابن القيم رحمه الله تعالى في تهذيب السنن : وأما نهيه عَلَيْ في حديث ابن عمر رضي الله عنها المرأة أن تنتقِب ، وأن تلبَس القُفَّازين ، فهو دليل على أن وجه المرأة كبَدَن الرجل لا كرأسه ، فيَحرُم عليها فيه ما وُضِع وفصِّل على قدر الوجه كالنِّقاب والبُرْقُع ، ولا يحرُم عليها سَتْرُه بالمِقْنَعة والجلباب ونحوهما ، وهذا أصحُّ القولين ، فإن النبي عَلِيْ سَوَّى بين وجهها ويديها ، ومنعَها من القُفَّازين والنِّقاب .

ومعلوم أنه لا يَحِرُم عليها سَتْرُ يديها ، وأنها كبدن المُحْرِم يَحِرُم سَتْرُهُما بِالْمُفَصَّلُ على قَدْرهما ، وهما القُفَّازان ، فهكذا الوجه إنما يَحرُمُ ستره بالنَّقاب ونحوه . وليس عن النبي عَلِيَّ حَرْفُ واحد في وجوب كشف المرأة وجهها عند الإحرام إلا النهي عن النَّقاب ، وهو كالنهي عن القُفَّازين ، فنسبة النَّقاب إلى الوجه كنسبة القُفَّازين إلى اليد سواء ، وهذا واضح بحمد الله .

وقد ثبَتَ عن أسماء أنها كانت تغطي وجهها وهي مُحْرِمة ، وقالت عائشة رضي الله عنها: كان الرُّكبانُ يمرون بنا ونحن مُحْرِماتُ مع رسول الله عَلِيَّةٍ فإذا حاذَوْا بنا سَدَلَتُ إحدانا جِلبا بَها على وجهها فإذا جاوَزُونا كشفناه . ذكره أبو داود .

وقال ابن القيم أيضاً ﴿ في إعلام الموقعين »: ومن ذلك أن النبي على قال : ﴿ لا تَنتقِبُ المرأة ولا تُلْبَسُ القُفَّازين ». يعني في الإحرام ، فسوَّى بين يديها ووجهها في النهي عما صُنِع على قَدْر العضو ، ولم يمنعها من تغطية وجهها ولا أمرها بكشفه البتة .

ونساؤه عَلِي أعلم الامة بهذه المسألة ، وقد كُنَّ يَسدُلن على وجوههن . وجوههن إذا حاذَاهن الرُّكبان ، فإذا جاوزوهن كَشَفْن وجوههن .

ورَوى وكيع عن شعبة عن يزيدَ الرِّشك عن مُعاذة العَدَوية قالت : سالتُ عائشة رضي الله عنها ما تَلبَسُ المُحْرِمة ؟ فقالت : لا تنتقب ، ولا تَتلثَّم ، وتَسْدُل الثوبَ على وجهها .

ثم ذَكَر ابن القيم رحمه الله تعالى قولَ الذين يمنعون الْمحرمة من تغطية وجهها ، ورَدَّ عليهم ، إلى أن قال :

فكيف يَحرُمُ سَتْـرُ الوجه في حقّ المرأة ، مع أمر الله لها أن تدني عليها من جلبابها ، لئلا تُعرَف ويُفتَـتن بصورتها ؟

وذكر ابن القيم أيضاً في « بدائع الفوائد » سؤالا في كشف المرأة وجهها في حال الإحرام وجواباً لابن عقيل في ذلك ، ثم تعقّبه بالرد فقال : سبَبُ هذا السؤال والجواب خفاء بعض ما جاءت به السُّنَة في حق المرأة في الإحرام ، فإن النبي عَلَيْكُ لم يَشرع لها كشف الوجه في الإحرام ولا غير ، وإنما جاء النص بالنهي عن النّقاب خاصة ، كا

جاء بالنهى عن القُفَّازين ، وجاء بالنهي عن القميص والسراويل .

ومعلوم أن نهيه عن لبس هذه الأشياء ، لم يُيرِد أنها تكون مكشوفة لا تُستَر البتة ، بل قد أجمع الناسُ على أن المحيرمة تستر بدنها بقميصها ودِرْعِها ، وأنَّ الرجل يَستر بدنه بالرِّداء وأسافلَه بالإزار ، مسع أن تخرج النهي عن النِّقاب والقُفَّازين والقميص والسراويل واحد .

وكيف يُزاد على موجب النص ويُفهَمُ منه أنه شَرَع لها كشف وجهها بين الملا جهاراً ؟ فأي نص اقتضى هذا أو مفهوم أو عموم أو قياس أو مصلحة ؟ بل وَجْهُ المرأة كبَدَن الرجل ، يجرم ستره بالمفصّل على قدره كالنقاب والبُرقع ، بل وكيدها يحرم سترُها بالمفصّل على قدر اليد كالقُفّاز ، وأما سَترُها بالكُمّ وسَترُ الوجه بالملاءة والخمار والثوب فلم يُنهَ عنه البتة .

ومن قال : إنَّ وجهها كرأس المُحْرِم ، فليس معه بذلك نص ولا عموم ، ولا يصح قياسُه على رأس المُحْرِم ، لما جَعَل الله بينهها من الفرق .

وقولُ من قال من السلف : إحرامُ المرأة في وجهها ، إنما أراد به هذا المعنى ، أي لا يَلزمها اجتنابُ اللباس كما يَلزم الرجل ، بل الصارم الشهور (م- ٦)

يَلزُمُهَا اجتنابُ النِّقاب ، فيكون وجهها كبَدَن الرجل ؛ ولو تُقدِّر أنه أراد وجوب كشفه ، فقولُه ليس بحجة ما لم يَثبت عن صاحب الشرع أنه قال ذلك وأراد به وجوب كشف الوجه . ولا سبيل إلى واحدٍ من الأمرين .

وقد قالت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها : كنا إذا مَرَّ بنــا الرُّكبان سَدَلَتُ إحدانا الجلبابَ على وجهها .

ولم تكن إحداهن تتخذُ عوداً تجعله بين وجهها وبين الجلباب ، كا قاله بعض الفقهاء . ولا يُعرَف هذا عن امرأة من نساء الصحابة ولا أمهات المؤمنين البتة لا عملا ولا فتوى ، ومستحيلُ أن يكون هذا من شِعار الإحرام ، ولا يكون ظاهراً مشهوراً بينهن يعرف الخاص والعام .

ومن آثر الإنصاف وسلَكَ سبيلَ العلم والعدل ، تبيَّن له راجحُ المذاهب من مرجوحها وفاسدُها من صحيحها ، والله الموفق والهادي. انتهى كلامه رحمه الله تعالى .

ونقل الحافظ ابن حجر في فتح الباري عن ابن المنذر أنه قال : أجمعوا على أن المرأة المحيرمة تلبس المَخيط كلَّه والحِفَاف ، وأنَّ لها أن تُغطِّي رأسَها وتَستُر شعرَها إلا وجهَها ، فتسدل عليه الثوب سدلًا خفيفا تستتر به عن نظر الرجال الاجانب ، ولا تُخمِّره إلا

مارُوي عن فاطمة بنت المنذر قالت : كنا ُنخمِّر وجوَهنـــا ونحن معرِمات مع أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما تعني جدَّتها .

قال : و يحتمل أن يكون ذلك التخمير سُدُلا ، كا جاء عن عائشة رضي الله عنها قالت : كنا مع رسول الله على إذا مَر بنا رَكُب سَدَلْنا الثوبَ على وجوهنا ونحن مُعرِمات ، فإذا جاوزونا رفعناه . انتهى .

ويؤخذ مما ذكره من الإجماع مع الحديث الصحيح عن ابن عمر رضي الله عنهما ، ومع حديث عائشة ، وحديث أسماء رضي الله عنهما : أنَّ على غير المحرمات من تغطية الوجوه والتستر عن نظر الرجال الأجانب مِثلَ ما على المُحْرِمات أو أعظم ، والله أعلم .

الحديث الخامس؛ عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان الرُّكبان عرون بنا ونحن مع رسول الله عَلَيْكُمْ مُعرِمات، فإذا حاذَوْنا سَدَلَتُ إِحدانا جلبا بَها من رأسها على وجهها ، فإذا جاوزونا كشفناه . رواه الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجه والدارقطني .

ورواه ابن ماجه أيضاً عن عائشة رضي الله عنها عن النبي عَلَيْهُ بنحوه ، وبوَّب عليه أبو داود بقوله : « باب في المحرمة تُغطِّي وجهَها » . وبوَّب عليه ابن ماجه بقوله : « باب المحرمة تسدُلُ الثوبَ على وجهها ». وهذا التبويب مُفِيد بما فهمه أبو داود وابن ماجه من عموم الحكم لجميع نساء المؤمنين. وسياتي عن ابن عباس وعائشة وأسماء رضي الله عنهم ما يؤيد ذلك.

الحديث السادس: عن أم سَلَمة رضي الله عنها قالت: كنا نكون مع رسول الله ﷺ ونحن مُحرِمات، فيمر بنا الراكبُ فتَسدلُ المرأةُ الثوبَ من فوق رأسها على وجهها. رواه الدارقطني في سننه.

الحديث السابع: عن عقبة بن عامر رضي الله عنه أنه سال النبي عن أخت له نذرَت أن تحج حافية (المعنى مُخْتَمِرة (الله منه مُرُوها فلتختَمِر ، ولتركب ، ولتصم ثلاثة أيام » . رواه الإمام أحمد وأهل السنن وقال الترمذي : هذا حديث حسن .

قال الخطابي : أمَّا أمْرُه عَلِيْكَ إِياها بالاختار ، فلأَنَّ النذر لم ينعقد فيه ، لأن ذلك معصية ، والنساء مامورات بالاختار والاستتار انتهى .

الحديث الثامن : عن أم سَلَمة رضي الله عنها قالت : قال لنا

⁽١) أي ماشية غير لا بسة في قدميها شيئاً .

⁽٢) أي غير لابسة للخمار .

رسول الله على : ﴿ إِذَا كَانَ لِإِحْدَاكُنَ مُكَاتَبُ ('') ، فَكَانَ عَنْدَهُ مَايُؤُدِّي فَلَتَخْتَجِبُ مَنْه ، رواه الشافعي وأحمد وأهـــل السنن والحاكم في مستدركه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وقال الحاكم : صحيح الإسناد ، ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

الحديث التاسع: عن عائشة رضي الله عنها قالت: ﴿ إِن كَانَ رَسُولَ اللهُ عَلَيْكُ لَيُصلِّي الصبح ، فيَنصِرفُ النساءُ مُتَلفَّعات بِمُرُوطهن (٢) ، ما يُعْرَفْنَ من الغَلَس » . وراه مالك والشافعي وأحمد والشيخان وأهل السنن .

وفي رواية لأحمد والبخاري: ﴿ ولا يَعرِفُ بعضُهن بعضا ﴾ . قال الأصمعي : التلقُّعُ أَن تَشتمل بالثوب حتى تُجَلِّلَ به جسدَك . وقال الجوهري : تلفَّعَتُ المرأةُ بمِرْطِيها أي تَلحَّفَتُ به . وكذا قال ابن الأثير وزاد : و تَغَطَّتُ . قال : واللِّفاعُ : الثوبُ يُتغطَّى به . قال الجوهري : وتلفَّعَ الرجلُ بالثوب والشَّجَرُ بالورق إذا اشتَمَل به الجوهري .

⁽١) المكاتب هو العبد المعاوك ، إذا كاتبه مالكه على أن يؤدي له مبلغًا معينًا من المال ، إذا أداه صار حراً .

⁽٣) المروط جمع مرط بكسر الميم ، وهو كساء من صوف أو خز يؤتزر به ، وتتفطى المرأةبه وتتلفع.

وهذا الحديث يدل على أن نساء الصحابة رضي الله عنهم كُنَّ يُغطِّين وجو هَهن ، ويَستترن عن نظر الرجال الأجانب، حتى إنهن منشدة مبالغتهن في التستر وتغطية الوجوه لا يَعرف بعضهن بعضاً ، ولو كنَّ يَكشفن وجوههن لعَرَف بعضُهن بعضاً ، كاكان الرجال يَعرف بعضُهم بعضاً .

قال أبو بَر ْزَة رضي الله عنه : « وكان _ يعني النبي عَلَيْهُ _ يَنفتِلُ مِن صلاةِ الغداة حين يَعـيرفُ الرجلُ جلَيسه » , متفق عليه .

قال الداودي في قوله : ما يُعرَفُنَ من الغَلَس : معناه لا يُعرَفُنَ أيساءُ أم رجال ؟ أي لا يَظهر للرائي إلا الأشباح خاصَّة .

وقيل: لا يُعرَفُ أعيانهن ، فلا يُفرَّق بين خديجة وزينب . قال النووي: وهذا ضعيف لأن المتلفَّعة في النهار لا يُعرَفُ عينُها ، فلا يَبقى في الكلام فائدة .

وقولُ النووي هذا مع ما تقدم عن أئمة اللغة في تفسير التلفع : يؤيد ما ذكر ته من مبالغة نساء الصحابة رضي الله عنهم في التستر وتغطية وجوههن عن الرجال الأجانب .

ويؤيد ذلك أيضًا ما تقدم عن عائشة رضي الله عنها (١) ، أنهــا

⁽۱) في ص ٥٩ - ٦٠

ذَكُرتُ نساءَ الانصار وَفَضْلَهنّ ، وأنهن لمـــا أنزلَتُ سورةُ النور ﴿ وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُورِهِنَّ عَلَى جُيوبَهِن ﴾ قامت كلُّ امرأة منهن إلى مِرطها ، فاعتَجرَتُ به ، فاصبحن وراء رسول الله عَلَيْكُ معتجرات كأن على رؤوسهن الغِربان . رواه ابن أبي حاتم .

وقد تقدم تفسيرُ الاعتجار (١) وأنه لَفُّ الخار على الرأس مـــع تغطية الوجه .

الحديث العاشر : عن أم عطية رضى الله عنها قالت : ﴿ أَمَرَنا رسولُ الله عَلِيْنِهِ أَن تُخرِجهن في الفطر والاضحى : العُوَاتقَ والحُيِّضَ وذَوَاتِ الْخَدور (٢٠) . فأما الحُيَّضُ فيعتزلن الصلاةَ ، ويَشهدن الخيرَ ودعوةَ المسلمين . قلت : يا رسول الله إحدانا لا يكون لها جلباب ، قال : لتُلْبِيسُها أختُها من جِلبابها ، رواه الإمام أحمد والشيخان وأهل السنن .

وقد تقدم تنسير الجلباب قريباً (٣) ، وأنه ما يُغطى الرأس والوجه . وياتي َمـزيد لذلك في حديث ابن عباس رضي الله عنهما

⁽۱) في ص ٦٠.

⁽٢) العواتق : جمع عاتق ، وهي المرأة الشابة أول ما تدرك. وقيل هي التي قاربت البلوغ. والحيض : جمع حائض. وذوات الخدور ، المراد به : من يقل خروجهن منالبيوت.

⁽٣) في ص ٦٣ – ٦٤.

الذي وَصَفَ فيه التجلبب (١).

الحديث الحادي عشو: عن عائشة رضي الله عنها قالت: أومات المرأة من وراء سِتر ، بيدها كتاب إلى رسول الله عَلَيْ ، فقبض النبي أَلَيْ يَدَه ، فقال : ﴿ مَا أَدْرِي أَيْدُ رَجُل الْمَ يَدُ امْرَاة ؟ › قالت : بيل امرأة ، قال : ﴿ لُو كُنتِ امرأة لغيَّرتِ أَظْفَارَكِ › ، يعني بالحنَّاء . رواه الإمام أحمد وأبو داود والنسائي .

وهذا الحديث يدل على أن نساء الصحابة رضي الله عنهم كن يستترن عن الرجال الأجانب، ويغطين وجوههن عنهم، ولم يكن الصحابة رضي الله عنهم رجالا ونساء يفعلون شيئا إلا بامر من الشارع، فعلم من هذا أن الاستتار وتغطية الوجوه كان مشروعا للنساء، ولهذا أنكر النبي على المرأة تَرْكَ الخضاب في يديها، وأقرها على الاستتار وتغطية الوجه.

الحديث الثاني عشر : عن عائشة رضي الله عنها قالت : لما قَدِمَ رسول الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ فَعَرَفِي ، قالت : فتنكّرت وتنقّبت فذهبت ، فنظر رسول الله عَلِيْ إلى عَيْنِي فَعَرَفِني ، قالت : فالتفَت فأسرعت المشي، رسول الله عَلِيْ إلى عَيْنِي فَعَرَفِني ، قالت : فالتفت فأسرعت المشي،

⁽١) انظره فيالفصل السابعالآتيوهوالحديث الثالث.

فادركني فاحتَـضَنَني ، فقال : كيف رأيت ِ ؟ قالت : قلت ُ : أرسِل ، يهوديَّة ُ وَسُطَ يهوديَّة ُ وَسُطَ عهوديَّة ُ وَسُطَ

وله شاهد مرسل ذكره ابن سعد من طريق عطاء بن يسار ، قال : لما قدمَت صفيَّة من خيبر ، أنز لَت في بيت لحارثة بن النعمان، فسمع نساء الانصار فجئن ينظرن إلى جمالها ، وجاءت عائشة رضي الله عنها متنقّبة ، فلما خرَجت خرج النبي على الشيع على أثرها ، فقال : دكيف رأيت ياعائشة ؟ قالت : رأيت يهوديَّة ، فقال : لا تقولي ذلك ، فإنها أسلمَت وحسن إسلامها ».

وأخرج ابن سعد أيضا من طريق عبد الله بن عُمَر العُمَري ، قال : لما اجتَلَى رسولُ الله عَلَيْ صفية ، رأى عائشة رضي الله عنها منتقّبة بين النساء ، فعرفها فادركها فاخذ بثوبها، فقال : كيف رأيت ؟.

والمقصود من حديث عائشة رضي الله عنها ، وهو ما تقدم في الحديث قبله ، من تستُّر نساء الصحابة عن الرجال الأجانب ، وتغطيتهن وجوهَهن عنهم ، وأنَّ هذا كان مشروعاً لهن ، ولهذا لما جاءت عائشة رضي الله عنها لتنظر إلى صفية أوَّلَ ما قَدِمت المدينة جاءت في صورة امرأة أجنبية لتُخفي نفسها على النبي عَلِيْكُ ، فعَرَفها النبي عَلِيْكُ ، فعَرَفها النبي عَلَيْكُ ، فعَرفها النبي عَلَيْكُ ، فعَمها تغطية وجهها والتزيي بيزي المرأة الأجنبية .

الحديث الثالث عشر: عن عبد الله بن عَمْرو بن العاص رضي الله عنها قال : قبَرْنا مع رسول الله عَرَّفِهِ رجلاً ، فلما رجعنا وحاذينا بابه ، إذ هو بامرأة لا نَظُنَّه عَرَفها ، فقال : ﴿ يا فاطمة من أين جئت ؟ » قالت : جئت من أهل الميت ، رحَّمت الميهم ميِّتَهم وعَزَّبتيهم ، قال : ﴿ فلعلَّكِ بلغت معهم الكُدَى؟ ﴾ قالت : مَعاذَ الله أن أبلغ معهم الكُدى ، وقد سمعتنك تذكر فيها ما تذكر ، قال: ﴿ لو بلغت معهم الكُدى ما رأيت الجنة حتى يراها جَدُّ أبيك » . رواه الإمام أحمد وأبو داود والنسائي وابن حبان في صحيحهوالحاك ووافقه الذهبي في تلخيصه .

قال ربيعة بن سيف المعافِري أحدُ رواته : الكُدَى القبور فيم أحسب ، ذكره أبو داود .

والمقصود من هذا الحديث هو ما تقدم في الحديثين قبله مِن تستَّر النساء في زمن النبي عَنْ الرجال الأجانب ، وتغطيت بهن وجوههن عنهم ، وأنَّ ذلك كان مشروعاً لهن ، ولهذا ظن الصحابة رضي الله عنهم أن النبي عَنِيْ لم يَعرف المرأة لما مرَّت من عنده ، لأنها كانت متسترة عنهم ، ولما لم يُنكِر النبي عَنِيْ عليها تغطية وجهها عن الرجال الأجانب ، دَلَّ ذلك على أنَّ الاحتجاب كان مشروعاً لهن .

الحديث الرابع عشر عن قيس بن زيد أن رسول الله على طلّق حفصة رضي الله عنها تطليقة ، فأتاها خالاها عثمان و قد امة ابنا مظعون، فقالت : والله ما طلّقني عن شِبَع ، فجاء رسول الله على فدخل فتجلببت ، فقال النبي على الله على السلام فقال : وأتاني جبريل عليه السلام فقال : راجع حفصة فإنها صوّامة قوّامة ، وإنها زو جديك في الجنة ، رواه الطبراني . قال الهيثمي : ورجاله رجال الصحيح . قلت : ورواه ابن سعد والحارث ابن أبي أسامة والحاكم بأسانيد صحيحة ، وهو حديث مُرسَل على الصحيح ؛ وله شاهد من حديث أنس رضي الله عنه عند الحاكم وغيره .

الحديث الخامس عشر : ما رواه ابن سعد من طريق حبيب بن أبي ثابت ، قال : قالت أمُّ سَلَمة رضي الله عنها : لما انقَضَت عِدَّتي من أبي سَلَمة ، أتاني رسول الله عَلِيَّةُ فكلَّمني بيني وبينه حِجاب ، فخطَب إليَّ نفسي . الحديث .

والمقصود منه ومما قبله هو ما تقدم في الأحاديث قبلَها من تستُّرِ النساء في زمن النبي عَلَيْهُ عن الرجال الأجانب، وتغطيتِهن وجوهَهن عنهم، ولهذا تجلبَبَتُ حفصةُ رضي الله عنها عن النبي عَلَيْهُ لما طلَّقها، ولما جاء يخطب أمَّ سَلَمة رضي الله عنها كلَّمته من وراء حجاب. وقد تقدم تفسير الجلباب'' وأنه ما يُغطِّي جميع الجسم، وتقدم

⁽۱) في ص١٣ – ٢٤.

أيضاً قولُ ابن عباس رضي الله عنهما ('' : إنهن أمِرن أن يُغطُّ ين وجوهَهن من فوق رؤوسهن بالجلابيب .

وتقدم أيضاً قولُ عَبِيدَة السَّلْماني وغيرِه في تفسير التجلبُب، فليراجع (٢٠).

الحديث السادس عشر: عن جرير بن عبد الله رضي الله عنه ، قال : ﴿ سألتُ رسول الله عَنْكُ عَنْ نَظَر الفُجَاءةِ فأمرني أن أصرف بصري ، رواه الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن إلا ابن ماجه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

ويستفاد من هذا الحديث أن نساء المؤمنين في زمن رسول الله على عنهم ، عَلَيْكُ كُنَّ يَستترن عن الرجال الاجانب ، ويغطين وجوهَهن عنهم ، وإنما كان يقع النظر عليهن فُجَاءةً في بعض الاحيان .

ولو كُنَّ يَكشِفنَ وجوهَهن عند الرجال الأجانب لما كان لذكرِ النظر ُفجَاءةً معنى .

وأيضاً فلو كُنَّ يكشفن وجوهَهن عند الرجال الأجانب ، لكان في صَرْف البصر عنهن مشقة عظيمة ، ولا سيا إذا كَثُرَتُ النساءُ حول الرجل ، لأنه إذا صرَفَ بصره عن واحدة فلا بد أن ينظر

⁽١) في ص ٦٣ - ٢٤ .

⁽۲) في ص ٦٤ – ٢٦ .

إلى أخرى أو أكثر . وأمَّا إذا كُنَّ يغطين وجوهَهن كما يفيده ظاهر الحديث ، فإنه لا يَبقى على الناظر مشقة في صرف النظر ، لأن ذلك إنما يكون بغتة في بعض الاحيان ، والله أعلم .

الحديث السابع عشر: عن جابر بن عبد الله رضي الله عنها قال: قال رسول الله على : ﴿ إِذَا خَطَبَ أَحَدُ كُمُ المرأةَ ، فأن استطاع أن ينظر إلى ما يدعوه إلى نكاحها فليفعل ، . فخطبت جارية فكنت أتخبًا لها ، حتى رأيت منها ما دعاني إلى نكاحها و تَزوُّجها ، فتزوَّجها، ورواه الإمام أحمد وأبو داود والحاكم وقال : صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

الحديث الثامن عشر : عن محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه قال : خطبت المرأة فجعلت أتخبًا لها ، حتى نظرت إليها في نخل لها ، فقيل له : أتفعل هذا وأنت صاحب رسول الله عَلَيْهُ ؟ فقال : سمعت رسول الله عَلَيْهُ يقول : « إذا ألقى الله في قلب امرىء خطبة امرأة ، فلا باس أن ينظر إليها » . رواه الإمام أحمد وابن ماجه وصححه ابن حبان والحاكم .

الحديث التاسع عشر : عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : النبي عَلِيْ فَذَكُرتُ له امرأة أخطُبُها ، فقال : « اذهب فانظر إليها ، فانه أجدر أن يُؤدم بينكما » . فأتيت امرأة من الانصار فخطبتُها إلى أبويها ، وأخبرتها بقول النبي عَلِيْ ، فكأنها كَرها ذلك .

قال: فسَمِعَتُ ذلك المرأةُ وهي في خِدْرها ، فقالت: إن كان رسول الله عَلَيْكُ أَمَرك أَن تَنظر فانظر ، وإلا فأنشدُك ، كأنها أعظمَتُ ذلك ، قال: فنظرتُ إليها فتزوجتها ، فذكر من موافقتها. رواه الإمام أحمد وأهل السنن إلا أبا داود ، وهذا لفظ ابن ماجه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن ، وصحَّحه ابن حبان .

وفي هذا الحديث والحديثين قبله دليل على مشروعية احتجاب النساء من الرجال الاجانب ، ولهذا أنكروا على محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه لمَّا أخبرهم أنه تخبأ لمخطوبته حتى نَظَر إليها وهي لا تَشعُر ، فأخبرهم أن النبي يَهِ قد رَّخص في ذلك للخاطب .

وكذلك المغيرة بن شعبة رضي الله عنه لمَّا طلَبَ النظر إلى المخطوبة كيره ذلك والداها ، وأعظمَت ذلك المرأة وشددت على المغيرة ، ثم مكَّنته من النظر إليها طاعة لامر رسول الله ﷺ .

ولو كان الاحتجابُ غيرَ مشروع لنساء المؤمنين ، لما أنكروا على محمد بن مَسْلَمة رضي الله عنه صنيعَه ، ولما شدَّدت المرأة على المغيرة لمَّا طلَبَ النظر َ إليها ، و لَمَا كَرِه أبواها ذلك ، والله أعلم .

وفي هذه الأحاديث أيضا بيان ما كان عليه نساء الصحابة رضي الله عنهم ، من المبالغة في التستر من الرجال الأجانب ، ولهذا لم يتمكن جابر ومحمد بن مَسْلَمة رضي الله عنهما من النظر إلى المخطوبة إلا من طريق

الاختباءِ والاغتفال ، وكذلك المغيرة لم يتمكن من النظر إلى مخطوبته إلا بعد إذنها له في النظر إليها .

فليَتامَّلُ ذلك المفتونون بسفور النساء وتكشفهن بين الرجال الأجانب، وليتقوا الله في أمورهم عامة وفي نسائهم خاصة ، وليعلموا أنهم مسئولون عنهن يوم القيامة ، وليحذروا أن يكونوا بمن قال الله تعالى فيهم : ﴿ ومن يُشَاقِق الرسولَ من بعد ما تَبيَّنَ له اللهدى ويَتَّبيعُ عير سبيل المؤمنين نُولِّه ما تولَّى ونُصْلِه جهنَّمَ وساءَتْ مَصِيرا ﴾ (١).

الحديث العشرون : عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال النبي عَلَيْهُ : « لا تُباشِره المرأةُ المرأةَ فتنَعتَها لزوجها ، كانه يَنظُرُ المراة على الله الله الله الله الله الله المام أحمد والبخاري وأهل السنن إلا ابن ماجه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

وفي نهيه على المرأة أن تباشر المرأة فتنعتها لزوجها كانه ينظر إليها ، دليل على مشروعية احتجاب النساء من الرجال الأجانب ، وأنه لم يبق للرجال سبيل إلى معرفة الأجنبيات من النساء إلا من طريق الصّفة أو الاغتفال ونحو ذلك ، ولهذا قال : كانه يَنظُر إليها ، فدل على أن نظر الرجال إلى الاجنبيات ممتنع في الغالب ، من أجل احتجابهن عنهم ، ولو كان السفور جائزاً لما كان الرجال يجتاجون إلى أن تنعَت لهم الاجنبيات من النساء ، بل كانوا يستغنون بنظرهم إليهن، كا هو معروف في البلدان التي قد فشا فيها التبرج والسفور .

⁽١) من سورة النساء : ١١٥ .

الحديث الحادي والعشرون: عن عبد الله بن مسعود أيضاً رضي الله عنه عن النبي على قال: « المرأة عورة » . رواه الترمذي والبزار وابن أبي الدنيا والطبراني وابن خزيمة وابن حبان في صحيحيها ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح غريب ، وقال الهيثمي : رجال الطبراني موثقون ؛ وقال المنذري : رجاله رجال الصحيح . قلت : وكذا رجال البزار وابن أبي الدنيا .

وهذا الحديث دال على أن جميع أجزاء المرأة عورة ، في حق الرجال الاجانب ، وسواء في ذلك وجهُها وغيرُه من أعضائها .

وقد نقل أبو طالب عن الإمام أحمد رحمه الله تعالى أنه قال: ظفر المرأة عورة ، فإذا خرجت من بيتها فلا تُبين منها شيئاً ولا خُفّها ، فانَّ الخفَّ يَصِفُ القدم ، وأحبُّ إليَّ أن تجعل لِكُمِّها زِرَّا عند يَدِها ، حتى لا يَبين منها شيء .

وظاهر ُ هذه الرواية '' أن المرأة كلهـــا عورة في حق الرجال الأجانب، فلا يجوز لها أن تُبدِي عندهم شيئًا من جسدها حتى ولاالظُّفر.

وقــد تقدم ما ذكره شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى ، عن أحمد رحمه الله تعالى أنه قال : كلُّ شيء منها عورة حتى طُفرُها . قال الشيخ : وهو قول مالك . انتهى (٢٠) .

⁽١) أي التي نقلها أبو طالب عن الإمام أحمد .

⁽٢) تقدم ذلك في ص٧٧.

الحديث الثاني والعشرون: عن ابن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: ﴿ مَن جَرَّ ثُوبَه خُيلاءَ لَم يَنظُر الله إليه يوم القيامة ﴾. فقالت أمُّ سَلَمة رضي الله عنها: فكيف يَصنَعُ النساءُ بذُيولهن ؟ قال: ﴿ يُرخِينَ شِبْراً ﴾ . فقالت: إذا تنكشف أقدامُهن ، قال: ﴿ فيرخِينَهُ وقال لا يَوزدن عليه ﴾ . رواه الإمام أحمد والترمذي والنسائي ، وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح ، قال: وفي الحديث رُخصة للنساء في جَرِّ الإزار لأنه يكون أستَر كهن . وقال البيهقي: في هذا دليل على وجوب سَتْر قدميها .

وفي رواية لأحمد عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله عَلَيْكُمُ رَخْص للنساء أن يُرِخِينَ شِبراً ، فقلن : يا رسول الله إذا تنكشف أقدامُنا ، فقال : « ذِراعاً ولا تَـزِدْنَ عليه » .

وفي رواية له أخرى عن ابن عمر رضي الله عنها أنَّ نساءَ النبي عَلِيْكُمُ ساكَنْه عن الذَّيْل، فقال : ﴿ اجعَلْنَهُ مِشْبراً » . فقُلْنَ : إِنَّ شِبْراً لا يَستُر من عورة ، فقال : ﴿ اجعَلْنَهُ ذِراعاً » . فكانت إحداهن إذا أرادت أن تتخذ درْعاً ، أرَخت فراعاً فجعلَتْه ذَيْلًا .

وفي هذا الحديث والحديثين بعده دليل على أن المرأة كلَّها عورة في حق الرجال الأجانب ، ولهذا لما رَّخص النبي عَلِيلِتُه للنساء في إرخاء ذُيُولهن شِبراً ، قلن له : إنَّ شبراً لا يَستُر من عورة . والعورة ُ

الصارم المشهور (م - ٧)

ها هنا القَدَم ، كما هو واضح من باقي الروايات عن ابن عمر وأم سَلَمة رضي الله عنهم .

وقد أقرَّ النبي عَلِيْتُهِ النساءَ على جعل القدمين من العورة ، وإذا كان الأمرُ هكذا في القدَمين فكيف بما فوقهما من سائر أجزاء البدن ؟ ولا سيما الوجهُ الذي هو مَجمَعُ مَعاسِن المرأة ؟ وأعظَمُ ما يَفتتِنُ به الرجال ويتنافسون في تحصيله إذا كان حسناً .

ومن المعلوم أن العِشق الذي أضنى كثيراً من الناس ، وقتَلَ كثيراً منهم ، إنما كان بالنظر إلى الوجوه الحسنة ، لا إلى الاقدام وأطراف الآيدي ، ولا إلى الحلي والثياب !

وإذا كان قدَمُ المرأة عورةً يجب سترُها ، فوجهُها أولى أن يُستر ، والله أعلم .

الحديث الرابع والعشرون عن عائشة رضي الله عنها أن النبي على الله عنها أن النبي على الله عنها عنها عنها عنها عنها عنها عنها أن النبي إذا تخرُجُ سُو تُهن ، قال : « فذراع » . رواه الإمام أحمد وابن ماجه .

وهذه الاحاديث الثلاثة تدل على أن نساء المؤمنين في زمن النبي عَلِيْكُمُ كُن يُبالغن في التستُّر عن الرجال الاجانب، وكذلك كان الامرُ بعده كا سياتي بيانه إن شاء الله تعالى (() ، فلتَتَامَّلُ الكاسياتُ العارياتُ المائلاتُ المويلاتُ هذه الاحاديث ، وليتامَّلُها رجا لهن ، وليَعلم الجميعُ أنهم موقوفون بين يدي الله تبارك وتعالى ومسؤلون عن أعمالهم السيئة ، فليُعدُّوا للسؤال جوابا .

الحديث الخامس والعشرون : عن أسامة بن زيد رضي الله عنها قال : كساني رسول الله عنظية وبطية كثيفة (۱) كانت مما أهدى له دِحية للكلبي ، فكسونها امرأتي ، فقال : مُرْهَا أن تَجعَلَ تحتها غلالةً ، فاني أخاف أن تصف حجْمَ عظامِها » . رواه الإمام أحمد والطبراني ، قال الهيشمي : وفيه عبد الله بن عقيل وحديثه حسن ، وفيه ضعف ، وبقية رجاله ثقات . ورواه أيضا البيهقي والضياء المقدسي في المختارة . قال الجوهري : الغِلاَلة شعار (۱) يُلبَس تحت الثوب ، قال صاحب القاموس : وهي بالكسر .

الحديث السادس والعشرون : عن دُحيَة بن خَلِيفة الكَلْبي رضي



⁽١) أي في الفصل السابع التالي . ص ١٠١ – ١٠٠ .

⁽٢) القبطية ثياب فيها رقة ورهافة كانت تصنعفي مصر ، وتنسب الى القبط سكان مصر.

⁽٣) الشعار ثوب يباشر شعر الجسد .

الله عنه أنه قال: أتي رسول الله عليه بقباطي ، فاعطاني منها قبطية ، فقال : « اصدَّعَهَا صِدْعَيْن ، فاقطَع ْ أحدهما قميصا ، وأعط الآخر امرأتك تختمِر به » . فلما أدبر قال : « وأمر امرأتك أن تجعل تحته ثوبا لا يَصِفُها » . رواه أبو داود والحاكم في مستدركه وقال : صحيح الإسناد ولم يخرجاه .

وفي هذا الحديث والذي قبله دليل على اهتمام النبي عَلَيْكُ بتَسَتُّرُ النساء عن الرجال الاجانب.

وفيهما تنبيه على أنه ينبغي للمرأة أن تعتني بسَتْر حَجْم عَجِيزتِها ('' عن نظر الرجال، لأنها إذا كانت مامورة بسَتْر حَجْم عظامها عنهم، فسَتْرُ حجم عَجيزتِها كذاك وأولَى .

وأولَى من ذلك سَتْرُ ظاهرِ بشَرَتِها عنهم ، لأنها كلَّها عورة بالنسبة إلى نظرهم ، وسَواء في ذلك وجهُها وغيرُه من أعضائها ، كا تقدم تقريرُه غيرَ مرة ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

⁽١) أي مؤخرتها .

فصل _ ٧ _

وقد جاءت الآثار عن الصحابة رضي الله عنهم بما يوافق الأحاديث التي ذكرناها ، فنَضُـمُها إليها .

الحديث الأول: عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال في قول الله تعالى : ﴿ فجاءَته إحداهُما تَمْشِي على ٱستِحْيَاء ﴾ `` قال : ليسَتْ بسَلْفَع من النساء خرَّاجة ولاَّجة ، ولكن جاءت مستترة ، قد وضعت كُمَّ دِرْعِها على وجهها استحياء ، ذكره البغوي في تفسيره .

وقد رواه ابن أبي حاتم باسناد صحيح ، فقال : حدثنا أبو نعيم ، حدثنا إسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن عمرو بن ميمون ، قال : قال عمر رضي الله عنه : جاءت مشي على استحياء قائلة بثوبها على وجهيها ، ليست بسلفع من النساء ولا جة خراجة ورواه الحاكم في مستدركه من طريق عبيدالله بن موسى ، عن إسرائيل ، وقال : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

قال الجوهري : السُّلْفَعُ من الرجال : الجسُور ، ومن النساء :



⁽١) من سورة القصص : ه٧ .

آلجريئة السَّلِيطة . وقال ابن الأثير وابن منظور : السَّلْفَعةُ هي آلجريئة على الرجال ، انتهى .

والولاَّجةُ الخرَّاجة هي كثيرة الدخول والخروج ، وهذا الوصفُ الذميم مطابق كلَّ المطابقة لحال المتشبهات بنساء الإفرنج في زمامنا .

الحديث الثاني: قال سعيد بن منصور: حدثنا هُشَم ، حدثنا الاعمش، عن إبراهيم ، عن الاسود ، عن عائشة رضي الله عنها قالت: تسدُل المرأةُ جلبابها من فوق رأسِها على وجهها . إسنادُه صحيح على شرط الشيخين .

وقد رواه أبو داود في كتاب المسائل عن الإمام أحمد عن هُشَيم به مثله ، إلا أنَّ في روايته تَسدُل الْمُحْرِمةُ بدل المرأة .

وقد تقدم (۱) ما رواه وكيع عن شعبة عن يزيدَ الرِّ شُكِ ، عن مُعاذة العَدَويَّة ، قالت : سألتُ عائشة رضي الله عنها ما تَلبَسُ المُحرمة ؟ فقالت : لا تَنتقِب ، ولا تَتلقَّم ، وتَسدُلُ الثوبَ على وجهها .

الحديث الثالث: قال أبو داود في كتاب المسائل: حدثنا أحمد _ يعني ابن محمد بن حنبل _ قال: حدثنا يحيى ورَوْح، عن ابن جريج، قال: أخبرنا عطاء، قال: أخبرنا عطاء، قال: أخبرنا أبو الشعثاء، أن ابن عباس رضي الله عنها

⁽۱) في ص ۸۰.

قال: تُدْ نِي الجلبابَ إلى وجهيها ولا تَضْرِبُ به. قال: روح في حديثه: قلت: وما: لا تَضْرِبُ به؟ فأشار لي: كما تجلبَبُ المرأةُ ، ثم أشار لي ما على خدّها من الجلباب ، قال: تعطفُه و تضربُ به على وجهها، كما هو مسدولُ على وجهها. إسناده صحيح على شرط الشيخين.

وهذا الحديث عن ابن عباس رضي الله عنهها ، مع ما تقدم عنه في رواية سعيد بن ُجبَير '' ، يؤيد الاحتمال َ الذي ذكره ابن كثير رحمه الله تعالى في تفسير قوله تعالى : (ولا يُبْدِينَ زِينتهن إلا ما ظهَر منها) . كا تقدم بيان ُ ذلك '' ، ولله الحمد والمنة .

الحديث الرابع: عن فاطمة بنت المنذر ، عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما ، قالت : كنا نُغطِّي وجوهنا من الرجال ، وكنا مُتشِطُ قبلَ ذلك في الإحرام . رواه الحاكم في مستدركه وقال : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وقد تقدم ما ذكره ابن القيم رحمه الله تعالى أنه ثبَتَ عن أسماء أنها كانت تغطيّي وجهها وهي مُعـرِمة (٣) .

قلت: وفي تعبير أسماء رضي الله عنها بصيغة الجمع في قولها: كنا نُغطِّي وجوهنا من الرجال، دليل على أن عَمَل النساءِ في زمن الصحابة

⁽١) في ص ١٥.

⁽٢) في ص ١٥ - ٥٥ .

⁽٣) في ص ٧٩ .

رضي الله عنهم ، كان على تغطية ِ الوجوه من الرجال الأجانب ، والله أعلم.

الحديث الخامس: عن فاطمة بنت المنذر قالت: كنا تُخمِّرُ وجوهَنا ونحن مُعـرِمات، ونحن مع أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما. رواه مالك في موطَّئه.

الحديث السادس: عن عائشة رضي الله عنها في قِصَّة الإُفك ، قالت: وكان صفوان بن المُعَطِّل السُّلَمي ثم الذَّكُواني ، قد عَرَّس مِن وراءِ الجيش (۱) ، فادلج (۲) فاصبح عند منزلي ، فرأى سوادَ إنسان نائم ، فأتاني فعَرَفني حين رآني ، وكان قد رآني قبل الحجاب ، فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني فخمَّرت و جهي بجلبابي . الحديث رواه الإمام أحمد والشيخان .

الحديث السابع: عن صَفِيَّة بنت شَيْبة ، قالت : حدثتنا أمُّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها ، قالت : قلت أن يارسول الله يَرِجع الناس بنسكيْن وأرجع بنسك واحد؟! فأمَر أخي عبد الرحمن فأعمرني من التنعيم ، وأردَفني خلفه على البعير في ليلة حارة ، فجعلت أحسُر عن خاري ، فتناو كني بشيء في يده ، فقلت : هل ترى من أحد؟ رواه أبو داود الطيالسي في مسنده .

⁽١) عراس المسافر إذا نزل ليستربح ، ثم يرتحل .

⁽٢) أي سار من أول الليل .

وهذه الآثار تدل على أن احتجاب النساء من الرجال الأجانب ، في حال ِ الإحرامِ وغيرِه كان هو المعروفَ المعمولَ به عند نساء الصحابة فمن بعدهن .

وقد تقدم ما ذكره شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى ، من أنَّ سُنَّة المؤمنين في زمن النبي عَلَيْنَةً وخلفائه ، أنَّ الحُرَّة تحتجب والامَة تَبرُز (١١).

وقال: وكان عمر رضي الله عنه إذا رأى أمَـةً مختمِرةً ضرَبها، وقال: أتتشبّهـِين بالحرائـِر أيْ لَكَاع ِ '`'!.

وذكر البغوي في تفسيره عن أنس رضي الله عنه قال : مرَّتُ بعمر بن الخطاب رضي الله عنه جارية متقنِّعة ، فعلاها باللهِّرَّة وقال : يا لَكاع ِ(٢) أتتشبَّهينَ بالحرائر ؟! أَلقِي القِناع .

وتقدم أيضا "" ما ذكره ابن المنذر من الإجماع على أن المحرمة تعطيّي رأسها ، وتستُرُ شعرَها ، وتسدُلُ الثوبَ على وجهها سَدُلاً خفيفاً ، تستتر به عن نظر الرجال الاجانب . وهذا يقتضي أنَّ غيرَ المحرِمة مثلُ المحرِمة فيا ذُكِرَ بل أولى .

⁽١) في ص٨٨ .

⁽٢) أي يا حمقاء يا لشيمة .

⁽۳) في ص١٨-٣٨

وحكى ابنُ رَسْلان اتفاقَ المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات ِ الوجوه . نقله الشوكاني عنه في نيل الأوطار .

وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ما ملخصه: إنَّ العمل استَمرَّ على جواز خروج النساء إلى المساجد والأسواق والأسفار مُنْتَـقبات، لئلا يَراهنَّ الرَّجال. ونقَلَ أيضاً عن الغزالي أنه قال: لم تَزل النساء يخرجن مُنتَـقِبات.

قلت : وهكذا كان العمل باحتجاب النساء عن الرجال الأجانب مستمرا في المسلمين، إلى أن استولت الأعاجم من الإفرنج وغيرهم على أكثر الأقطار الإسلامية ، ففشا في رجال تلك الأقطار تقليد رجال الإفرنج والتزيي بزيهن ، وما زال بزيهم ، وفشا في نسائهم تقليد نساء الإفرنج والتزيي بزيهن ، وما زال تقليد هن لنساء الإفرنج يزداد في كل حين ، حتى صار كثير منهن يخرجن إلى الأسواق و مجامع الرجال وهن كاسيات عاريات . عياذا بالله من الخزي في الدنيا والآخرة .

وما زال الشيطان وأولياؤه من الزنادقة وأشباههم من الادعياء علما وإسلاما ، يَدْ عُون إلى تقليدِ أعداء الله تعالى من الإفرنج وأضرابهم من المشركين ، ويستدلون على ذلك بالشّبة والأباطيل ، حتى استجاب لهم الفِئام ''' بعد الفِئام ، من الجهلة الطّغام ، الذين هم أضل سبيلا من الانعام .

⁽١) أي الجماعة من الناس.

وثبّت الله آخرين من المسلمين ، فما زالوا قوامين على نسائهم، آخذين على أيديهن ، سالكين معهن منهج السلف الصالح من الصحابة والتابعين وتابعيهم بإحسان مع نسائهم ، فهؤلآء ما زالت نساؤهم يحتجبن من الرجال الأجانب ، ويستترن عنهم غاية الاستتار ، فلله الحسد لا نحصي ثناء عليه .

فصل _ ۸ _

وقد صرَّح بعضُ العلماء بتكفير من قال بالسفورِ ورفع ِ الحجابِ وإطلاق حربة المرأة ، إذا قال ذلك معتقداً جوازَه.

قال الشيخ محمـــد بن يوسف الكافي التونسي في كتابه (المسائل الكافيَّة ؛ في بيان وجوب صدق خبـر رَبِّ البريَّة ، :

المسألة السابعة والثلاثون ، : من يقول بالسفور ورفع الحجاب
 وإطلاق حرية المرأة ففيه تفصيل :

فان كان يقول ذلك وُيحسِّنُه للغير مع اعتقاده عَدمَ جوازه ، فهو مؤمن فاسق يجب عليه الرجوعُ عن قوله ، وإظهارُ ذلك لدى العموم .

وإن قال ذلك معتقداً جوازه ، ويراه من إنصاف المرأة المهضومة الحقّ على دعواه! فهذا يكفر! لثلاثة أوجه:

الأول لخالفته القرآن ﴿ يَا أَيَّهَا النَّبِي ثُقَلُ لَازُواجِكُ وَبِنَاتِيكُ وَنَسَاءِ المؤمنين يُدنِّينَ عليهن مِن جَلَابِيبِهِن ﴾ .

الثاني لمحبته إظهار الفاحشة في المؤمنين .

ونتيجةُ رفع الحجاب ، وإطلاق حرية المرأة ، واختلاطِ الرجال بالنساء ظهورُ الفاحشة ، وهو بيِّن لا يُحتاج إلى دليل .

الثالث : نسبة ُ حَيْفٍ وظلم المرأة إلى الله ! تعالى الله عما يقوله المارقون ، لأنه هو الذي أمَرَ نبيَّه بذلك ، وهو بيِّن ُ أيضًا .

قلتُ : وظهور الفاحشة _ نتيجةً لرفع الحجاب ، وإطلاق حرية المرأة ، واختلاط الرجال بالنساء _ يَشهد به الواقعُ من حال الإفرنج والمتفرنجين الذين ينتسبون إلى الإسلام ، وهم في غاية البعد منه .

وصرَّح الشيخ محمد بن يوسف الكافي أيضاً بتكفير من أظهرت زينتها الحلقية أو المكتسبة ، معتقدة جواز ذلك ، فقال في كتابه المشار إليه في الفصل قبل هذا الفصل ما نصُّه : « المسالة السادسة والثلاثون » : من أظهرت من النساء زينتها الحلقية أو المكتسبة ، فالحلقية : الوجه والعُنق والمحصم ونحو ذلك ، والمكتسبة ما تتحلّى وتتزيّن به الحلقة كالكحل في العين ، والعقد في العنق ، والحاتم في الإصبع ، والأساور في المحصم ، والحلخال في الرّجل ، والثياب الملوّنة على البَدن ، ففي حكم ما فعلَت تفصيل :

فان أظهرت شيئًا مما ذُكِرَ معتقدةً عدم جواز ذلك ، فهي مؤمنة فاسقة تجب عليها التوبة من ذلك ، وإن فعلته معتقدة جواز ذلك فهي كافرة لمخالفتها القرآن ، لأن القرآن نهاها عن إظهار شيء من زينتها لاحد إلا لمن استثناه القرآن ، قال الله تعالى : ﴿ ولا يُبدِين زِينتَهنا إلا لبعولتهن ﴾ الآية .

قال هشام بن عمار : سمعت مالكاً يقول من سَبًّ أبا بكر وعمر

أُدِّب ، ومن سَبَّ عائشة تُتِل ، لأن الله يقول ﴿ يَعِظُكُمُ اللهُ أَن تَعُودوا لمثله أبدا إن كنتم مؤمنين ﴾ (() فمن سَبَّ عائشة فقد خالف القرآن ، ومن خالف القرآن تُتِل أي لأنه استباح ما حرَّم الله تعالى. انتهى .

(١) من سورة النور: ١٧.

فصل _ ۱۰ _

وللمفتونين بسُفورِ النساء بين الرجال الأجانب شبَه يتشبثون بها:

ا _ منها : حدیث خالد بن دُریک عن عائشة رضی الله عنها ، أن أسماء بنت أبی بكر رضی الله عنها ، دخلَت علی رسول الله عَلَیْتُ وعلیها ثیاب رقاق ، فأعرض عنها رسول الله عَلَیْتُ وقال : «یا أسماء إنَّ المرأة إذا بلغَت المحیض ، لم یَصلُح أن يُرَی منها إلا هذا وهذا ، وأشار إلی وجهه و کفیه » . رواه أبو داود .

٢ ـ ومنها : حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنهها ، قال : شهدت مع رسول الله على الصلاة يوم العيد ، فبدأ بالصلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا إقامة ، ثم قام متوكئاً على بلال ، فأمر بتقوى الله ، وحت على طاعته ، ووعظ الناس ، وذكّرهم ، ثم مَضَى حتى أتى النساء فوعظهن وذكّرهن ، فقال : تصدّقن فان أكثركن حطب جهنم » . فقامت امرأة من سِطة النساء سَفْعَاء الخَدّين ، فقالت : لم يارسول الله ؟ قال : « لانكن تُكثِرن الشّكاة ، و تَكفُرن العشير » . قال : فجعلن يتصدّقن من حليهن ، يلقين في ثوب بيلال من أقرطتهن وخواتمهن . رواه مسلم والنسائي وهذا لفظ مسلم .

سولُ الله على الفضلَ بن عباس رضي الله عنها قال : أردَف رسولُ الله على الفضلَ بن عباس رضي الله عنها يوم النحر ، خلْفه على عَجُوز راحلتِه ، وكان الفضلُ رجلاً وَضِيئاً ، فوقف النبي على الناس يُفتيهم ، وأقبلت امرأة من خثْعَم وَضِيئة تستفتي رسول الله عليه ، فطفق الفضلُ ينظر ، إليها ، وأعجبه حسنها ، فالتفت النبي على والفضلُ ينظر إليها ، فأخلف بيده فأخذ بذقن الفضل (ا) ، فعد ل وجه عن النظر إليها ، فقالت : يا رسول الله إن فريضة الله في وجه عن النظر إليها ، فقالت : يا رسول الله إن فريضة الله في الحج على عباده ، أدركت أبي شيخا كبيراً لا يستطيع أن يستوي على الراحلة ، فهل يقضي عنه أن أحج عنه ؟ قال : نعم . رواه مالك وأحمد والشيخان وأهل السنن إلا الترمذي ، وهذا لفظ البخاري .

والإخبارُ عن الخثعمية أنها كانت وضيئة مما انفرد به البخاري دون الجماعة إلا أحمد والنسائي ، ففي بعض الروايات عندهما وكانت امرأة حسناء .

وهذه الأحاديث الثلاثة ، هي غاية ما يَحتج به المفتونون بسفور النساء بين الرجال الأجانب .

قالوا : وحديث عائشة رضي الله عنها _ وهو الحديث الأول _ نَصُّ صريح في أنه يجوز للمرأة كشفُ وجهها وكفَّيها عند الرجال الأجانب . •

⁽۱) تقدم هذا الحديث وتفسير معناه في ص ۱۶ - ه ۱ . الصارم المشهور (α - α)

وفي إخبار جابر رضي الله عنه عن المرأة التي قامَتُ تخاطب النبي على أنها كانت كاشفةً عن وجهها في تلك الحال .

وكذلك الإخبار ُ عن الخثعمية بانها كانت وَضِيئة ، فيه دليل على أنها كانت كاشفة عن وجهها حالَ السؤال .

* * *

والجواب أن يقال : ليس مجمد الله تعالى في شيء من هذه الأحاديث حجة للمفتونين بالتبرُّج والسفور .

١ _ فأما حديث عائشة رضي الله عنها ، فله عِلَّتان :

إحداهما الإرسال ، قال أبو داود وأبو حاتم الرازي : هو مُرسَل، خالد بن دُرَيك لم يُدرِك عائشة رضي الله عنها .

العلة الثانية : أن في إسناده سعيد بن بشير الأزدي مولاهم ، أبو عبد الرحمن البصري أو الواسطي نزيل دمشق ، تَركه ابنُ مهدي ، وضعّفه أحمد وابن معين وابن المديني ، وقال أبو مسهر : منكر الحديث ، وقال البخاري رحمه الله تعالى : سعيد بن بشير مولى بني نصر عن قتادة ، رَوى عنه الوليد بن مسلم ومعن بن عيسى ، يتكلمون في حفظه ، نراه أبا عبد الرحمن ، دمشقي .

وقال النسائي : سعيد بن بشير يروي عن قتادة ضعيف ، وقال ابن حبان : فاحش الخطأ ، وقال المنذري : تكلَّم فيه غيرُ واحد ، قال : وذكرَ أبو أحمد الجرجاني هذا الحديث وقال : لا أعلم من رواه عن قتادة غير سعيد بن بشير ، وقال مرة فيه : عن خالد بن دُريك عن أم سَلَمة بدل عائشة . انتهى .

وكل واحدة من هاتين العلتين تمنع من الاحتجاج به لو انفردت ، فكيف وقد اجتمعتا فيه .

وأيضاً فهذا الحديث مُعارَض بالحديث الصحيح عن جرير بن عبد الله رضي الله عنه ، قال : سالتُ رسول الله عَلِيْتُم عن نظر الفُجَاءة فأمرني أن أصرف بصري .

ولو كان النظر إلى وجه المرأة الأجنبية جائزاً لما كان للسؤال عن نظر الفُجاءة معنى ، ولما أمَرَ النبيُّ عَلِيلِيَّ بصَرْفِ البصر عمن وقع النظرُ عليها فُجَاءة .

وقد كان إسلامُ جرير رضي الله عنه في رمضان سنةَ عشـير من الهجرة (۱) .

وأيضاً فقد تقدم (٢) عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : كان

⁽١) أي قبل وفاة النبي صلي الله عليه وسلم بخمسة أشهر .

⁽٢) في ص ٨٣.

الرُّكبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله يَنْظِيَّهُ مُحيرِمات ، فإذا حاذَوْنا سدَلَت عُرِضات ، فإذا جاوزونا كشفناه . سدَلَت ُ إحدانا جلبابَها من رأسها على وجهها ، فإذا جاوزونا كشفناه . رواه الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجه والدارقطني ورواه ابن ماجه أيضاً عن عائشة رضي الله عنها عن النبي عَنْظَة بنحوه .

وتقدم أيضاً '' عن أم سَلَمة رضي الله عنها قالت : كنا نكون مع رسول الله ﷺ ونحن مُحرِمات ، فيمر بنا الراكبُ فتَسدُلُ المرأةُ الثوبَ من فوق ِ رأسِها على وجهها . رواه الدارقطني في سننه .

وتقدم أيضا '' عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما قالت : كنا نغطي وجوهنا من الرجال ، وكنا نمتشط قبل ذلك في الإحرام. رواه الحاكم في مستدركه وقال : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وتقدم أيضاً "" عن فاطمة بنت المنذِر أنها قالت : كنا تُخمِّرُ وجوهَنا ونحن تُحرِمات ، ونحن مع أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها ، رواه مالك في موطَّئه .

وهذه الأحاديث الصحيحة مُعارِضةٌ لما في حديث خالد بن دُرَيك،

⁽١) في ص ٨٤.

⁽۲) في ص ۱۰۳ .

⁽٣) في ص ١٠٤ .

فإنه لو كان صحيحاً ومعمولاً به ، لما كان النساءُ يُغطِّين وجوهَهن عن الرجال الأجانب ، ولا سيا في حال الإحرام .

والآيات والأحاديث والآثار التي تقدَّم ذكرُها في الفصول الثلاثة قبل هذا الفصل ، كل منها يَرُدُّ ما في حديث خالد بن دُرَيك .

وعلى تقدير ثبوتيه فهو محمول على أنه كان قبل الأمر بالحجاب، فيكون منسوخا، لما تقدم عن عائشة وأم سَلَمة وأسماء بنت أبي بكر وفاطمة بنت المنذر أنهن كنَّ يغطِّين وجوهَهن عن الرجال الأجانب في حال الإحرام، ولقول عائشه رضي الله عنها: تَسدُّل الْحيرمةُ عِلْبَابَها من فوق رأسِها على وجهها.

وإذا كان النساء يُغطِّين وجوهَهن عن الرجال الأجانب في حال الإحرام ، فكذلك في غيره بطريق الأولى والأحرى ، والله أعلم .

* * *

٢ _ وأما حديث جابر رضي الله عنه ، فليس فيه أن النبي عَلَيْكُهُ
 رأى تلك المرأة سافرة بوجهها وأقرَّها على ذلك ، حتى يكون فيه
 حجة لأهل السفور .

وغابة مافيه أنَّ جابراً رضي الله عنه رأى وجه تلك المرأة ، فلعلَّ جلبابَها انحسر عن وجهها بغير قصد منها ، فرآه جابر وأخبر عن صفته .

ومن ادَّعى أن النبي عَلَيْكُ قـد رآها كما رآها جابر وأقرَّها فعليه الدليل .

ومما يدل على أن جابراً رضي الله عنه قد انفرد برؤية وجه المرأة التي خاطبت النبي عليه ، أنَّ ابن مسعود وابن عمر وابن عباس وأبا هريرة وأبا سعيد الخدري رضي الله عنهم : رووا خطبة النبي عليه وموعظته للنساء ، ولم يَذكر واحدُ منهم ما ذكره جابر رضى الله عنه من سُفورِ تلك المرأة وصِفة حَدَّيها .

فاما حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، فرواه الإمام أحمد في مسنده والحاكم في مستدركه ، قال : قال رسول الله على الله على النساء تصدَّقُن ولو مِن تُحلِيِّكن ، فانكن أكثر أهل جهنم » . فقالت امرأة ليست من عليّة النساء : وبم يا رسول الله نحن أكثر أهل جهنم ؟ قال : « إنكن تكثرن اللّعن ، وتكفّرن العَشِير »(۱) .

زاد الحاكم في روايته « وما وُجِدَ من ناقِصِ الدِّين والرأي أغلَبَ للرجال ذوي الأمر على أمورهم : من النساء » . قالوا : وما نَقْصُ دينهن ورأيهين فجُعِلَت شهادة امرأتين بشهادة رجل ، وأما نَقْصُ دينهن فانَّ إحداهن تَقعُدُ ما شاء الله من يوم وليلة ولا تَسجُد لله سجدة » . قال الحاكم : صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه

⁽١) أي الزوج : أي يحجدن إحسان أزواجهن . لو أحسنت إلى إحداهن الدهــــر ، ثم وأت منك شيئًا : قالت : ما رأيت منك خيراً قط .

فوصَفَ ابنُ مسعود رضي الله عنه المرأة التي خاطبَتُ النبيُّ النبيُّ ، بانها ليسَتُ من عِلْيَة النساء ، أي ليست من أشرافهن ، ولم يذكر عنها سُفُوراً ولا صِفةً الخَدَّين .

وأما حديث ابن عمر رضي الله عنها ، فرواه الإمام أحمد ومسلم وأبو داود وابن ماجه أن رسول الله على قال : « يا معشر النساء تَصَدَّقُن َ وَأكثِرْن َ الاستغفار ، فاني رأيتُكُن َ أكثر َ أهل النار » ، فقالت امرأة منهن جَز ْلَة : ومالنا يا رسول الله ؟ قال : « تُكثِرْن َ اللَّعْن ، و تَكفُرن َ العَشِير » . و ذكر تمام الحديث بنحو ما في حديث ابن مسعود رضي الله عنه ، فوصَف المرأة بانها كانت جَز ْلَة ، ولم يذكر ما ذكره جابر من سَفْع خَدَّيْها .

قال ابن الأثير: امرأة َجزْلَـة أي تامَّـةُ الخَلْق، ويجوز أت تكون ذات كلام ِ َجزْل أي قوي شديد.

وقال النووي : حَزْلَة بفتح الجيم وإسكان الزاي ، أي ذات عقل ورأي . قال ابن دُرَيد : الجَزالة العَقْلُ والوقار .

وأما حديث ابن عباس رضي الله عنهما ، فرواه الإمام أحمـــد والشيخان وأهل السنن إلا الترمذي ، قال : شهـِدتُ صلاة الفطر مع نبي الله عليها وأبي بكر وعمر وعثان رضي الله عنهم ، فكلَّهم يُصلِّيها قبل الخطبة ثم يخطب ، قال : فنزل نبي الله عليها كاني أنظُرُ إليه

حين يُجلِّسُ الرجالَ بيده ، ثم أقبل يَشقَّهم ، حتى جاء النساءَ ومعه بلال ، فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا النِّيُّ إِذَا جَاءَكَ المؤمناتُ يُبايِعْنَكَ عَلَى أَن لا يُشْمِر كَنَ بالله شيئًا ﴾ ، فتلا هذه الآية حتى فَرَغ منها .

ثم قال حين فرغ منها: أنتُنَّ على ذلك ؟ فقالت امرأة واحدة لم يُجِبِه غيرُها منهن: نعم يا نبي ، الله لا يُدْرَى حينئذ من هي ، قال: «فتصَدَّقُننَ»، فبسَط بيلال ثوبه ، ثم قال: هلُمَّ فِدَى لكُنَّ أبي وأمي، فجَعَلْنَ يُلقِينَ الفَتَخَ والخواتيم في ثوب بلال ('' ، هذا لفظ مسلم، ولفظ أحمد والبخاري قريب منه ، ورواه الباقون مختصراً.

وفي رواية قال ابن عباس رضي الله عنهما : فرأيتُهنَّ يَهـِوينَ بأيديهن يَقذِفْنَه في ثوب بلال .

قال النووي في قوله (لا يُدْرَى حينئذ من هي) : معناه لكثرة ِ النساء واشتالهين ثيابَهن لا يُدْرَى من هي ، انتهى .

فهذا ابن عباس رضي الله عنهها حكى ما شاهَدَه ، من ذهاب النبي عَلِيْكُ إلى النساء ، ومن قَذْفِهن الصدقة في ثوب بلال ، وأخبَرَ بحب السمعه من موعظة النبي عَلِيْكُ لهن ، ومن جوابِ المرأة له ، ولم يَذكُر عن تلك المرأة سُفوراً ، ولا عن غيرِها من النسوة اللاتي شهدِدنَ

⁽١) الفتخ : جمع فتخة ، وهي الخاتم لا فص له ، والخواتيم جمع خاتم ، وهو ما له فص .

صلاة العيد مع النبي عَلِيْتُهِ ، وكان شهودُ ابن عباس رضي الله عنهما لصلاة العيد في آخر حياة النبي عَلِيْتُهُ .

وأما حديث أبي هريرة رضي الله عنه فرواه الإمام أحمد ومسلم والترمذي ، قال : إن رسول الله عَلَيْ خَطَبَ الناسَ فوعظهم ، ثم قال : «يا معشر النساء تصدَّقْنَ ، فانكن أكثَرُ أهل النار » ، فقالت امرأة منهن : ولم ذلك يا رسول الله ؟ قال : « لكثرة لَعْنِكُنَ يعني وكُفْرِرُ كُنَّ العَشِير » ، وذكر تمام الحديث بنحو ما في حديث ابن مسعود رضي الله عنه ، قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

وأما حديث أبي سعيد رضي الله عنه ، فأخرجاه في الصحيحين، قال : خرج رسول الله ﷺ في أضحى أو فطر إلى المصلَّى ، فمرَّ على النساء فقال : « يا معشر النساء تصدَّقُنَ فإني أُريتُكُنَّ أكثَرَ أهل النار » ، فقُلنَ : وبمَ يا رسول الله ؟ قال : « تُكثِرنَ اللعن ، وتَكفُرنَ العشير » الحديث ، وهذا لفظ البخاري .

فهؤلآء خمسة من الصحابة رضي الله عنهم ، ذكروا نحو ما ذكره جابر رضي الله عنه ، من موعظة النبي عليه للنساء وسؤاله له عن السبب في كونهن أكثر أهـــل النار ، ولم يَذكر واحد منهم سفورا ، لاعن تلك المرأة التي خاطبت النبي عليه ولا عن غيرها ، وهذا يُقوي القول بأن جابراً رضي الله عنه قد انفرد برؤية وجه

تلك المرأة . ورؤيتُه لوجهها لا تُحجَّة فيه لأهل التبرج والسُّفُور ، لأنه لم يَثْبُت عن النبي ﷺ أنه رآها سافرة بوجهها وأقرَّها على ذلك .

وعلى تقدير أن يكون النبي عَلَيْكُ قد رآها وأقرَّها على السفور ، فذلك محمول على إحدى حالتين ؛ إما أن يكون ذلك قبل الأمر للنساء أن يَضِربن بخُمُرهن على تُجيوبهن ، وأن يُدنين عليهن من جلابيبهن ، وإمَّا أن تكون تلك المرأة من القواعد اللاتي لا يَر جُونَ نكاحاً ، والله أعلم .

***** * *

٣ _ وأما حديث ابن عباس رضي الله عنهها ، فالجواب عنه من وجوه :

أَحَدُها أَن ابن عباس رضي الله عنها ، لم يُصرِّح في حديثه بأن المرأة كانت سافرة بوجهها ، وأنَّ النبي عَلَيْكُ رآها كذلك وأقرَّها ، حتى يَتم الاستدلالُ به على جواز سُفورِ المرأة بوجهها بين الرجال الأجانب .

وغايةُ ما فيه أنه ذكرَ أن المرأة كانت وَضِيئة ، وفي الرواية الآخرى: حسناء ، فيحتمل أنه أراد ُحسنَ قوامِها وقَدِّها ووضاءةَ ما ظهَرَ من أطرافها . الوجه الثاني أن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، لم يكن حاضرا حين كان أخوه الفضلُ يَنظُرُ إلى الخَثْعَمِيَّة و تَنظرُ إليه ، لأنه كان من قدَّمه رسولُ الله عَلَيْ مع الضَّعَفَة بلَيْل ، كا ثبَتَ ذلك عنه في الصحيحين والمسند والسُّنَن ، وروايتُه للقصة إنما كانت من طريق أخيه الفضل بن عباس رضي الله عنهما ، كا ورد ذلك من طرق صحيحة رواها الإمام أحمد والشيخان وأهل السنن .

وعلى تقدير أنَّ الفضْلَ قد رأى وُجِهَ الحَثْعميَّة ، فيحتمل أنه قد انكشَفَ بغير قصد منها ، فرآه الفضلُ وحدَه .

يوضح ذلك الوجه الثالث ، وهو أنَّ الذين شاهَدُوا قصة الفَضْل والحَثعمية ، لم يَذكروا أحسنَ المرأة ووَضاءتُها ، ولم يذكروا أنها كانت كاشفةً عن وجهها ، فدل هذا على أنها كانت مستترةً عنهم .

ففي المسند وجامع الترمذي عن على بن أبي طالب رضي الله عنه ، قال : وقف رسول الله على بعَرَفة _ فذكر الحديث بطوله وفيه _ وأردَف الفضل . ثم أتسى الجمرة فرماها ، ثم أتسى المَنْحَر فقال : «هذا المَنْحَر ومِنى كُلُّها مَنْحَر » ، واستَفْتَه جارية شابَّة من خثْعَم ، فقالت : إنَّ أبي شيخ كبير قد أدركته فريضة الله في الحج ، أفيجزي أن أبي شيخ كبير قد أدركته فريضة الله في الحج ، أفيجزي أن أحج عنه ؟ قال : « حُجِي عن أبيك » ، قال : ولوَى عُنْق الفضل، فقال العباس : يا رسول الله لِم لَويْتَ عُنق ابن عَمِّك ؟ قال : فقال العباس : يا رسول الله لِم لَويْتَ عُنق ابن عَمِّك ؟ قال :

﴿ رأيتُ شابًا وشابّة فلم آمَنُ الشيطانَ عليهما ﴾ . قال الترمذي :
 حديث حسن صحيح .

وفي صحيح مسلم وسنن أبي داود وابن ماجه والدارمي ، عن جابر رضي الله عنه في حديثه الطويل ، في صفة حَجَّة النبي عَلِيَّة : فدَفَعَ _ يعنى من مُزْدَلِفة _ قبل أن تَطلُع الشمس ، وأردَف فدَفَع _ يعنى من مُزْدلِفة _ قبل أن تَطلُع الشمس ، وأردَف الفضل بن عباس رضي الله عنها ، وكان رجلا حسن الشَّعْر ، أبيض وسيما ، فلما دفع رسول الله عَلِيَّة ، مَرَّت به طُعُن يَجِرِينَ ، فطفق الفضل ينظر إليهن ، فوضع رسول الله عَلِيَّة يده على وجه الفضل ، فحوَّل الفضل وجهه إلى الشَّق الآخر ينظر ، فحوَّل رسول الله عَلِيَّة يدَه من الشق الآخر ينظر ، حتى أتى بطن مُحسِّر ، وذكر تمام الحديث .

وفي تعليله عَلِيْتُهُ خوفَ الفتنة على الفضل بشبابِ المرأة : إشعارُ بأنها لم تَكشِف وجهها بمرأى من النبي عَبِيِنَهُ ، وأنه عَلِيْتُهُ لم يَرَ ما ذُكِرَ عنها من الحُسْن ، وإلا فالحُسْنُ أدّعى إلى الفتنة من الشباب ، والتعليل به أقوى من التعليل بالشباب ، ولّما لم يعلّل النبي عَلِيْتُهُ بذلك ، دلّ على أنها كانت ساترة لوجهها ، والله أعلم .

فصل _ ١١ _

ومن أغرب الشَّبَه ما تعلَّق به بعضُ أدعياء العلم في زماننا ، من حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، قال : كان النساءُ والرجالُ يَتوضَّئون على عهدِ رسول الله عَلِيَّةِ من إناءِ واحدٍ ويَشرَعُون فيه جميعاً .

فَرْعَمَ تلاميـذُ الإفرنج وُمَتَّبِعُو سُنَنِهِم النميمة ، أنَّ هذا الحديث يدلُّ على جواز كشف المرأة وجهها ورأسها وذراعيْها وغيرَ ذلك ، مما لَا بُدَّ من كشفِه حالَ الوضوء بحضرة الرجال الاجانب .

وهذه قَرْمَطَة منهم وزيغ عن الحق ، وَلَبْسُ للحق الباطل ، وقد قال الله تعالى في هؤلاء وأشباهِهم : ﴿ فَأَمَّا الذَّيْنِ فِي قَلُوبَهُم زيغ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ منه ابتغاءَ الفِتنةِ وابتِغاءَ تاويلِهِ ﴾ .

وقال رسول الله على الله على الله على أمّتي أمّة مُضلِّين . رواه الإمام أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه والبَرْقاني في صحيحه والحاكم في مستدركه ، من حديث ثَـوْبان رضي الله عنه ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وروى الإمام أحمد أيضاً من حديث شَدَّاد بن أوْس رضي الله عنها ، عن النبي عَلِيْقًا نحوه ، وإسنادُه صحيح على شرط مسلم .

وكذلك رُوى عن عمر وعلي وأبي الدرداء وأبي ذر رضي الله عنهم عن النبي ﷺ نحو ُ ذلك .

وقد أجاب عن هذه الشبهة الشيخ أحمد محمد شاكر في تعليقه على مسند الإمام أحمد رحمه الله تعالى .

فقال : هذا الحديث وما في معناه يُريد أن يَستمسك به السُّخَفاءُ في عصرنا ، ممن يحبون أن تشيع الفاحشةُ في الذين آمنوا .

يُريدون أن يستدلوا به على جواز كشف المرأة ذِرَاعَيْها وغير ذلك أمام الرجال ، وأن يُنكروا ما أمر الله به ورسوله من حجاب المرأة وتصوُّنها ، عن أن تختلط بالرجال غيير المحارم ؛ حتى لقد سمعت أنا مثل هذا اللغو من رجل ابتُلي المسلمون وابتُلي الأزهر بأن رئيم من العلماء ؛ يريد المسكين أن يكون تُجددًدا ! وأن يَرضى عنه المتفرنجون والنساء وعبيد النساء!

ولقد كَذَبوا وكَذب هذا العالِمُ المسكين ! فما في حديثِ ابن ِ عمر على اختلاف رواياته شيءُ يدل على ما يُريدون من سَقَطَ القول.

وإنما يريد ابنُ عمر الردَّ على من ادَّعي كراهيةَ الوضوءِ أو الغُسُل بفَضْلِ المرأة ، ويَستدِلُّ بذلك على أنَّ النهي عن ذلك منسوخ

وأقرَبُ لفظ إلى هذا رواية الدارقطني : يَتوضَّأُ الرجلُ والمرأةُ من إناء واحد . فهو حين يقول : كنا نتوضًا رجالاً ونساء ؛ أو كنا نتوضًا نحن والنساء ، أو مَا إلى ذلك من العبارات ، لا يريد اختلاط النساء بالرجال في مجموعة واحدة أو مجموعات ، يرى فيها الرجالُ من النساء بالأذرع والأعضاء والصُّدور والأعناق ، مما لا بدَّ من كشفيه حين الوضوء ، وإنما يُريد التوزيع ، أي كلُّ رجل مع أهلِه وفي بيتِه وبين محارمه .

وهذا بيديهي معلوم من الدين بالضرورة ، ولذلك ترجم البخاري في الصحيح على روايته هذا الحديث: (باب وضوء الرجل مع امرأته) . فحديث أبن عمر في هذا ، كحديث عائشة : كنت أغتسِلُ أنا ورسول الله عَلَيْكُ من إناء واحد تختلف فيه أيدينا من الجنابة . رواه أحمد والشخان .

ولو عقَلَ هؤلاء الجاهلون الاجرياء ، وهذا العالِمُ الجاهل المجدِّدُ ، لفكَّروا أين كان في المدينة على عهد رسول الله على ميضاة عامَّة ، يجتمِعُ فيها الرجال والنساءُ على النحو الذي فهرموا بعقولهم النيِّرة الذكية ! .

فالمعروف أنهم كانوا يَستَقُون من الآبار التي كانت في المدينة رجالاً ونساء ، والعَهدُ بالصحابة رضي الله عنهم وبمن بعدَهم ، من التابعين وتابعيهم المؤمنين المتصونين إلى عصرنا هذا ، أن يتحرز الرجالُ فلا يَظهروا على شيء من عورات النساء التي أمر الله بسترها، وأن يتحرز النساءُ فلا يُظهرِن ما أمر الله بستره ، وقد رأينا هذا في المدينة وأهلِها . صانها الله عن دخول الفجور الذي ابتلي به أكثر بلاد المسلمين . انتهى كلامُه رحمه الله تعالى ، ولقد أجاد وأفاد .

ووصفهُ لقائلِ ذلك بالعالم والمجدِّد ، ليس هو على ظاهره ، وإنما يريد به الشُّخريةَ منه والتهكُّم به ، كقوله تعالى : ﴿ ذُقُ إِنكَ أَنتَ العزيزُ الكريم ﴾ . وكذلك قوله : بعقولهم النيِّرة الذكيَّة ، مُرادُه بذلك التهكم بهم ، وبيانُ أنهم لا يفهمون ولا يعقلون .

وقد تقدم حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه (۱) ، أن رسول الله عليه قال : « المرأة عورة » .

وهذا النص يقتضي أن جميع أجزاء المرأة عورة في حق الرجال الأجانب ، والعورة يجب ُ سَترُها ، ولا يجوز ُ كشفُها . ففيه رَدّ على من زعم أنه يجوز ُ للنساء أن يكشفن أعضاءَ الوضوء ، ويتوصَّان مع الرجال الأجانب .

⁽۱) ني ص ۹۶.

وتقدم أيضاً حديثُ ابن عمر''، وحديثُ أم سَلَمة '' وحديث عائشة رضي الله عنهم '' ، أن رسول الله على رَّخص للنساء أن يُرخِين ذُيو لهَـن شِبراً ، فقلن : يا رسول الله إذا تَنكشِفُ أقدامُـنا ؟! فقال : فراعاً ولا تَـزدن عليه .

وفي رواية عن ابن عمر رضي الله عنهما ، أنهن ُقلْنَ : إِنَّ شِبراً لا يَستُرُ مِن عورة . وقد أقرَّهن النبي ﷺ على جَعْـل ِ القدمَـين ِ من العورة .

وإذا كان القدَمانِ من العورة ، فما الظنُّ بباقي أعضاء الوضوء ، كالوَجهِ والرأس والذراعين وغيرِها من الأعضاء التي يَفتتن الرجالُ برؤيتها ، وتَهيجُ فيهم بواعثَ الشهوة ودواعيَ الفجور .

وفي هذين الحديثين رَدُّ على من أجاز للنساء كشفَ أعضاء الوضوء بحضرة الرجال الأجانب .

وتقدم أيضًا حديثُ جرير بن عبد الله رضي الله عنه '' ، قال : سالتُ رسول الله ﷺ عن نظر الفُجَاءة ، فامَرنيأن أصِرف بَصَـري .

⁽١) في ص٩٧.

⁽۲) في ص۸۸.

⁽۳) في ص٩٨٠

⁽٤) في ص٩٢.

وإذا كان الناظر ولى المرأة الأجنبية فجاءة ، ماموراً بصَرف بصره عنها في الحال ، فكيف يقال : إنه يجوز للنساء أن يتوضّان مع الرجال الأجانب ، بحيث يتمكّن الرجال من التمتع بالنظر إلى وجوههن ورءوسهن ورقابهن وأذرعهن وأقدامهن ، وما يبدو من أعضادهن وسُوتُهن حين الوضوء .

هذا قول ظاهِرُ البُطلان ، ويَلزَمُ من القول به إلغاءُ حديثِ جرير بالكلية ، وإلغاءُ جميع ما تقدَّم ذكرُه من الآيات والاحاديث الدالَّة على مشروعية استتار النساء عن الرجال الاجانب .

وتقدم أيضاً حديثُ ابن مسعود رضي الله عنه '' أنَّ رسول الله على على الله عنه '' أنَّ رسول الله على على الله على الله أنه المرأةُ المرأةُ ، فتَنعَتَها لزوجِها كانه ينظرُ إليها » .

وفيه بيانُ حالِ النساء مع الرجال الأجانب ، في عهد رسول الله على ، وأنهن كنَّ يَتستَّرن غاية التستر عن نظرهم ، وأنَّ الرجال لم يكونوا يتمكنون من معرفتِهن إلا من طريق الصَّفة .

ولو كان النساء يتوضان مع الرجال الاجانب ، كما يقوله الجهلة الاغبياء ، لـكان الرجال ينظرون إليهن بانفسهم ، ولا يَحتاجون إلى أَن يُوصَفْنَ لهم .

⁽١) في ص ٩٠٠

وتقدمت أيضا الأحاديث في إباحة النظر إلى المخطوبة '' ، وأنَّ الصحابة رضي الله عنهم كانوا يتخبأون لمخطوباتهم ، حتى ينظروا إليهن من حيث لا يَشعُرن . ولو كان النساء يتوضأن مع الرجال الأجانب ، لما احتاجوا إلى الاختباء للمخطوبات والنظر إليهن من طريق الاغتفال .

وتقدم أيضاً حديثُ عائشة رضي الله عنها ('') ، أنَّ النساء كُنَّ يُصلِّين مع النبي عَلِيْ صلاة الصبح ، ثم ينصرفن مُتَلفَّعات مُبروطيهن ما يُعرَفُن من الغَلَس .

ولو كُنَّ يتوضان مع الرجال الآجانب ، لكان التِفَاعهن بمُروطيهن في وقت صلاة الفجر عناءً لا فائدة فيه ، وكيف يَلْتَفِعنَ عن الرجال الآجانب في صلاة الفجر ، ثم يتوضان معهم لصلاة الظهر والعصر والمغرب ، كاشفات عن أعضاء الوضوء بحضرتهم ، هذا تناقض تُنزَّهُ عنه هذه الشريعة الكاملة .

وقد ثبت عنه ﷺ نَهْيُ النساء عن المشي في وسط الطريق ، لأن ذلك يؤدي إلى مخالطة الرجال الأجانب ومزاحمتهم .

⁽۱) في ص ۹۳ – ۹٤ .

⁽۲) في ص ه۸،

رَوى أبو داود في سننه ، والبخاري في الكُنَى : عن حمزة بن أَي أُسَيد الأنصاري ، عن أبيه رضي الله عنه أنه سَمِع النبي ﷺ يقول وهو خارج من المسجد ، فاختَلَط الرجال مع النساء في الطريق ، فقال النبي ﷺ للنساء : ﴿ استَأْخِرْنَ ، فانه ليس لكُنَّ أَن تَحقُقُنَ الطريق ، عليكُنَّ بحافات الطَّريق ، فكانت المرأة تلتصق بالجدار ، المحتى إنَّ ثوبَها ليتعلَّق بالجدار من لُصوقِها به . هذا لفظ أبي داود .

قال ابن الأثير : يَخْقُفُنَ الطريقَ ، هو أن يَركَبْنَ خُقَّها وهو وسَطُها .

وقد مَنَعَ أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه النساء من المشي في طريق الرجال ، والاختلاط بهم في الطريق . فيجب على ولي الأمر أن يمنع من اختلاط الرجال بالنساء في الأسواق والفُرج وبجامع الرجال ، وأن يَقتدي بعمر رضي الله عنه في ذلك ، قاله ابن القيم رحمه الله تعالى .

وإنما فَعَل ذلك عمر رضي الله عنه وأرضاه ، سَدَّا للذَّرِيعة إلى افتِتانِهنَّ بالرجال، وافتِتان الرجال بهن.

ورَوى عبد الله بن الإمام أحمد في زوائد المسند ، بإسناد صحيح،

⁽١) قوله : فاختلط الرجال ... مسبب عن محذوف ، أي يقول : كيت وكيت ، فاختلط الرجال والنساء ، فقال ...

عن على رضي الله عنه قال: أما تغارُون أن يَخْرُجَ نساؤكم _ وفي رواية: ألا تَسْتَحْيُون أو تَغارُون ؟! _ فانه بلَغَني أنَّ نساءكم يَخرُجن في الاسواق يُزاحِمْنَ العُلُوج ('')!

وإنما أنكر على رضي الله عنه على النساء مزاحمة العُلوج ، سَدًا للذريعة إلى الفتنة .

وقد روى أبو داود الطيالسي في مسنده ، وأبو نعيم في الحلية ، من حديث نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما : أن رسول الله على لله بنكي لما بنكي المسجد جعل بابا للنساء ، وقال : « لا يَلِجَنَّ من هذا الباب من الرجال أحد » . قال نافع : فما رأيتُ ابن عمر رضي الله عنه داخلا من ذلك الباب ولا خارجا منه .

وروى أبو داود في سننه ، والبخاري في التاريخ الكبير ، عن ابن عمر رضي الله عنهما ، عن عمر رضي الله عنه قال : « لا تَدخلوا المسجد من باب النساء ، . واللفظ للبخاري .

وقال الشافعي في مسنده : أخبرنا إبراهيم بن سعد ، عن ابن شهاب ، أخبرتني هند بنت الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة ، عن أم سَلَمة زوج النبي عَلِيَّةً رضي الله عنها ، قالت : كان رسول الله عَلِيَّةً إذا سَلَّم

⁽١) العلوج جمع علج ، وهو الرجل من كفار العجم وغيرهم .

من صلاته ، قام النساءُ حين يَقضِي تسليمَه ، ومكَثَ النبيُّ عَلِيْهُ في مكانه يسيراً .

قال ابن شهاب : فنرى مُكثَه ذلك _ والله أعلم _ لكي يَنفُذَ النساءُ قبل أن يُدركهن من انصرف من القوم .

ورواه الإمام أحمد في مسنده ، والبخاري في صحيحه وأهل السنن إلا الترمذي ، وفي بعض ألفاظ البخاري : قالت : كان يُسلِّم فينصرف النساء ، فيَدخُلْنَ بيوتهن من قبل أن ينصرف رسول الله عليه .

وفي لفظ آخر له : أن أم سَلَمة زوج النبي عَلَيْكُ أخبرتها أن النساء في عهد رسول الله عَلِيْكُ ، كنَّ إذا سَلَمن من المكتوبة ، فَمنَ وثبَتَ رسول الله عَلِيْكُ ومن صلَّى من الرجال ما شاء الله ، فإذا قام رسول الله قام الرجال . وبهذا اللفظ أخرجه النسائي .

قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري : وفي الحديث مراعاة الإمام أحوال المامومين ، والاحتياط في اجتناب مواضع التهم ، وكراهة كالطة الرجال للنساء في الطرقات فضلاً عن البيوت . ومقتضى التعليل المذكور أن المامومين إذا كانوا رجالاً فقط : أن لا يُستحب هذا المكث . انتهى .

وإذا عُلِمَ شِدَّةُ حرصه عَلِيُّ على مباعدة النساء من مخالطة الرجال

الأجانب ، وشِدَّةُ حرصه على سَدِّ الذرائع الموصِلة إلى الافتتان بهن ، فكيف يُظنَّ به أنه كان يُقِرُّهُنَّ على الوضوء مع الرجال الأجانب ، مع كشفهن لأعضاء الوضوء بحضرتهم ؟ هذا مِن ظَنِّ الشَّوء ! ولا يليق أن يُظنَّ به ذلك صلواتُ الله وسلامُه عليه .

وقد قال الله تعالى: ﴿ وَلْيَضْرِرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنِ ﴾ . وقال تعالى : ﴿ يَا أَيُّمُا النّبِيُّ قُلُ لَازُواجِكَ وَبِنَاتِكَ وَنِسَاءِ المؤمنينِ لَكُ يُدْنِينَ عَلَيْهِن مِن جَلَابِيبِيهِنَ ﴾ الآية .

وقولُ الجهلة السفهاء : إنه يجوزُ للنساء أن يَكشِفنَ أعضاءَ الوضوء عند الرجال الاجانب، ويتوصَّأْنَ معهم، ينافي ما أمَرَ الله به في هاتين الآيتين.

والادلة على 'بطلان ِ قولهـِم أكثر مما ذكرناه ، والله الموفق .

وقد رَوى الإمام أحمد في مسنده والنسائي في سننه بإسناد جيد، عن ناعِم مولى أمَّ سَلَمة أنَّ أمَّ سَلَمة رضي الله عنها سُئِلَت أتغتَسِلُ المرأةُ مع الرجل ('' ؟ قالت : نعم إذا كانت كَيِّسةً .

والقول في هذا الحديث ، كالقول في حديث ِ ابن عمر رضي الله عنهما في وضوء النساء مع الرجال سواء .

⁽١) أي أتغتسل المرأة مع زرجها ، كا سيأتي قريبًا في ص١٣٦.

فيقال للمفتونين بالتبرج والسفور: ما رأيُكم في حديث أم سَلَمة رضي الله عنها ؟ أتقولون: إنه يجوزُ للنساء أن يتجرَّدن عند الرجال الأجانب ، ويَغتسلن معهم من إناء واحد ؟ كما قلتم: إنه يجوز لهن أن يَكشفن أعضاء َ الوضوء عندهم ويتوضان معهم ، أم تقولون : إنَّ حديث أم سَلَمة خاص باغتسال الرجل مع امرأتِه ؟

فان قالوا بالأول ، ولا يَبعُدُ أن يقولوا به ، أو بعضُهم ، فذلك عينُ المشاقَّةِ لله تعالى ولرسوله عَلَيْ ولعباده المؤمنين ، وقد قال الله تعالى : ﴿ وَمَن يُشَاقِقِ الرسولَ مَن بعد ما تَبيَّنَ له الهُدَى ، وَيَتَبيعُ عَيرَ سبيلِ المؤمنين ، نُولِّهِ ما تَولَّى ونُصْلِهِ جَهنَّم وساءَتُ مَصِيرًا ﴾.

ومن قال بهذا القول فقد فَتَح باب الإباحية على مِصراعَيْه ، وسهَّلِ للفُّجَّار طريقَ الوصول إلى شهواتهم وأغراضهم الفاسدة ، وابتَدعَ قولًا معلوماً بطلانُه بالضرورة من الدين .

وإن قالوا بالقول الآخر ، قيل لهم : يَلزمُكُم أَن تقولوا في حديث ابن عمر رضي الله عنهما مثل ذلك ، وأن الوضوء من إناء واحد إنما هو بين الرجل وأهله ، والا فاتوا بفَرْق واضح بين الحديثين ، ولن تجدوا إلى الفرق سبيلا .

فصل _ ۱۲ _

وقد رأيت رسالة في إباحــة السفور لمحمد ناصر الدين الألباني الدمشقي ، سماها (حجاب المرأة المسلمة في الـكتاب والسنة) وهي مطبوعة في المطبعة السَّلَفية بمصر في سنة ١٣٧٤ ه. وقد أخطأ في مواضع كثيرة منها (١) ، فاحببت أن أنبه على مالا يَسَعُ السكوت عليه من أخطائه ! لئلا يَغترَّ بها من قَلَّ نصيبُه من العلم النافيع .

والله المسئول أن يُريَّنا الحُقَّ حَقًّا وَيَرِزُقَّنَا اتَّبَاعَهُ ، ويُبِريَّنَا اللهُ السئول أن يُريَّنا الحَقَّ حَقًّا ويَرِيَّنا اللهُ الباطلَ باطلًا ويرزقنا اجتنابَه . ولا يَجَعَلَه مُلتبِسًا علينا فَنَضِلٌ .

الموضع الأول : قال الالباني في الصفحة به

وقد جرى العمَلُ عليه من النساء _ يعني على إظهارِ الوجهِ والكفين _ في عهد النبي عليه .

والجوابُ أن يقال : هذا مردودُ بما تقدَّمَ ذكرُه من الأحاديث الكثيرة (٢٠) الدالة على أنَّ النساء بَعْدَ الأمر بالحجاب كن يحتجبِنَ عن الرجال الأجانب ، ويُغطِّنَ وجوهَهن عنهم .

⁽١) ثم طبعه طبعة ثانيـة وثالثة بدمشق وبيروت ، واستمــر فيهما على شذوذه وأخطائه المشار إليها هنا .

⁽٢) وهي تسمةً عشر حديثًا ، من الحديث الثالث حتى الحديث الحادي والعشرين في ٧٧٠ حتى ص ٩٦ ، وتقدم شرحها وبيان وجه دلالتها على وجوب تغطية المرأة وجهها من الرجال الأجانب .

وقد قال شيخ الإسلام أبو العباس ابنُ تيمية رحمه الله تعالى : كانَـتُ سُنَّةُ المؤمنين في زمن النبي عَلِيَّةً أن الحُرَّة تَحتجبِبُ ، والامة تَبرُز .

وذكر الحافظ ابن حجر في فتح الباري ، عن ابن المنذر أنه قال : أجمعوا على أن المرأة المُحرِمة تلبَسُ المَخيطَ كلَّه والحِفَاف ، وأن لها أن تُعطِّي رأسَها ، وتَستُر شعرَها ، إلا وجهها ، فتسدُل عليه الثوب سَدُلا خفيفا ، تستير به عن نظر الرجال الاجانب . وحكى ابن رسلان اتفاق المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه ، نقله عنه الشوكاني في نيل الاوطار .

وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ما ملخصه : إنَّ العمَلَ استمَرَّ على جوازِ خروج النساء إلى المساجد والأسواق والأسفار منتقبات لئلا يراهن الرجال . ونقلَ أيضاً عن الغزالي أنه قال : لم تزل النساة يخرجن مُتنَقِّبات .

وقد خالف الألباني ما ذكره علماءُ المسلمين ها هنا! مع مخالفته للاحاديث التي تقدَّم ذكرُها ، بغير مستند واضح تَسوغُ به المخالفة! ومن خالَف الاحاديث الصحيحة وما كان عليه المسلمون ، فهو على شفا هَلَكَة!!

الموضع الثاني: ذكر الالباني في الصفحة م ، أيضا ، حديث جابر رضي الله عنه ، في تخطبة النبي عَلَيْكُ يومَ العيد وموعظتِه للنساء . وفيه: فقامَتُ امرأةُ من سِطَة النساء سَفْعَاءُ الخَدَّين ، الحديث.

ثم قال الألباني في الحاشية : والحديثُ واضحُ الدلالة على ما مِن أجله أوردناه ، وإلا لما استطاع الراوي أن يصِفَ تلك المرأةَ بانها سفعاءُ الخدَّين .

والجوابُ أن يقال : قد تقدَّم : حديثُ جابر رضي الله عنه ، وبيَّنتُ هناك أنه لا ُحجَّةً فيه لِأهل الشَّفور ، فليُراجعُ (١).

الموضع الثالث: ذكر الالباني في الصفحة ١٠ مديث ابن عباس رضي الله عنها، في قصة الخُثْعَمِية التي جاءت تَستفتي رسول الله عليه في حجَّة الوَداع. ثم قال الألباني في الحاشية: والحديث يدل على ما ذَلَّ عليه الذي قبله ، من أن الوجه ليس بعورة ، لأنه كا قال ابن حزْم: لو كان الوجه عورة يلزَمُ سَترُه ، لما أقرَّها على كشفيه بحضرة الناس ولأمرها أن تَسبُلَ عليها من فَوْق ؛ ولو كان وجهها مُغطَّى ما عرف ابنُ عباس أحسناءُ هي أم شوْهاء .

والجوابُ أن يقال : قد تقدَّم حديثُ ابن عباس رضي الله عنهما، وبيَّنتُ هناك أنه لا حجة فيه لأهل الشُّفور ، فليُراجعُ ('').

ولا ينبغي أن يُلتفَت إلى كلام ابن حزم في السفور والنظر إلى الأجنبيات ، فانه كان متساهلاً في هذا الباب جداً ، بل كان مائعاً فيه

⁽١) انظر حديث جابر في ص١١٢وما يتعلق بشرحه وذكر رواياته فيص١١٧ – ١١٨.

⁽٢) انظر حديث ابن عباس في ص١١٣، وشرحه وذكر رواياته في ص ١٣٢ – ١٣٤ .

كما قد كان مائعاً في باب استحلال الغِناء والمعازف ، ومن طالَع كتابه « طوق الحمامة » عَرَف ما ذكرناه عنه من التساهل في النظر المحرَّم، ومن كان كذلك فلا عبرة بكلامه فيما يؤيد مذهبَه الباطل.

وأمَّا قولُ ابن حزم : لو كان وجهُها مُغطَّى ما عَرَف ابنُ عباس أحسناء هي أم شوهاء .

فجوابُه أن يقال: إنَّ عبد الله بن عباس رضي الله عنهما لم يَشهد قصَّةَ الخَنعمية ، ولم يَر وجهها ؛ وإنما حدَّثه بحديثها أخوه الفضلُ أبن عباس رضي الله عنهما ، كما تقدم تقريره (١).

وإن كان الفضلُ قدرأى وجهَها ، فرؤيتُه له لا تَدلُّ على أنها كانت مستديمةً لكشفِه ، ولا أنَّ النبي عَلِيْكُ قد رآها سافرةً بوجهها وأقرَّها على ذلك .

وكثيراً ما ينكشف وجه المتحجّبة بغير قصد منها ، إما بسبب اشتغال بشيء ، أو بسبب ريح شديدة ، أو لغير ذلك من الاسباب فيرى وجهها من كان حاضراً عندها . وهذا أولَى ما حُمِلَت عليه قصة الخثعمية ، والله أعلم .

الموضع الرابع: ذكر الالباني في الصفحة ١١ ، حديث سهل البن سعد رضي الله عنه ، في قصة المرأة التي و هَبَت نفسَها للنبي عَلِيْكُ

⁽۱) في ص ۱۲۲ – ۱۲۴ .

وقد تقدم ذكرُه وذكرُ جملةً من الأحاديث الدالة على جواز النظر إلى وجه المخطوبة بإذنها وغير إذنها (1) ؛ وليس فيها ولا في غيرها من الأحاديث التي تقدم ذكرُها ، ما يدل على جواز كشف المرأة عن وجهها لأجنبي غير خاطب ؛ وعلى هذا فلا وجه لاستدلال الألباني بحديث سهل بن سعد رضي الله عنه على جواز السُّفُور لكل أحد ، لأن ذلك مِن حمْل الحديث على غير محمله .

الموضع الخامس: ذكر الالباني في الصفحة ١١ ، أيضا، حديث عائشة رضي الله عنها، قالت: كنَّ نساءُ المؤمنات يَشهدُن مع النبي عَرِّقِيَّةِ صلاة الفجر مُتَلفِّعاتِ بِمُروطهن،ثم يَنقلِبْنَ إلى بيوتهن حين يَقضِينَ الصلاة، لا يُعرَفْنَ من الغَلَس. ثم قال الالباني في الحاشية: ووَ جهُ الاستدلال به هو قولُها: لا يُعرَفْنَ من الغَلَس، فانَّ مفهومه أنه لولا الغَلَس لُعُرِفْنَ ، وإنما يُعرَفْنَ عادةً من وجوهِهن وهي مكشوفة ، فثبَتَ المطلوب.

والجوابُ أن يقال: ليس في هذا الحديث ُحجَّةُ للألباني! وإغا هو حجة عليه!! وقد تقدم إيرادُ هذا الحديث، وبيانُ وجه الاستدلال به على مبالغة نساء الصحابة رضي الله عنهم في التستر عن الرجال الأجانب وتغطية الوجوه عنهم (٢).

⁽١) في ص ٢٤ – ٢٨ .

⁽٢) انظر ذلك في ص ٨٥ - ٨٠.

الموضع السادس ذكر الالباني في الصفحة ١٢ ، حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، في قصة عدَّتها عند ابن أمّ مكتوم، ثم قال الألباني في الحاشية : ووَجْهُ دلالة الحديث على أن الوجه ليس بعورة ظاهر ، وذلك لأنَّ النبي عَلِيلِيمُ أَقَرَّ ابنة قيس على أن يراها الرجالُ وعليها الخمار _ وهو غطاء الرأس . فدل هذا على أن الوجه منها ليس بالواجب سَدْرُه ، كا يجبُ سَدْرُ رأسِها ، ولكنه عليها أن يَسقُط الخمارُ عنها فيَظهَر منها ما هو مُحرَّم بالنص ، فأمرها عليه السلام عما هو الاحوط لها ، وهو الانتقال بالنص ، فأمرها عليه السلام عما هو الاحوط لها ، وهو الانتقال إلى دار ابن أم مكتوم الاعمى .

والجواب أن يقال: ليس في هذا الحديث ُحجَّةُ للألباني! وإنما هو ُحجَّةٌ عليه!! وقد تقدَّم إيرادُ الحديث وبيانُ وجه الاستدلال به على مشروعية استتار النساء عن الرجال الاجانب، وتغطيتهن وجوهَهن عنهم فليُراجع (١).

وأما قولُه : إنَّ الخار هو غِطاءُ الرأس .

فجوابهُ أن يقال : إنَّ الخمار ما غَطَّى الرأس والوَّجهَ جميعاً . قالت عائشة رضي الله عنها : يَرَحمُ الله نساءَ المهاجرات الأُول ، لما أَنزَل الله ﴿ وُلْيَضْرِ بْنَ بَخُمُر هِن عَلَى جُيوبَهن ﴾ شَقَقْنَ مُروطَهن فاختَمَرْنَ بِها . رواه البخاري وأبو داود وابن جرير .

⁽١) انظر في ذلك ص ٧٧.

قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري : قولُه فاختـمَرْنَ بها أي عَطَّيْنَ وجوهَهُنَّ وصِفَةُ ذلك أن تضع الخمارَ على رأسِها ، وترميه من الجانب الأيمين على العاتق الأيسر وهو التقنُّع ، قال الفرَّاء : كانوا في الجاهلية تسدُل المرأة خِمارَها من ورائها ، وتكشف ما قُدَّامها ، فأميرْنَ بالاستتار .

وقال الحافظ أيضاً في تعريف الخَمْر : ومنه خِمَارُ المرأةِ لأنه يَستُـرُ وجْهَهَا . انتهى .

ورَوى ابن أبي حاتم عن عائشة رضي الله عنها ، أنها ذكرَت نساءَ الانصار وفَضْلَهن ، وأنهن لما أنز لَت سُورة النور : ﴿ ولْيَضْرِبنَ بَخُمُرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنِ ﴾ قامَت كُلُّ امرأة منهن إلى مِرطها ، فاعتَجَرَت به ، فأصبَحْنَ وراء رسول الله على الاعتجار ، وأنه كان على رؤوسِهن الغِرْبان . وقد تقدَّم تفسيرُ الاعتجار ، وأنه لفُّ الخار على الرأسِ مع تغطية الوجه ('' ، وعلى هذا فالاعتجار مطابيق للاختار في المعنى .

وفي رواية لأحمد ومسلم من حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، أن رسول الله على أمرَها أن تعتدً عند ابن أم مكتوم ، وقال: «فانك إذا وضعت خارك لم يَرك ، فقولُهُ : لم يَرك ، ظاهر "في

⁽١) انظر ذلك في ص٦٠٠.

إرادة جميع ما يبدو منها ، من وجه ورأس ورَقَبة ، وهذا يدل على مشروعية استتار المراة عن الرجال الأجانب ، وتغطية وجهها عنهم .

ولو كان الأمر على ما ذهب إليه الألباني ، لقال : فانك إذا وضعت ِ خَارَكِ ، لم يَر َ رأسَكِ أو لم يَر َ شَعْرَكِ .

ومن المعلوم عند كل عاقِل ، أنَّ الناظر إلى النساء ، إنما يَنظر في الغالب إلى وجوهِهن إذا لم تكن مستورة .

والفتنة إنما تكون بالنظر إلى الوجوه الحَسَنة ، لا بالنظر إلى الرؤوس والشَّعْر . والشريعة قد جاءت بدَرْء المفاسد ، والمَنْع ِ مما يؤدِّي إلى الفتنة .

وإذا كان النظر ألى وجوه النساء أعظم فتنة من النظر إلى رُؤوسهن ، فبعيد أن تأتي الشريعة الكاملة بإيجاب سَتْدِر رُؤوسِهن ، وإباحة كشف وُجوهِهِن ألله فالقول بهذا عَلَط محض على الشريعة وقد تقدم من الاحاديث والآثار ما يكفي في رد هذا الغَلَط ، فليراجع (١)

⁽۱) انظر الأحاديث ــ وهي زيادة على عشرين حديثـــــا ــ في ص ٧٦ – ١٠٠٠ وانظر الآثار ــ وهي سبعة ــ في ص ١٠١ – ١٠٠٠.

وأما قولُ الالباني : ولكنه عَلِيْهُ خَشِيَ عليها أن يَسقُطَ الخمارُ عنها ، فيظهر منها ما هو محرَّمُ بالنص .

فجوابه أن يقال: وأين النص في حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، على وجوب سِتْرِ الرأس وحدَه ، وتحريم كشفيه عند الرجال الأجانب ، دون الوَّجهِ والرَّقبة ؟!

وقد تقدَّم حديثُها مع الأحاديث الدالة على مشروعية استتار النساء عن الرجال الاجانب'' ، ولفظُه عند مالك والشافعي وأحمد ومسلم وأبي داود والنسائي : « اعتَدَّي عند ابن أم مكتوم ، فانه رجل أعمى تَضَعِين ثيابَكِ » .

وفي رواية لأحمد ومسلم « فإنك إذا وضعت خِمَارَك لم يَرَكِ ِ » .

وفي رواية للنسائي «فانى أكرَهُ أن يَسقُطَ منكِ خِمَارُك ، أو ينكشِفَ الثوبُ عن ساقيك ، فيَرى القومُ منكِ بعضَ ما تكرهين » .

فهذه ألفاظ حديث فاطمة بنت قيس رضي الله عنها ، وليس فيها نَصُ على وجوبِ سَتْرِ الرأس وحده ، وتحريم كشفِهِ عند الرجال الأجانب ، دون الوجه والرقبة ، وغايّة ما فيه أنها إذا وضَعَت خارَها لم يَرَها ابنُ أمّ مكتوم .

الصارم المشهور (م – ١٠)

⁽۱) انظر ص ۷۷ وما بعدها .

وقد تقدم أنَّ الحِمَار ما غَطَّى الرأسَ والوجه جميعًا ```.

وتقدم أيضاً حديثُ عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، عن النبي على أنه قال : « المرأةُ عورة » `` . رواه الترمذي والبزار وابن أبي الدنيا والطبراني وابن خزيمة وابن حبان في صحيحيها . وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح غريب ، وقال الهيثمي : رجالُ الطبراني موتّقون ، وقال المنذري : رجالُ ه رجال الصحيح . قلت : وكذا رجال البزّار وابن أبي الدنيا .

وفي هذا الحديثِ النصُّ على أن المرأة عورة ، وهو شاملُ لجميع أجزائها من وَجْهِ وَيَدٍ وَقَدَم وغير ذلك من أعضائها ؛ وهذا النصُّ هو الصريحُ ، لا ما توهمه الألباني ! والله أعلم .

الموضع السابع: ذكر الألباني في الصفحة ١٢ و ١٣ : حديث ابن عباس أنه قيل له: شهيدت العيد مع النبي عبالي ؟ قال : نعم ، ولولا مكاني من الصِّغر ما شهيدته ، حتى أتى العَلَم الذي عند دار كثير بن الصَّلْت ، فصَلَّى ، ثم أتى النساء ومعه بلال ، فوعظهن ، وذكَّرهن ، وأمرَهن بالصدقة ، فرأيته ن يهوين بأيديهن يَقْذِفْنَه في وبلال ، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته .

ثم قال الألباني في الحاشية : قال ابن حزم : فهـذا ابن عباس

⁽۱) انظر ص ۹ه – ۲۰ و ۱۶۲ – ۱۶۶ .

⁽۲) افظر ص ۹۳ و ۱۲۸ .

بحضرة رسول الله على أيد رأى أيدَيهن ، فصَحَّ أن اليَدَ من المرأة والوَّجهَ ليْسَا بعورة ، وما عداهما ففرَ ض سَتْرُه .

والجوابُ أن يقال: ليس في حديث ابن عباس رضي الله عنهما، الذي ذكره الألباني ، ما يَدُلُ على أن وَ جُهَ المرأة ليس بعورة .

ومن أين في الحديث ما يدل على ذلك ؟!

ومن العجيبِ تقليدُ الالبانيِّ لابن حزم في الاستدلال به على أن وجه المرأة ليس بعورة ! مع أنه خال من الدلالة على ذلك ، كما لا يخفى على من له أدنى عِلْم وفَهْم !

وأما اليَدُ فليس في الحديث تصريحُ بان أيدِيَ النساء كانت مكشوفة ، حين رآهن ابن عباس رضي الله عنهما يَقذَفُنَ بالصَّدَقَة في ثوب بلال ، حتى يتم الاستدلالُ به على أن يَدَ المرأة ليست بعورة .

وغاية ما فيه أن ابن عباس رضي الله عنها ، رآ هُنَّ يَهوين بايديهن ، فيحتمل أنه رأى أيديهن حين كن يهوين بها ، ويحتمل أنهن كُنَّ يهوين بايديهن وهن مستورات باطراف الثياب ، كا هي عادة كثير من المتحجّبات ، فانهن يَاخذن ويُعطين بايديهن وهن مستورات باطراف الثياب ، وإذا كان الحديث محتمِلاً لكل من الامرين ، لم يصح الاستدلال به على أن يَدَ المرأة ليست بعورة ، والله أعلم .

الموضع الثامن: ذكر الالباني في ص ١٣ : حديث ابن عباس رضي الله عنها ، أن امرأة أتت النبي عليه تبايعه ، ولم تكن مختضبة ، ولم يبايعه الأحاديث فلم يبايعها حتى اختضبت ، ثم قال الالباني : ففي هذه الأحاديث دلالة على جواز كشف المرأة عن وَجْهها وكفَّيْها . فبهذه يستَدلَ على الجواز ، لا بقولِه تعالى : ﴿ إلا ما ظَهَرَ منها ﴾ .

على أنَّ قوله تعالى : ﴿ ولْيَضْرِبن بخمرهن على جيوبهن ﴾ يَدلُّ على مادَلَّتُ عليه الاحاديث السابقة ، من عدَم وجوبِ سَتْرِ المرأة لوجهها ، لأن الخُمُر جمع خار ، وهو ما يُغطَّى به الرأس ، والجُيُوب جمع الجَيْب ، وهو موضع القَطْع من الدِّرْعِ والقميص ، فأَمَر تعالى بلكي الحُار على العُنْق والصَّدْر ، فدلَّ على وجوبِ سترهما ، ولم يامر بلُسِه على الوجه ، فدلَّ على أنه ليس بعورة . ولذلك قال بان حزم في الحلَّى : فأمَرَهن الله تعالى بالخار على الجيوب ، وهذا نصُّ على سَرْ العورة والعُنق والصَّدر ، وفيه نصُّ على إباحة في الوجه لا يُمكِن غير ذلك .

وقد يشير إلى ذلك قولُه تعالى: ﴿ قُلْ لَلْمُؤْمَنِينَ يَغُضُّوا مِن أَبِصَارِهُم وَ يَحْفَظُوا فِرُوجِهُم ﴾ . ﴿ وقل للمؤمنات ﴾ الآية ، فأنها تُشعِر بأن في المرأة شيئاً مكشوفاً يمكن النظر لليه ، فلذلك أمَر الله تعالى بغض النظر عنهن ، وما ذلك غير الوجه والكفين .

ومثلُها قولُهُ عَلِيْكُهِ : ﴿ إِياكُمُ وَالْجَلُوسَ بِالطَرِقَاتَ، فَاذَا أَبِيتُمَ إِلَا الْجَلُوسَ، فَاعَطُوا الطَرِيقَ يَا رَسُولَ الله ؟ قال : فَاعَطُوا الطَرِيقَ يَا رَسُولَ الله ؟ قال : غَضُّ البَصِر ، وكَفُّ الآذي ، ورَدُّ السلام ، والآمْرُ بالمعروف ، والنَّهْيُ عن المنكر » . وقولُه : ﴿ يَا عَلِيُّ لَا تُتْبِيعِ النَّظْرَةَ النظرةَ ، فَانَّ لِكَ الأُولِي ولِيسَتْ لِكَ الآخِرة » . وعن جرير بن عبد الله ، قال : سالتُ رسولَ الله عَلَيْكُ عن نظر الفَجْأَة ، فَامَرَنِي أَن أُصِرِف بصري . انتهى كلام الألباني .

والجوابُ أن يقال: أما حديثُ ابن عباس رضي الله عنها ، الذي ذكره الألباني ، وفيه أن المرأة لم تكن مختضبة . فليس فيه ما يدل على جوازِ كشفِ المرأة عن وجهها عند الرجال الأجانب بوجه من الوجوه .

وكذلك ما تقدَّم قبلَه من الأحاديث ، فليس في شيء منها دليل على جواز كشف ِ المرأة وجهَها عند الرجال الأجانب .

وأما قولُ الألباني : على أنْ قوله تعالى : ﴿ وَلْيَضْرِبِن بِخُمُرهِنَ عَلَى جَمُوهِنَ عَلَى جَمِوبَهِنَ ﴾ يَدَلُ عَلَى ما دَّلتُ عليه الاحاديث السابقة ، من عدم وجوب سَتْرِ المرأة لوجهها .

فجوابه أن يقال: ليس في الآية الكريمة ما يدل على جواز كشف المرأة عن وجهها عند الرجال الاجانب، وإنما فيها الدلالة على مشروعية

سَتْرِه عنهم ، وقد تقدم بيان ذلك مع الكلام على هذه الآية ، في أول الادلة على مشروعية استتار النساء عن الرجال الاجانب ، فليراجع (''.

وأما قولُ الألباني : إنَّ الحمار هـو ما يُغطَّى به الرأس . فقد تقدم الجواب عنه قريبًا (٢٠) .

وأما قولُ الألباني : فامر تعالى بلَي الحمار على العُنق والصدر، فدل على وجوب سَدْرِهما ، ولم يامر بلُبسِه على الوَ جه ، فدل على أنه ليس بعورة ، ولذلك قال ابن حزم في المحلّى : فامر هن الله تعالى بالضَرْبِ بالحمار على الجيوب ، وهذا نَص على سَدْر العورة والعنق والصدر ، وفيه نَص على إباحة كشف الوجه ، لا يُمكِن غيرُ ذلك .

فجوا به أن يقال : قد تقدَّمَ حديثُ عائشة رضي الله عنها ""، أنها ذكَرَتُ نساءَ الانصار وَفضْلَهن ، وأنهن لما أُنزلَت سُورةُ النور : ﴿ وَلْيَضْيِرِبن بِخُمُرِهن على جيوبهن ﴾ قامَت كُلُّ امرأة منهن إلى مرْطِها فاعتجرت به ، فأصبَحْنَ وراءَ رسول الله عَلَيْ معتجرات ، كان على رءوسهن الغِربان . وقد تقدم تفسيرُ الاعتجار ، وأنه لَفُ الحار على الرأس مع تغطية الوجه "،

⁽١) انظر ص ٣ه - ٦٠ .

⁽۲) انظر ص ۹ه – ۳۰ و ۱۶۲ – ۱۶۳ و ۲۶۱

⁽۳) انظر ص ۹ ه ۵۰۰۰ ، و ۱۴۳ .

⁽٤) انظر ص ۹ه - ۲۰ و ۱٤۲ – ۱۶۶ و ۱٤٦.

وعائشة ونساء الصحابة رضي الله عنهم ، أعلَم بتفسير الآية من ابن حزم ومن قلَّده فيما يوافق مذهبَه الباطلَ كالألباني!!

وتقدم أيضا '' ما رواه ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنها ، في قول الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النّبِيُ اللهُ تَعَلَّمُ وَبِنَا تِكُ وَنِسَاءِ المؤمنين أيد نيين عليهن من جلابيبهن ﴾ الآية ، قال : أمر الله نساء المؤمنين إذا خرجن من بيوتهن في حاجة أن يغطين وجوهَهُن من فوق رءوسِهن بالجلابيب ويُبدين عَيْنا واحدة.

ورُوي عن عَبِيدة السَّلْماني وقتادة ومحمد بن كعب القُرَظي نحوُ ذلك .

وقال الواحدي : قال المفسّرون : يُغطِّين وجوهَهُنَّ ورءوسهن إلا عيناً واحدة .

وذكَرَ أبو حيان نحو َ ذلك في تفسيره ، وحكاه عن السُّدِّي .

وتقدم أيضا '`` ما رواه أبو داود في كتاب المسائل باسناد صحيح، عن ابن عباس رضي الله عنهما ، أنه وصَفَ التجلبُبَ ثم قال : تَعْطِفُه _ يعني الجلباب _ وتضيربُ به على وجهيها كما هو مسدول على وجهها .

⁽۱) انظر ص ٦٣ - ٦٤ .

⁽۲) انظر ص ۱۰۲ – ۱۰۳ .

وهذا يَرُدُّ ما ذَهَبَ إليه ابنُ حزم والألبانيُّ ! في تفسير قوله تعالى : ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ﴾ . والقرآن يُفسَّر بعضُه بعضًا .

وعلى هذا فلا ينبغي لطالب العلم ، أن يُصغِيَ إلى قولِ ابن حزم والألباني ! ويَترُكَ قولَ حَبْرِ الأُمَّة عبد الله بن عباس رضي الله عنها ، ومن وافقه من أئة السلف.

وتقدم أيضا ''' ما رواه سعيد بن منصور باسناد صحيح ، عن عائشة رضي الله عنها ، أنها قالَت : تَسدُّلُ المرأةُ جلباَبها من فوق ِ رأسها على وجهها .

وتقدم أيضاً '' ما رواه الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجه والدارقطني عنها رضي الله عنها ، أنها قالت : كان الرُّكبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله عَلِيَّةٍ مُحرِماتُ ، فاذا حاذَوْنا سَدَلَتُ إحدانا جلبا بها من رأسِها على وجهما ، فاذا جاوزونا كشفناه .

وعن أمِّ سَلَمة رضي الله عنها قالت : كنا نكونَ مع رسول الله عنها وغن مُحْرِمات ، فيمر بنا الراكبُ فتَسدلُ المرأةُ الثوبَ من فوق رأسها على وجهها . رواه الدارقطني ، وتقدم ذكره "".

⁽۱) في ص ۱۰۲ .

⁽٢) في ص ٨٣.

⁽٣) في ص ٨٤.

وتقدم أيضا '' ما رواه الحاكم في مستدركه ، عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما ، قالت : كنا 'نغطّي وجوهنا من الرجال ، وكنا مُتشِطُ قبلَ ذلك في الإحرام . قال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وتقدم أيضاً '` ما رواه مالك في موطئه ، عن فاطمة بنت المنذر، قالت : كنا نُخمِّرُ وجوهنا ونحن مُعرِرمات ، ونحن مصع أسماء بنتِ أبي بكر الصديق رضي الله عنها .

وتقدم أيضا "مارواه سعيد بن منصور وابن المنذر والبيهقي في سننه ، عن عاصم الأحول ، قال كنا ندخل على حفصة بنت سيرين ، وقد جعلت الجلباب هكذا ، وتنقّبت به ، فنقول لها : رحمك الله قال الله تعالى : ﴿ والقواعِدُ من النّساء الله ي لا يرجون نكاحا فليس عليهن جناح أن يضعن ثيابهن غير متبرّجات بزينة ﴾ هو الجلباب ، قال : فتقول لنا : أيّ شيء بعد ذلك ؟ فنقول : ﴿ وأن يَستعفِفْنَ خير في لهن ﴾ ، فتقول : هو إثبات الحجاب .

وتقدَّم أيضاً '` قولُ ابن المنذر : أجمعوا على أن المرأة الْمُحْـرِمَـة تَلْبَسُ المَخِيطَ كلَّه والِخفاف ، وأنَّ لها أن تُغطِّـيَ رأسَها ، وتَستُر

⁽۱) في ص ۱۰۳.

⁽۲) في ص ۲۰٤ .

⁽٣) في ص ٦٢ .

⁽٤) في ص ۸۲ و ه ۲۰ .

شعرَها ، إلا وْجههَا فتَسدُلُ عليه الثوبَ سَدْلًا خفيفًا ، تَستَتِرُ به عن نظر الرجال الأجانب.

وتقدم أيضاً '' ما حكاه ابنُ رسلان من اتفاق المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه.

وكلُّ ما ذكرنا هاهنا وتقدَّمَ ذكرُه في أثناء الكتاب ، يَرُدُّ ما ذَهَبَ إليه ابنُ حزم والألباني ! من إباحة كشف المرأة لوجهها عند الرجال الأجانب ، ويفيد أنَّ نساء المسلمين في آخِر زمان رسول الله عَلَيْكُ وبعدَه ، كان عَمَلُهن على تغطية الوجوه عن الرجال الأجانب ، والله أعلم.

وأما زعمُ ابن حزم الذي نصَرَه الألبانيّ ! أنَّ في قوله تعالى : ﴿ وَلْيَضْرِبْنِ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جيوبَهْنَ ﴾ نصاً على إباحة كشف الوجه ، لا يُمكِنُ غيرُ ذلك .

فجوابه أن يقال: هذه مُجازفَة لا تَخفى على من له أدنى عِلْم ومعرفة!! وأين النصُّ في الآية على إباحة كشف المرأة لوجهها عند الرجال الأجانب؟! نعوذ بالله من القول على الله تعالى بغير علم!

وقد ذكرتُ في الكلام على هذه الآية أنها تدل على الأمر بتغطية الوجه، وذكرتُ هناك قولَ ابن مسعود رضي الله عنه وغيره من المفسرين في ذلك ، ومارُوي عن عائشة رضي الله عنها ، من الثناء على نساء المهاجرين لما شَقَقْنَ مُروطَهن واختمرن بها ، تصديقاً وإيماناً بقول الله

⁽۱) في ص ۱۰٦.

تعالى: (ولْيَضْرِبن مجمرهن على جيوبهن)، وذكرتُ قولَ الفراء وابن حجر العسقلاني أنَّ الاختار هو الاستتارُ وتغطيةُ الوجه، وكذلك مارُوي عن عائشة رضي الله عنها، من الثناء على نساء الانصار أَمَّا شقَقْنَ مُرُوطَ هِنَّ واعتَ جَرْن بها حين نَز لَت الآيةُ من سُورة النور، وذكرتُ تفسيرَ الاعتجار وما قاله ابن الأثير في ذلك، فليراجَع ما تقدَّم (۱)، ففيه رَدٌ لما ادَّعاه ابنُ حزم والالبانيُّ! من النص الذي لا وجود له!!

ولو كان لهذا النصُّ المزعومِ وجودٌ لما كان عمَلُ الصحابياتِ وأتباعِهن على خلافِه ، كما تقدم ذلك عن عائشة وأمِّ سلمة وأسماءَ بنت أبي بكر وفاطمة بنت المنذر وحفصة بنت سِيرين (٢).

وأيضاً فإن إجماعَ العلماء وعمَلَ المسلمين على استتار النساء عن نظر الرجال الأجانب ، يَدُلُّ على أنه لا وجود للنص الذي ادَّعاه ابنُ حزم والألبانيُّ !!

وقد تقدم ''' ما ذكره ابن المنذر وابن رسلان ، من الإجماع على استتار النساء عن نظر الرجال الأجانب، وما ذكره شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى ، أنَّ سنة المؤمنين في زمن النبي عَلِيلَةً وخلفائه أنَّ الحُّرَّة تحتجب والأَمنة تبرُز ، وكذلك قولُ ابن حجر العسقلاني: إنَّ العمَل استمرَّ على جواز خروج النساء إلى المساجد والأسواق (١) انظر ذلك كله في ص٥٠٠ - ٢٠

⁽٢) انظر عمل عائشة في ص ٨٣ ، وعمـــل أم سلمة في ص ٨٤ ، وعمــل أسماء بنت أبي بكر في ص ١٠٣ ، وعمــل فاطعة بنت المنذر في ص ١٠٤ ، وعمــل حفصة بنت سيرن في ص ٦٣ و ١٥٣ .

⁽٣) في ص ه ١٠٠ – ١٠٠٠.

والأسفار مُنتَقِباتٍ لئلا يَراهن الرجال ، وما نَقَلَه أيضًا عن الغزالي أنه قال : لم تَزل النساءُ يَخرُجن منتَقِبات .

ولو كان هناك نَصُّ على إباحة كشف الوجوه ، لما كانالإجماعُ وعمَلُ المسلمين على خِلافه ! والله أعلم .

وأيضاً فقد تُبت عن النبي عَلِيْكُ أنه قال: ﴿ المرأةُ عورة ﴾ . وقد تقدم ذكره قريباً (١) ، وهذا نص شامِلُ لجميع أجزاء المرأة من وجه وغيره ، كما تقدم تقريره .

وقد قال الله تعالى : ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهُوَى * إِنْ هُو إِلَا وَ حَيَ الْهُوَى * إِنْ هُو إِلَا وَ حَي يُوحَى ﴾ . وقال تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لَلْنَاسِ مَا نُزِّلُ إِلَيْهُم ﴾ . وقال تعالى : ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتُهُوا ﴾ .

وفي الحديث الذي ذكرناه مع هذه الآيات رَدُّ لما ادَّعاهُ ابنُ حزم والالبانيُّ ! من النصّ على إباحـة كشف المرأة لوجهها عند الرجال الاجانب ، والله أعلم .

وأما قولُ الآلباني : وقد يُشير إلى ذلك قولُه تعالى : (قُلْ للمؤمنين يَغُضُوا مِن أَبِصارِهُم وَ يَحفَظُوا فُروَجهم) . (وقُلُ للمؤمنات) الآية ، فانها تُشعِرُ بأنَّ في المرأة شيئًا مكشوفًا يُمكِنُ النظرُ إليه ، فلذلك أمر تعالى بغَض النظر عنهن ، وما ذلك غيرُ الوجهِ والكفَّين.

⁽۱) انظره في ص ۹٦ و ۱۲۸ و ۱٤٦ .

ومثلُها قوله عَلَيْ : ﴿ إِياكُمُ وَالْجِلُوسَ بِالطَّرُقَاتَ ، فَإِذَا أَبِيتُمَ إِلاَ الْجِلْسَ فَاعْطُوا الطَّرِيقَ حَقَّه ، قالُوا : ومَا حَقُّ الطَّرِيقِ يَا رَسُولَ الله ؟ قال : غَضُّ البَصَر ، وكفُّ الآذى ، ورَدُّ السَّلَام ، والأَمْر بَالْمُعروف ، والنَّهِيُ عَن المنكر » . وقولُه : ﴿ يَا عَلَيُّ لا تُتَبِع النظرة النظرة ، فإنَّ لك الأولى وليست لك الآخِرَة » . وعن جرير بن عبد الله قال : سالتُ رسول الله عَلَيْ عَن نظر الفَجْأَة ، فامَرني عبد الله قال : سالتُ رسول الله عَلَيْ عَن نظر الفَجْأَة ، فامَرني أن أصرف بصَرِي . انتهى كلام الألباني .

فجوابُهُ أن يقال: ليس في الآية من سُورة النور، ولا في الأحاديث المذكورة ها هنا، ما يُشعِرُ بجواز كشف الوجه والكفَّين من المرأة إذا كانت بحضرة الرجال الأجانب. كما قد توهَّمَهُ الألبانيُّ! وإنما أمر اللهُ تعالى ورسولُه عَلِيَّ بغَضِّ البصر، لأن المرأة وإن تحفَّظَتُ عالية التحفظ، فلا بُدَّ أن يَبْدو بعضُ أطرافها في بعض الأحيان، كما هو معلوم بالمشاهدة من اللاتي يُبالِغْنَ في التحجب والتستر، فلهذا أمير الرجالُ بغض البصر عما يَبْدُو منهن.

وكثيراً ما يُصادِفُ الرجلُ المرأةَ وهي غافلة ، فيرى وجهَها أو غيرَه من أطرافها ، فأمرَه الشارعُ بصْرفِ البصر عنها ، وهذا هو المرادُ من حديث جرير رضي الله عنه ، قال : سالتُ رسول الله عنه نظر الفَجْاة ، فامرَني أن أصيرفَ بصري .

وفي سؤال جرير رضي الله عنه ، عن نظر الفَجَّاة أوضَحُ دليل

على مشروعية استتار النساء عن الرجال الأجانب ، وتغطية وجوههن عنهم .

ولو كان الأمر على ما ذَهَبَ إليه الألبانيُّ من جواز كشفِ الوجهِ والكفَّين! لكان السؤالُ عن نظر الفَجُّاة لغواً لا معنى له ولا فائدة في ذكره. كا تقدم تقريره وشرحه عند ذكر حديث جرير رضي الله عنه "".

الموضع التاسع: ذكر الألباني في الصفحة ١٨ : قولَ الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُ قُلُ لَازُواجِكَ وَبِنَاتِكُ وَنِسَاءِ المؤمنين يُدنِين عليهن من جلابيبيهن ، ذلك أدنى أن يُعْرَفُن فلا يُونُّذَيْنَ وكان الله غفوراً رحيا ﴾ .

قال في الصفحة ٢٠ : هذا ، ولا دلالة في الآية على أن وجه المرأة عورة يجب عليها ستره ، بل غايّة ما فيها الأمر ُ بإدناء الجلباب عليها، وهذا كا ترى أمر ُ مطلق ، فيُحتَمَلُ أن يكون الإدناء على الزينة ومواضعها التي لا يجوز لها إظهارُها ، حسبا صرَّحت به الآية الأولى ، وحينئذ تنتفي الدلالة المذكورة ، ويُحتَمَلُ أن يكون أعمَّ من ذلك ، فعليه يَشمَلُ الوَجه ، ونحن ُ نرى أنَّ القول الأوَّل أشبَهُ بالصواب، لأمور :

الأول أن القرآن يُفسِّرُ بعضُه بعضًا ، وقد تبيَّنَ من آيةِ النور

⁽١) انظر ذلك في ٩٢.

المتقدمة ، أنَّ الوجه لا يَجِبُ سَتْرُه ، فوَجبَ تقييدُ الإدناء هنا بما عدا الوَّجه ، توفيقاً بين الآيتين .

الآخر: أنَّ السنة تُبيِّنُ القرآن ، فتُخصِّصُ عمومَه وتُقيِّدُ مطلقَه، وقد نَصَّتُ النصوصُ الكثيرةُ منها الدالَّةُ على أن الوجه لا يَجِبُ سَتُرُه ، فوجب تفسيرُ هذه الآية على ضويِّها وتقييدِها بها . فثبَت أنَّ الوجه ليس بعورة يجب ستره .

وهو مذهب أكثر العلماء كما قال ابن رشد في البداية ، ومنهم أبو حنيفة ومالك والشافعي ورواية عن أحمد كما في المجموع ، لكن ينبغي تقييد هذا بما إذا لم يكن على الوَ جه وكذا الكفين شيء من الزينة ، لعموم قوله تعالى : (ولا يُبدين زينتَهُنَّ) . وإلا وَجب سَرْ ذلك، لا سيا في هذا العصر الذي تَفنَّنَ فيه النساء بتزيين وجوههن وأيديهن بانواع من الزينة والأصبيغة ، مما لا يَشُكُ مسلم بل عاقل ذو عَيرة في تحريمه . انتهى كلام الألباني .

والجوابُ عن هذا من وجوه :

الوجه الاول : ما تقدم عن ابن عباس رضي الله عنهما "" ، في تفسير قوله تعالى : (يُدْنين عليهن مِن جَلابيبهن) . قال : أمَرَ الله نساءَ المؤمنين ، إذا خَرَجْنَ من بيوتهن في حاجة أن يُغَطِّين وجوهَهُنَّ من فوق رءوسِهن بالجلابيب ويُبدين عَيْنا واحدة .



⁽۱) في ص ۲۳–۲۶.

ورُوي نحوُ هـــذا عن عَبيِدة السَّلْماني وقتادة ومحمد بن كعب القُرَظي ، وحــكاه الواحدي عن المفسرين ، وحــكاه أبو حيان عن السُّديُّ كما تقدم''' .

وهذا يَرُدُّ قولَ الألبانيِّ : إِنَّ الآية لا دلالةَ فيها على أنَّ وَ جُهَ المرأة عورة يجب سَتْرُها .

وإذا تعارَضَ قولُ ابن عباس رضي الله عنهما ومن ذُكِرَ معه من أكابر السَّلَف في تفسير الآية الكريمة . وقوْلُ الألبانيُّ ! فقولُ الألبانيُّ مُطَّرَحُ مَرْدُودُ بلا ريب ، لأن الصحابة والتابعين أعلمُ بتفسير القرآن ممن جاء بعدهم ، ولا سيا حبْرُ الأُمَّة وترجمانُ القرآن ابنُ عباس رضي الله عنهما ، الذي دَعاله رسولُ الله عَيْلَةُ أن يُفقّهُ اللهُ في الدين ويُعلَّمَه التأويل ، فكان كذلك ببركة هذه الدعوة المستجابة .

وقد قال شيخ الإسلام أبو العباس ابنُ تيمية رحمه الله تعالى: من فَسَّرَ القرآن والحديثَ وتاوَّله على غير التفسير المعروف عن الصحابة والتابعين ، فهو مُفْتَرِ على الله ، مُلْحِدُ في آيات الله ، مُحَرِّفُ للكَلِم عن مَوَاضِعه ! انتهى .

وكلامُ الألبانيِّ فِي تفسير الآية مِن سُورة الأحزاب ، وما أبداه من الاحتمال فيها ، لم يَسبقه إليه أحدُّ من الصحابة والتابعين ، وقد خالف ما جاء عن حبر الامَّة وغيره من أكابر التابعين في تفسير

⁽١) في ص ٦٤ - ١٥ .

الآية الكريمة ، فهو إذا من الإلحاد في آيات الله تعالى ! وتحريف الكلم عن مَوَاضِعه ! وعلى هذا فيَلْزَمُ الطّراحُه ورَدُّهُ على قائله !!

الوجه الثاني: أن الآية من سُورة النور ليس فيها دليل على جواز كشف المرأة عن وجهها عند الرجال الاجانب ، كما تَوَهَّمَهُ الالبانيُّ!!

وغايَـةُ ما فيها النَّهْيُ للنساءِ عن إبداء زينتهن إلا ما ظَهَر منها ، وقد صَحِّ عن ابن مسعود رضي الله عنه في تفسير قوله تعـــالى : (إلا ما ظَهَرَ منها) . قال : الثَّيابُ .

وبهذا قال الحسن وابنُ سِيرِين وأبو الجوزاء وإبراهيم النخعي وغيرهم. وقال ابنُ عباس رضي الله عنهها في قوله تعالى : (إلا ما ظَهَرَ منها) . قال : وَجْهَها وكَفَّيْهَا والخاتم .

ورُوي عن ابن عمر وعطاء وعكرمة وسعيد بن ُجبَير وأبي الشعثاء والضحّاك وإبراديم النخعي وغيـرهم نحو ُ ذلك .

قال ابن كثير: وهذا يَحتمِلُ أن يكون تفسيراً للزينة التي ُنهـِينَ عن إبدائها ، ويَحتَـمِلُ أنَّ ابن عباس ومن تابَـعَه أرادوا تفسيرَ ما ظَهَرَ منها بالوجه والكفين ، وهذا هو المشهورُ عند الجمهور .

قلتُ : والاحتمالُ الأوَّلُ أولى ، لما صَرَّحَ به ابنُ عباس رضي الله عنها في تفسير قوله تعالى : (يُدْنِين عليهن مِن جَلابِيبهن) .

الصارم المشهور (م ـ ۱۱)

وإذا جمعنا بين كلام ابن عباس رضي الله عنهما في تفسير الآيتين من سورة النور وسورة الاحزاب، تبيّن لنا أنه كان يرى أن النساء مامورات بتغطية وجوههن عن نظر الرجال الاجانب، وحينئذ يتفق قولُه مع قولِ ابن مسعود رضي الله عنه في تفسير الآية من سورة النور، وهو القولُ بأنَّ الوَّجهَ والكفَّيْن والحاتم من جملة الزينة التي تُهدِين عن إبدائها، والله أعلم.

وقد صَحَّ عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال : والذي لا إلله غيرُه ، ما من كتابِ الله سُورةُ إلا أنا أعلَمْ حيث نَز لَتْ ، وما من آية إلا أنا أعلَمُ فيم أُنزِلَتْ ، ولو أعلَمُ أحداً هو أعلَمُ بكتاب الله مني تَبْلُغُه الإبل لرّكِبْتُ إليه . رواه البخاري ومسلم .

ورواه ابن جرير ولفظُه: قال عبدُ الله : والذي لا إلّه غيرُه ما نَزَلَتْ آيةٌ في كتاب الله إلا وأنا أعلَمُ فيم نَزَلَتْ وأبن أُنـِزلَتْ، ولو أعلَمُ مكانَ أحدٍ أعلَمَ بكتاب الله مني تَنالُه المطايا لاتيتُه.

وفي الصحيحين عن شَقِيق بن سَلَمَة ، قال : خطَبَنا عبدُ الله بن مسعود رضي الله عنه فقال : والله لقد عَلِمَ أصحابُ رسول الله عَلِيلَةً أَني مِن أعلمِهم بكتاب الله ، وما أنا بخيرهم . قال شَقِيق : فجلستُ في الحلق أسمَع ما يقولون ، فما سمعت رادًا يقول غير ذلك . هذا لفظ البخاري ، ولفظ مسلم : لقد عَلِمَ أصحابُ رسول الله عَلِيلَةً أني أعلمهُم

بكتاب الله ، ولو أعلمُ أنَّ أحداً أعلَمُ مني لرَحَلْتُ إليه . قال شَقيقُ : فجلستُ في حِلَق أصحابِ محمد عَلِيْكُم ، فما سمعتُ أحداً يَرُدُّ ذلك عليه ولا يَعيبُه .

ورَوى مسلم أيضاً عن أبي الأحوص ، قال : كنا في دار أبي موسى رضي الله عنه ، مسع نَفَر من أصحاب عبد الله وهم ينظرون في مُصْحَف ، فقام عبد الله الله الله عنه ، فقال أبو مَسْعُودالبدري رضي الله عنه ، فقال أبو مَسْعُودالبدري رضي الله عنه : ما أعلَمُ رسولَ الله عنه ترك بعد ما أعلَم بما أنزل الله من هذا القائم ، فقال أبو موسى رضي الله عنه : أمالئن قلت ذاك ، لقد كان يشهد إذا غبنا ، ويُؤذن له إذا حُجيبنا .

ورَوى ابنُ جرير بإسناد صحيح عن شَقِيق عن ابن مسعود رضي الله عنه ، قال : كان الرجلُ منا إذا تعلَّم عَشْرَ آياتٍ لم يُجاوِزُ هُنَّ حتى يَعيرِفَ معانِيَهُنْ والعمَلَ بهن .

ورَوى أبو نُعَيم في الحلية والحاكم في مستدركه عن أبي البَخْتَري عن علي رضي الله عنه ، أنه قيل له : أخبيرنا عن عبد الله بن مسعود ، فقال : عَلِمَ الكتابَ والسُّنَّةَ ثم انتْهَى وكَفَى به . قال الحاكم : صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي في تلخيصه .

وإذا تُعلِمَ هذا وُعلِمَ قولُ ابن ِ مسعود رضي الله عنه في تفسير

⁽١) أي ابن مسعود .

الآية من سُورة النور ، وما قاله ابنُ عباس رضي الله عنهما في تفسير الآية من سُورة الأحزاب ، تبيَّنَ أنه لا خلاف بينهما في وجوبِ استتار النساء عن الرجال الأجانب .

وتبيَّن أيضاً اتفاقُ الآيتين على المنع ِ من السفورِ ، وأنه لا متعلَّق في الآية من سُورة النُّور لمن قال بجواز السفور !

الوجه الثالث: أن يقال: قد دَلَّتُ السُّنَّةُ المطهرةُ على مشروعية استثار النساء عن الرجال الأجانب، وقد تقدَّم ذكرُ الاحاديث في ذلك (۱)، وفيها الرَّدُ على الالبانيِّ في قوله: «وقد نَصَّتُ النُّصوصُ الكثيرةُ من السنة على أن الوجه لا يجبُ ستره»!

الوجه الرابع أن يقال : لم يأتِ في السُّنَّة شيء من النصوص على جواز كشفِ الوجه سوى حديثِ خالد بن دُرَيْك ، وقد ذكرنا (٢) أنه حديثُ معلول ، لا يجوز الاحتجاجُ به .

الوجه الخامس: قد تقدَّمَ قريباً "" ما ذكره ابن المنذر وابن رسلان من الإجماع على استتار النساء عن نظر الرجال الأجانب ، وفيه رَدُّ لل نَسَبه الألبانيُّ! لأكثر العلماء من القول بأن الوجه ليس بعورة يجب ستره!

⁽١) انظر الحديث الثالث حتى الحديث الحادي والعشيرين من ص ٧٧ _ ٦ .

⁽٢) انظر ذلك في ص ١١٤ – ١١٧ .

⁽٣) انطر ذلك في ص ١٥٥٠.

الوجه السادس: أن المذهب الذي نسبَه الألبانيُّ لأكثر العلماء ومنهم أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد في رواية عنه ، من كون الوجه ليس بعورة يجب ستره ، إنما هو في الصلاة إذا كانت المرأة ليستُ بحضرة الرجال الأجانب .

قال شيخ الإسلام أبو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى: اختَلفَتْ عبارةُ أصحابنا في وجه الحرة في الصلاة ، ، فقال بعضهم: ليس بعورة ، وقال بعضهم: عورة ، وإنما رُخص في كشفه في الصلاة للحاجة .

والتحقيقُ أنه ليس بعورة في الصلاة ، وهـو عَورةُ في باب النظر إذْ لم يَجُز النظرُ إليه .

وقال الشيخ ابن تيمية أيضاً : وبالجملة فقد ثبّت بالنص والإجماع أنه ليس عليها في الصلاة أن تلبس الجلباب الذي يَسترُها ، إذا كانت في بيتها ، وإنما ذلك إذا خرجت ، وحينتذ فتُصلّي في بيتها وإن بَدا وَ عُبُها ويداها وقد ماها ، كا كُنَّ يمشِين أولاً قبل الامر بإدناء الجلابيب عليهن .

فليسَتُ العورةُ في الصلاة مرتبطةً بعورة النظر ، لاطَـرْداً ولا عكساً . إلى أن قال : ولهذا أمـِرَتُ المرأة أن تختمِرَ في الصلاة ، وأما وجهُها ويَدَاها وقدَماها فهي إنما نُهييَتُ عن إبداء ذلك للأجانب ، ولم تُنْهَ عن إبدائه للنساء ولا لذوي الحارم ، فعُلِم أنه ليس من جنس

عورة الرجل ِ مع الرجل والمرأة ِ مع المرأة التي ُنهييَ عنها ، لأجل الحياء وقبح ِ كشف العورة . بل هذا من مقدمات الفاحشة .

فكان النهي عن إبدائها نهيا عن مقدمات الفاحشة ، كا قال في الآية : (ذلك أزكَى لهم) . وقال في آية الحجاب : (ذلكم أطهَرُ القلوبيكم وقلوبيهن) . فنُهيي عن هذا سَد اللذريعة _ إلى أن قال _ : وكن نساء المسلمين يُصلّين في بيوتهن ، ولم يُؤمَر ن مع القُمُص الا بالخُمُر ، لم تُومَر بسَراويل لأن القَمِيص يغني عنه ، ولم تُومَر على الله بالخُمُر ، لم تُومَر بسَراويل لأن القَمِيص يغني عنه ، ولم تُومَر على الله بنها يعطي رجليها لا تُخف ولا جورب ، ولا بما يُغطي يديها لا بقفاز يَدن ولا غير ذلك ، فدل على أنه لا يجب عليها في الصلاة سَتُر ذلك إذا لم يكن عندها رجال أجانب ، انتهى كلام الشيخ ابن تيمية رحمه الله تعالى .

وقال الشيخ محمد بن إسماعيل الصنعاني في سُبُل السَّلام : يُباحُ كشفُ وجهها حيث لم يأتِ دليلُ بتغطيته ، والمرادُ كشفُه عند صلاتِها بحيث لا يَراها أجنبي ، فهذه عورتُها في الصلاة ، وأما عورتُها بالنظر إلى نظر الاجنبي إليها فكلها عورة . انتهى .

ويؤيد ما قرَّره شيخُ الإسلام ابنُ تيمية ومحمدُ بن إسماعيل الصنعاني ما تقدم (١) عن عائشة رضي الله عنها أنها ذكرَتُ نساءَ الأنصار

⁽١) في ص ٥٩ - ١٠ .

وَفَضْلَهَن ، وأَنهَن لما أُنْـزِلَـت شُورة النور : (وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرهَن على جيوبهن) . قامَت كل أمرأة منهن إلى مِرْطِها فاعتَجَرَت به ، فاصبَحْن وراء رسول الله عليه معتجيرات كان على رءوسهن الغِربان. رواه ابن أبي حاتم . وقد تقدم " تفسير الاعتجار وأنه لَف الخهار على الرأس مع تغطية الوجه .

الموضع العاشر: قال الالباني في الصفحة ٢٢ وقد أبان الله تعالى عن حكمة الأمر بإدناء الجلباب بقوله: (ذلك أدنى أن يُعْرَفْنَ فيلله يُوفّزُنْنَ). يعني أنَّ المرأة إذا التَحَفَّت بالجلباب عُرِفْت بانها من العفائف المحصنات الطيبات ، فلا يُوفْزِيهنَّ الفُسَّاقُ بما لا يَلييقُ من الكلام ، بخلاف ما لو خرَجت مُتَبذّلة غيرَ متسترة ، فإن هذا يُطمِعُ الفُسَّاق فيها وفي التحرش بها ، كا هو مشاهد في كل عصر ومصر ، فأمر الله تعالى نساء المؤمنين جميعا بالحجاب سدا للذريعة . انتهى .

والجوابُ أن يقال : ما صَرَّح به الألبانيُّ في هـذا الموضع هو الحقُّ لو أنه ثبَتَ عليه ولم يخالفه !!

الموضع الحادي عشر : قال الالباني في الصفحة ٢٦ ـ ٣٢ ما نصه :

ثم إن كثيراً من المشايخ اليوم يَذهبون إلى أن وَ جه المرأة عورة

⁽۱) في ص ۲۰ .

لا يجوز لها كشفُه بل يحرم ، وفيا تقدم في هـذا البحث كفاية في الردِّ عليهم .

ويقابيلُ هؤلاء طائفة أخرى يرون أن سَتْرَه بدعة وتنطُّعُ في الدين ، كما قد بلغنا عن بعض من يتمسك بما ثبَتَ في السنة في بعض البلاد اللَّينانية .

فإلى هؤلاء الإخوان وغيـرهم نسوق الكلمة التالية :

ليعلم أنَّ سَتْر الوجه والكفين له أصل في السنة ، وقد كان ذلك معهوداً في زمنه عَلِيْكُم ، كما يشير إليه عَلِيْكُم بقوله : ﴿ لا تَنتَـقِبُ المرأة المُحْرِمة ، ولا تَلْبَسُ القُفَّازين › .

قال شيخُ الإسلامُ ابن تيمية في تفسير سُورة النور : ﴿ وهـذا ما يدلُ على أنَّ النِّقَابِ والقُّفَّازَ بْنِ كانا معروفين في النساء اللاتي لم يُحْيِرِمن ، وذلك يقتضي سَتُر وجوهِهن وأيدِيهن ﴾ .

والنصوصُ متضافرة على أن نساء النبي تَنْظُمُ كُنَّ يَعتجبن ، حتى في وجوههن ، وإليك بعضَ الاحاديث والآثار التي تؤيد ما نقول :

الاول: عن عائشة قالت: خرجت سودة بعدما ضرب الحجاب للحاجتها ، وكانت امرأة جسِيمة لا تخفى على من يعرفها ، فرآها عمر ابن الخطاب فقال : يا سودة أمّا والله ما تخفين علينا ، فانظري

كيف تخرُجِين ، قالت : فانكفاًت راجعة ورسول الله عَلَيْكُ فِي بيتي ، وإنه ليتعشَّى وفي يده عِرْق ، فدخلَت فقالَت : يا رسول الله إني خرجت لبعض حاجتي ، فقال لي عمر : كذا وكذا ، قالت فأوحى الله إليه ثم رُفِع عنه ، وإنَّ العِرْقَ في يده ما وضعه ، فقال : ﴿ إِنه أَذِنَ لَكُنَّ أَن تَخرُجنَ لِحَاجَتِكنَ » .

قال الألبانيُّ في الحاشية: أخر جه البخاري ومسلم وابن سعد وابن جرير والبيهقي وأحمد . ثم قال الألبانيُّ : وفي الحديث دلالة على أن عمر رضي الله عنه ، إنما عرف سودة من جسمها ، فدل على أنها كانت مستورة الوجه ، وقد ذكر تُ عائشة أنها كانت رضي الله عنها تُعرف بجسامتها ، فلذلك رغب عمر رضي الله عنه أن لا تُعرف حتى مِن شخصها ، وذلك بأن لا تخرف من بيتها ، ولكن الشارع الحكيم لم يوافقه هذه المرة لما في ذلك من الحرج (١٠) .

الثاني : عنها أيضا في حديث قصة الإفك ، قالت : فبيها أنا جالسة في منزلي غلبَتْنِي عينِي فنِمْت ، وكان صفوان بن المعطّل الشَّلَمي ثم الذَّكُواني من وراء الجيش ، فادلَج فاصبح عند منزلي ، فرأى سوادَ إنسان نائم ، فاتاني فعر فني حين رآني ، وكان يراني قبل الحجاب ، فاستيقظت باسترجاعه حين عر فني " ، فخمَّرْت فبل الحجاب ، فاستيقظت باسترجاعه حين عر فني " ، فخمَّرْت

⁽١) لا يخفي ما في هذه العبارة من قلة أدب الالباني مع الشارع الحكيم .

⁽٢) أي بقوله : إنا لله وإنا إليه واجمون · وذلك لتأسفه من نوم عائشة الذي انقطعت بسببه عن الركب والجيش .

وجهي بجلبابي . الحديث . قال الألباني في الحاشية . أخرجه البخاري ومسلم وأحمد وابن جرير .

الثالث: عن أنس في قصة غزوة خيبر واصطفائه على صفية لنفسه. قال : فخرَج رسول الله على من خيبر ولم يُعرِّس بها ، فلما قرِّبَ البعيرُ لرسول الله على ليخرُج ، وضع رسولُ الله على وجله لصفية لتضع قدمَها على فخذه ، فابَت ووضعت رُكُبتها على فخذه ، وابَت ووضعت رُكُبتها على فخذه ، وسَترَها رسولُ الله على وحملها وراءه ، وجعل رداء معلى فخذه ، وسَترَها رسولُ الله على وحملها وراءه ، وجعل رداء معلى ظهيرها ووجهها ، ثم شده من تحت رجلها ، وتحمل بها وجعلها عبنزلة نسائه . قال الألباني في الحاشية : أخرجه ابن سعد من طرق ، من حديث أبي هريرة وأبي غطفان بن طريف المري وأنس بن مالك من حديث أبي هريرة وأبي غطفان بن طريف المري وأنس بن مالك وأم سنان الأسلمية ، وأخرجه الشيخان وغيرهما من حديث أنس نحوه .

الرابع : عن عائشة قالت : كان الرُّكبان يَرُّون بنا ونحن مع رسول الله عَلِيْكُ مُحرِماتُ ، فاذا حاذَوْا بنا سدَلَتُ إحدانا جلبابَها من رأسها على وَ جهيها ، فاذا جاوزونا كشفناه . قال الألباني في الحاشية : أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقي في الحج ، وسنده حسن في الشواهد .

الخامس: عن أسماء بنت أبي بكر ، قالت : كنا نُغطّي وجوهَنا من الرجال ، وكنا نُمَتَشِطُ قبلَ ذلك في الإحرام . قال الألباني في

الحاشية : أخرجه الحاكم وقال : حديث صحيح على شرط الشيخين ، ووافقه الذهبي ، وإنما هو على شرط مسلم وحده .

السادس عن صفيّة بنت شيبة ، قالت : رأيت عائشة طافّت بالبيت وهي منتقبة . قال الألباني في الحاشية : رواه ابن سعد ، حدثنا محد بن عبد الله الأسدي ، حدثنا سفيان ، عن ابن جريج ، عن الحسن ابن مسلم ، عن صفية . وهذا إسناد رجاله ثقات غير أن ابن جريج مدلّس وقد عَنْعَنَه .

الشامن عن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ، أن عمر بن الخطاب أذِنَ لازواج النبي عليه في الحج في آخر حجّة حجها ، وبعَثَ معهز عثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف ، قال : كان عثمان ينادي : الا لا يَدْنُو إليهن أحد ، ولا يَنْظُرُ إليهن أحد ، وهُنَّ في الهوادج على الإبل ، فاذا نَزَلْنَ أَنزَلُهَ بَصَدْر الشّعْب ، وكان عثمان وعبد على الإبل ، فاذا نَزَلْنَ أَنزَلُهُنَّ بصَدْر الشّعْب ، وكان عثمان وعبد

الرحمن بذَنَبِ الشَّعْبِ فلم يَصعَدُ إليهن أحد. قال الألباني في الحاشية: أخرجه ابن سعد .

ثم قال الألباني : ففي هذه الاحاديث دلالة ظاهرة على أن حجاب الوَّجه قد كان معروفًا في عهده عَلَيْكُ ، وأنَّ نساءه كُنَّ يفعلن ذلك، وقداستَنَّ بهن فُضَلَياتُ النساء بعدهن ؛ وإليك مثالين على ذلك :

الاول: عن عاصم الاحول ، قال : كنا ندخلُ على حفصة بنت سيرين ، وقد جعلَت الجلبابَ هكذا ، وتنقبَت به ، فنقول لها : رحمك الله قال الله تعالى : (والقواعِدُ من النساء اللاتي لا يَر جون ينكاحاً فليس عليهن بُجناح أن يَضَعْنَ ثيابَهن غيرَ متبرِّجاتٍ بزينة) . هو الجلباب . قال : فتقول لنا : أي شيء بعد ذلك ؟ فنقول : هو الجلباب . قال : فتقول لنا : أي شيء بعد ذلك ؟ فنقول : وأن يَسْتَعْفِفْن خير هن) . فتقول : هو إثبات الحجاب . قال الألباني في الحاشية : أخرجه البيهقي من طريق سعدان بن نصر ، حدثنا الألباني في الحاشية : أخرجه البيهقي من طريق سعدان بن نصر ، حدثنا سفيان بن عيينة ، عن عاصم الاحول ، وهذا إسناد صحيح .

الثاني: عن عيينة بن عبد الرحمن عن أبيه ، قال : جاءت امرأة إلى سَمُرة بن جندب ، فذكرت أنَّ زوجها لا يَصِلُ إليها ، فسال الرجل فأنكر ذلك ، وكتَبَ فيه إلى معاوية رضي الله عنه ، قال : فكتَبَ أنْ زَوِّجهُ امرأةً من بيت المال لها حظ من جمال ودين ، قال : فغعَل ، قال : وجاءَت المرأة مُتقَنِّعة .

قال الألباني في الحاشية : أخرجه البيهقي وسندُهُ حسن ، ثم

قال الألباني : فيُستفاد مما ذكرنا ، أن سَتْرَ المرأة لوجهها ببُرْقع أو نحوه مما هو معروف اليوم عند النساء المحصنات ، أمر مشروع محمود، وإن كان لا يجب ذلك عليها ، بل من فعَـــلَ فقد أحسن ومن لا فلا حرج .

ثم قال في الحاشية : ومن هذا القبيل ما في ترجمة عُبيد بن عُمِير المكي من ثقات العِجْلي ، قال : كانت امرأة جميلة بمكة ، كان لها زوج ، فنظرَت بوما إلى وجهها في المرآة ، فقالت لزوجها : أترى أحدا يرى هذا الوجه ولا يُفتَن به ؟ قال : نعم ، قالت : من ؟ قال : عُميد بن عُمير ، قالت : فأذن لي فلا فتيننه ، قال : قد أذنت لك عبيد بن عُمير ، قالت : فأذن لي فلا فتيننه ، قال : قد أذنت لك فاتسته فاستفتته ، فخلا معها في ناحية من المسجد الحرام ، قال : فأسفرت عن مثل فلقه القمر ، فقال لها : يا أمة الله اتقي الله . انتهى كلام الألباني .

والجوابُ عن هذا من وجوه :

أحدها أن يقال : لا شك أنَّ الصواب مع المشايخ الذين يَذهبون إلى أنَّ وجه المرأة عورة ، لا يجوزُ لها كشفُه عند الرجال الاجانب ، ودليلُهم على ذلك الكتابُ ، والسنةُ ، والإجماعُ .

وقد تقدم إيراد الادلة على ذلك في أثناء الكتاب فلتراجع ، ففيها الردُّ على الألبانيِّ وغيـرِهِ بمن يَرى جَوازَ السُّفُور !

الوجه الثاني: أن يقال: لا يَخفى على من له أدنى علم وفَهُم ، أن بَحْثَ الألبانيِّ مبنيُّ على المُغالَطَةِ وتأويلِ الأدلة على غير تأويلها المعروف عن الصحابة والتابعين وتطبيقِها على غير المراد منها ، وليس في بحثه 'حجَّة على ما ذهب إليه من جواز السفور ، ولا فيه كفاية في الردِّ على المشايخ الذين يَذهبون إلى تحريم السفور كما قد تَوهَمَ ذلك!

وقد نَبَّهتُ على ما في بحثه من الأخطباء والأوهام مفصَّلًا ، كما تقدم (١).

الوجه الثالث: أن يقال: قد تقدَّم من الآيات والأحاديث، ما يكفي في بيان مشروعية استنار النساء عن الرجال الأجانب وتغطية الوجوه عنهم (۲).

وتقدم أيضاً ما جاء عن الصحابة والتابعين في ذلك ""، وما أجمَع عليه المسلمون من منع النساء أن يخرجن سافراتِ الوجوه "، .

وعلى هذا فلا يقول : إن ستر الوجه بيدعة وتنطُّع إلا من هو

⁽١) أي من أول الفصل - ١٢ - ص ١٣٧ إلى ختام هذا الكتاب.

^{(ُ}٢) انْظَرَ الْأَدَلَة من الآيات القرآنية في ص ٣ ه ــ • ٧ ، والادلة من الأحاديث النبوية في ص ٢ ٧ - ١٠٠٠ .

⁽٣) انظر عن الصحابة والتابعين في ص ١٠١ – ١٠٠٠ .

⁽٤) انظر نقل الإجماع على ذلك في ص ١٣٨.

من أجهَل ِ الناس وأقلُّهم بصيرةً في الدين .

ولا يخفى ما في هذا القول الوخيم ، من المُعارضَةِ لما أمَر الله به المؤمنات ، من إدناء الجلابيب عليهن ، وإخفاء زينتهن عن الرجال الأجانب ، وما فيه أيضا من المعارضة للاحاديث الدالة على مشروعية الحجاب والاستتار ، وما فيه من المعارضة لما أجمَع عليه المسلمون من الحجاب والمنع من السفور ، وما فيه أيضاً من رَمْي أزواج النبي عَلِيلًة وغيرهن من نساء المؤمنين بالبيد عَة والتَّنَطُّع !

وبالجملة : فهذا قولُ سُوء لا يَصْدُر من أحد يَتمسَّكُ بَمَا ثَبَتَ فِي السَّنَ الإِفْرَنجِية، السَّنَ الإِفْرِنجِية، لان التبرج والسَّفُور من سُن الإِفْرنج لا من سُنَّة المسلمين .

الوجه الرابع: أنَّ كلام الألباني قد نَقَضَ آخِرُهُ أوَّلَه! لأنه قد قرَّرَ فِي أُوَّله أَنَّ العمَلَ من النساء في عهد النبي عَلِيْكُ ، قد جَرَى على إظهار الوجه والكفين ، وأنَّ وجه المرأة ليس بعورة! ولا يجبُ سَثْرُه! وتعسَّفَ في تطبيق الأدلة على ذلك!

ثم قرَّر ها هنا أنَّ ستر الوجه والكفَّين له أصل في السنة ، وأنه كان معهوداً في زمن النبي عَلِيكَ ، وساق الأدلة على ذلك ، ثم قال : ففي هذه الأحاديث دلالة فلهرة على أنَّ حجاب الوجه قد كان معروفاً في عهذه عَلِيكَ ، وأنَّ نساءه كنَّ يفعلن ذلك .

قلتُ : وكذلك غيرُ أزواجِهِ عَلَيْهُ ، كَا تقدم عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما وفاطمة بنت المنذر وحفصة بنت سيرين (١٠).

وفي حديث أسماء ما يدل على أن نساء الصحابة رضي الله عنهم كُنَّ يفعلن ذلك كما تقدم تقريره (٢) .

ويدلُّ على ذلك أيضاً ما تقدَّم عن جابر ومحمد بن مَسْلَمة رضي الله عنها، أنها لم يتمكنا من النظر إلى المخطوبة إلا من طريق الاختباء والاغتفال (").

وكذلك ما تقدَّم عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه ، أنه لم يتمكن من النظر إلى المخطوبة إلا من بعد إذنها له في النظر إليها ('') .

فهذا يَدُلُّ على أنَّ نساء الصحابة كُنَّ يحتجبن عن الرجال الاجانب. وكذلك كانـَت سُنَّةُ المسلمين فيما بَعْد ، كما تقدَّم تقريرُه في كلام شيخ ِ الإسلام ابن تيمية وابن حجر العسقلاني والغزالي (*).

وتقدم أيضًا (١٠ حكايةُ الإجماع على ذلك في كلام ابن المنذروابن رسلان.

⁽۱) انظر ض ۱۰۳ – ۱۰۶ .

⁽۲) في ص ۱۰۳ .

⁽٣) انظر الحديثين ص ٢٥-٢٦.

⁽٤) انظر حديثه في ص ٤٢ و ٢٦ .

⁽٠) انظر كلام ابن تيمية في ص ٦٨ ، وكلام ابن حجر والغزالي في ص ١٠٦.

⁽٦) انظر ذلك في ص ١٠٠٠.

وفيا قرَّره الألبانيُّ ها هنا كفايةُ في الردِّ عليه ، وكذلك ما ذكرَه من قصة عاصم الأحول مع حفصة بنت سيرين ، فانهم احتَجُّوا عليها بالرُّخصة للقواعد في ترك الحجاب ، فاحتَجَّتُ بآخِر الآية على أنَّ إثبات الحجاب للقواعد خيرُ من تركه ، وفي هذا رَدُّ على الألبانيُّ ! فانَّ وَضْعَ الجُنَاحِ عن القواعد في ترْكِ الحجاب ، يَدلُّ على أنَّ على فانَّ على غير القواعد أجناحًا في تركه .

وفي هذه القصة ، والقصة التي رواها البيهقي من طريق عُيينة ابن عبد الرحمن ، وقصة المرأة الجميلة مع عُبَيد بن عُمَير ؛ بَيانُ ما كان عليه نساءُ التابعين من الاحتجاب وتغطية الوجوه عن الرجال الأجانب .

ويُستفاد من إنكار عُبَيد بن عُمَير على المرأة الجميلة ، لمَّا أسفَرَتُ بوجهها عنده ، أنَّ التابعين كانوا يرون أن سفور النساء من المنكرات ، والله أعلم .

وأمَّا قولُ الألبانيِّ : فيُستفاد مما ذكرنا ، أن سَتْرَ المرأةِ لوجهيها ببُرقع أو نحيوه مما هو معروف اليوم عند النساء المحصنات : أمرُ مشروعُ محمود ، وإن كان لا يجبُ ذلك عليها ، بل من فعَلَ فقد أحسَن ومن لا فلا حَرَج .

فجوابُهُ من وجوه :

عليهن من جلابيبهن ، وفسَّر ذلك ابنُ عباس رضي الله عنهما وغيرُه من السلف ِ وأعُمَّر الخلف بتغطية ِ الوجوه عن الرجال الاجانب ، والأمْسُ ها هنا للوجوب لا للاستحباب .

<u>'يُوضِّح' ذلك الوجه الثاني:</u> وهـو أنَّ الله تعالى وضَعَ الجُناحَ عن القواعد في ترك الحجاب ، فدلَّ ذلك على أنَّ على غير القواعد أجناحا في تركه . والجُنَاحُ الإثم . وهذا يدل على أنَّ الحجاب على غير القواعد واجب لا مستحب .

وفي الآية الكريمة رَدُّ لقول الألبانيِّ : من فعَلَ فقد أحسَن ومن لا فلا حرج . ودلَّ قولُه تعالى : (وأنْ يَستَعْفِفْنَ خَيرْ لهن) ، على أنَّ الحجاب مستحَب للقواعد ، ويجوز لهن تركُه .

الوجه الثالث: أن الله تعالى نَهَى النساءَ عن إبداء زينتهن إلا ما ظَهَر منها ، والصحيحُ أنَّ الوْجه من جملة الزينة التي نُهيين عن إبدائها للرجال الاجانب كا تقدم تقريره ، وهذا يدل على وجوب سَتْر الوجه عن الرجال الاجانب وتحريم كشفيه عندهم .

الوجه الرابع: أنَّ النبي ﷺ قال: « المرأة عورة ». والعورةُ يجب سَتْرُها ولا يجوز كشفُ شيء منها.

الوجه الخسامس؛ ما ذكره ابنُ المنذر من الإجهاع على أنَّ على المرأة المُحدِرمة أن تغطِّي رأسَها ، وتستُر َ شعرَها ، وتسدُل الثوب على وجهها سدلاً خفيفاً ، تستَير ُ به عن نظر الرجال الاجانب .

وما ذكره ابن رسلان من اتفاق المسلمين على مَنْع ِ النساء أن يخرجن سافرات ِ الوجوه ، وهذا يقتضي أن ستر المرأة لوجهها عن نظر الرجال الاجانب: واجب لا مستحب .

الوجه السادس : أنَّ السفور نوع من التبرُّج الذي نَهَى الله ورسولُه عنه .

والتبرُّجُ هو إظهار المرأة زينتَها وَمحاسنَها للرجال الأجانب، قاله غيرُ واحد من المفسرين وأئمة اللغة وغيـرِهم، وكان نساء الجاهلية يفعلنَ ذلك، فنَهَى الله عنه.

وقد ذكر أبو حَيَّان في تفسيره عن الليث ، أنه قال : تبرَّجت المرأة أبدَت محاسنَها من وجهيها وجَسَدِها ويُركى مع ذلك مِن عينهـــا حُسْنُ نظر .

وعن مُقاتِل أنه قال : تُلقِي الخارَ على وجهيها ولا تَشُدُّه . وعن المبرِّد أنه قال : تُبدي من محاسِنِها ما يجبُ عليها سَتْرُه .

قلتُ : والوَّجهُ هو مَجْمَعُ المحاسِن ، والفِتنةُ إنما تكون بالنظر إليه لا إلى الحلية والثياب ، وما كان ظهورُه سبباً للفِتنـة فسَتْرُه واجبُ لا مستحب .

وأيضاً فإنَّ سُفورَ النساء من أعظم أسباب التهتك والاستهتار ، وَخُلْع ِ جَلْبابِ الحياء والتعري عند الرجال الاجانب ، كما هو معلوم من حال المتشبّهات بنساء الإفرنج في كثير من البلاد الإسلامية . فانَّ

أوَّلَ مَا ابتدَأْنَ بِهِ مِن التقاليد الإفرنجية هو الشَّفور عند الرجال الأجانب ، وكان ذلك ذريعة إلى ماهن عليه الآن ، من كشف الرؤوس والرقاب والصدور والأيدي إلى المناكب والارجل إلى الرُّكب ، في الأسواق و بجامع الرجال ، مع تزيين وجوههن وأيديهن بانواع الزينة والأصبغة ، وتصنَّعهن غاية التصنع للرجال الأجانب .

وكان ذريعة أيضا إلى مخالطة الرجال الاجانب ، و مجالستيهم ، ومحادثتيهم ، ومضاحكتيهم ، والخلوة معهم في البيوت والمتنزهات وغيرها ، والسَّفَر معهم بدون مَحْرم .

وما كان ذريعة إلى هذه الخصال الذميمة ، أو إلى خصلة منها فالمنع منه متعين ، وعلى هذا فسَثْرُ المرأة لوجهها عن الرجالالأجانب واجبُ لا مستحب .

وبالجملة : فالأمرُ بالحجاب من تحاسن هذه الشريعة ، لما يتَرتّب عليه من الصيانة والعفاف ، والبُعد عن الأدناس والرذائل ِ التي تَفعلُها السافراتُ المتبرِّجات .

وفي حديثِ عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال لفاطمة رضي الله عنها : ما خَيْر النساء ؟ قالت : أن لا يَريَن الرجالَ ولا يَرَو نَهُن الله عنها ، فذكَر م للنبي الله فقال : « إنما فاطمة بَضْعَة مني الرواه أبو نعيم في الحلية .

ويشهد لَهذا الأثر قولُ الله تعالى: (وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكن ولا تَبرَّ جُن

تبرُّجَ الجاهلية الأولى) . قال ابن كثير : أي الزَّمْنَ بُيوتَكَنَّ ، فلا تخرُجْنَ لغير حاجة . ثم ذكر ما رواه البزَّار عن أنس رضي الله عنه قال : جئن النساءُ إلى رسول الله على أله فقلن يا رسول الله ذهب الرجال بالفضل والجهاد في سبيل الله تعالى ، في أنا عمل أن ندرك به عمل المجاهدين في سبيل الله تعالى ؟ فقال رسول الله عَلَيْهُ : « من قعدت _ أو المجاهدين في سبيل الله تعالى ؟ فقال رسول الله عَلَيْهُ : « من قعدت _ أو كلمة نحوها _ منكن في بيتها ، فانها تدرك عمل المجاهدين في سبيل الله تعالى » .

ومن نَظَر إلى حال المتحجبات في زماننا ، وإلى حال السافرات المتبرِّجات ، عرَفَ ما في الحجاب من الشرف والفضيلة ، وما في السفور من الدَّنَس والرذيلة .

ومن أباح السفورَ للنساء ، وإستَدَلَّ على ذلك بمثل ما استدل به الألبانيُّ !! فقد فَتح باب التبرُّج على مِصراعيه! وجَرَّ النساءَ على ارتكابِ الافعال الذميمة التي تفعلها السافراتُ الآن!

وقد روى الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن عن أبي هريرة رضي الله عنه ، أنَّ رسول الله عَلَيْ قال : ﴿ من دَعَا إلى هُدَى كان له من الأُجر مثلُ أَجورِ من تَبيعَه ، لا يَنْقُضُ ذلك من أجورِهم شيئا ، ومن دَعَا إلى ضَلالة كان عليه مِن الإثم مثلُ آثامِ من تَبيعَه ، لا يَنْقُصُ ذلك من آثامِهم شيئاً ! » . قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

قال النوويُّ : سواء كان ذلك الهُدِي والضَّلالةُ هو الذي ابتدأه أم كان مسبوقاً إليه . فاتقوا الله أيها المبيحون للسفور ، ولا تكونوا أعوانا للشياطين على قَتْـح أبواب الشر والفساد ، فقد رأيتم باعينـكم من أفعال السافرات ، وسمعتم بآذانكم عنهن ما يكفيكم عبرةً إن اعتبرتم .

وقد رُوي عن النبي عَلِيْكُ أنه قال : ﴿ طُوبِــى لَعبد جعله الله مِفتاحاً للخير، مِغْلاقاً للشر مغلاقاً للخير» . رواه الترمذي وابن ماجه من حديث سهل بن سعد رضي الله عنه .

والله المسئول أن يجعلنا جميعاً من مفاتيح الخير ، ومغاليق الشر إنه وليُّ ذلك والقادرُ عليه .

والله المسئول أن يصلح أحوال المسلمين ، وأن يأخـذ بنواصيهم إلى ما يرضيه ، وأن يُجنِّبهُم مَساخِطَه ومناهيه ، إنه على كل شيء قدير، وبالإجابة جدير .

وهذا آخر ما تيسر جمعه ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وسلم تسليماً كثيراً .

وقد كان الفراغ من كتابة هذه النسخة في يوم الجمعة الموافق للرابع والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٨٧ من الهجرة ، على يد جامعها الفقير إلى الله تعالى حمود بن عبد الله التويجري ، غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين والمسلمات ، والحد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

المجتنوى

۰	مقدمة الناشر ، وفيها سروره بالوقوف على هــذا الكتاب ، وذكر فصوله وما حواه إجمالاً .
14-11	فاتحة الكتاب وذكر بعض النصوص الكريمة في عناية الإسلام بحفظ الفروج والأعراض .
10-18	حديث ابن عباس وفيه صنيع رسول الله عليه العباس عين نظر إلى المرأة المحرمة .
71 — 11	حديث أبي سعيد الخدري وفيه حقوق الجلوس في الطريق لمن اضطر إليه .
14-14	لزوم غض البصر وتحريم النظر إلى وجوه النساء الأجنبيات
۱۹	حديث يا علي لا تتبع النظرة النظرة فإنما لك الأولى وليست لك الآخرة .
	تفسير قوله تعالى (يعلم خائنة الأعين) بالرجــل تمر به المرأة
۲۱	فيلحقها بصره .
	إطـــــلاق المفتونين بتقليد الإفرنج ابصارهم إلى محاسن النساء
*1	والتمتع بذلك .
***	حديث أبي هريرة : العينان تزنيانوزناهما النظر، والأذنان
	فصل – ۱ – وفيه النصوص الكثيرة على جواز نظر الخاطب

71	منالمخطوبة وجهها ورقبتهاوأطراف يديها ورجليها
10	جواز نظر الخاطب للمخطوبة خلسة واغتفالًا .
7 A-77	نحريم الحالوة بالمخطوبة وشرط إباحة النظر إليها .
	نصل - ٢ - وفيه النصوص في الترغيب بغض البصر عن النساء
. ۲۹	الأجنبيات .
	فوائد ترك النظر إلى من يحـــرم النظر إليه وآثاره الحسنة
**-*•	والأحاديث الواردة بذلك .
	فصل ــــــ وفيه النصوص في الترهيب من إطلاق النظر فيا
40-41	لا يحل النظر إليه .
۳٦	قول ابن تيمية بتحريم النظر إلىالأمرد والمحارم والأجنبية بشهوة
47-47	النظر إلى المردان على ثلاثة أقسام، وما يجب علىأوليائهم لحفظهم
	خوف بعض السلف من النظر للأمرد أكثر من خوفـــه من
84-43	النظر للمرأة .
	وقوع كثير من المسلمين في النظر إلى من يحرم النظر إليه تقليداً
1-1-	للإفرنج .
13-73	نهي السلف عن مجالسة المردان لشدة التمكن من الفساد بهم .
	جواز النظر لمن محرم النظر إليه لحاجة شرعية كالتطبيب
11-14	والشهادة .
	تحريم النظر للإماء الحسان والمرد الحسان وأن السفور ذريعــة
10-11	الفساد .
	سوء عاقبة النظر المحرَّم وأنه كم أهان أميراً وأذل كبيراً
£ Y — £ 0	ووساطة الشيطان في ذلك .

01

09

فصل - ٤ - وفيه النصوص على أمر النساء بغض أبصارهن عن الرجال الأجانب. ٤٨ حديث أم سلمة في قصة ان مكتوم وأمر الرسول لها ولميمونة 11 بالاحتحاب منه . حديث عائشة وفيه نظرها إلىالحيشة يلمبون فيالمسجدوحديث فاطمة بنت قيس وأمر الرسول لها بالاعتداد في بيت ان أم مكتوم والجواب عنهها. 01-19 تساهل بعض النساء مع الأجـــير والنصراني واليهودي بعدم الاحتجاب منهم . 0 . فصل - ٥ - وفيه الأدلة الكرعة من كتاب الله على تسترالنساء محضرة الرحال الأحانب. 04 الآية الأولى: (ولا سدين زينتين إلا ما ظهر منها وليضرين بخمرهن على جيوبهن)وتفسيرها عن ابن مسعود وغيره من أئمة العلم والإسلام . 01-04 ترجيح قول ابن مسمود على قـــول ابن عباس في تفسير (إلا ما ظير منيا) . 00-01 بيان الزينة الظاهرة التي تنازع فيها السلف وتحقيق المقام فيها 10-40 الوحه مجمع المحاسن فإذا كانت المرأة مأمورة بستر حليها عن

الأجانب فأمرها بستر وجهها عنهم أولى .

نزلت الآية .

تفسير (الخمار) وبيان كنفيته واختمار نساء الصحابة لمـــّـا

ثماء عائشة على نساء قريش لمادرتهن إلى الاحتجاب حبن نزلت الآية فظهرن به كأن على رؤوسهن الغربان وتفسير (الاعتجار) عن ان الأثر . الآية الثانية : (والقواعد من النساء التي لا يرجون نكاحاً فليس عليهن جناحأن يضعن ثبابهن غير متبرجات بزينة ٬ وأن يستعففن خبر لهن). 11 تفسير (القواعد) وحقيقة (التبرج)و(الثياب) التي لهن وضعها 77-71 صفة احتجاب حفصة بنت سيرين وهي من (القواعد) من الرحال. 77 الآية الثالثة : (يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن) ... وتفسير (الجلباب) عند أئمة اللغة والشرع . 74 بِمَانَ عَبِسِيدة السلماني لكمفية (التجليب) فعلاً وتفسير السلف له 71 قول القرطبي وأبي حيان فيعادة العربيات قبل الحجاب ثم أمر الإسلام لهن يه ... 70-71 تفسير (الجلابيب) التي تستتر بها النساء وكمفية (التجليب)يها 77-70 شمول (نساء المؤمنيين) الحرائر والإماء ، وكمفمة إدناء الجلماب علمين. 77 كلام الشمخ ابن تممة في تفسير آية (الحجاب) و (الجلباب) و (الإدناء) لهما 71-77 قول ابن تيمية بلزوم استتار الأمة إذا كانت يخاف بها الفتنة

	وأنه ليس في الكتاب والسنة إباحة النظر إلى عامة
V•79	الإماء وإذاكان في ظهورهن فتنة وجب عليهن الاحتجاب
	قول الشيخ ابن القيم بتحريم النظر إلى الإماء الحسان وشبهة
٧١	من أباح ذلك .
	قول ابن القيم : المورة عورتان : عورة في الصلاة وعورة في
YYY.1	النظر وبيانهما .
	تحقيق ابن تيمية أن وجه الحرة ليس عورة في الصلاة وأن
۷ ۳- ۷ ۲	عليها ستره إذاكان يراها أجنبي .
	على ولي الأمر منــــع النساء من التبرج والسفور وله معاقبة
٧٣	المخالف لأمره .
	قول الشيخ ابن تيمية إن العورة في الصلاة ليست مرتبطة بعورة
	النظر لاطرداً ولا عكساً وبيان الصنعاني للفرق
74-34	بين عورتها في الصلاة وعورتها بالنظر للأجنبي .
٧٥	لزوم انتقاب الإماء الحسان لدفع الفتنة ولسد الذريعة للفساد
	فصل ٦ وفيه النصوص الكثيرة منالأحاديثالشريفةالتي
٧٦	أُمَرت بتغطية الوجه .
	الحديث الأول حديث عائشة وفيه ستر الرسول لها بردائه حين
٧٦	نظرها للحبشة .
	الحديث الثاني حديث أم سلمة وفيه أمر الرسول لها ولميمونة
٧٦	باحتجابهها من الأعمى ابن أم مكتوم .
	الحديث الثالث حديث فاطمة بنت قيس وفيه أمر الرسول لها
**	باعتدادها ببيت ابن أم مكتوم .
	الحديث الرابع حديث ان عمر وفيه : لا تنتقب المحرمة ولا

تلبس القفازين ، وشرحُ الشيخ ان تيميــة وان القيم له أبين شرح واستدلالهما به على ستر الوجة . للمرأة المحرمة أن تغطى وجهها عند لقائهــا الرجال بالجلباب ونحوه . 44 تغطية عائشة وغيرها لوجوههن وهن محرمات مع رسول الله عند مرور الرجال بهن ، وأن نساء النبي عَلِيَّاتُهِ أُعلمُ ُ الأمة بيذه المسألة ... A .-- V9 و هول ان القم بأن نهيه عليه المحرمة عن لبس القفازين والنقاب لا يقتضي كشف وجهها بنن المـلاً جهاراً وبمانه لمعنى قولهم إحرام المرأة في وجهها . ۸۱ نقل الحافظ النحجر عن الناللذر الإجماع على أن المحرمة تلبس المخبط والخفاف ... وأن لها أن تسدل على وحبها الثوب لتستتر به عن نظر الأحانب . **14-14** ذكر أنه يؤخذ من هذا الإجماع والأحاديث التي ذكرت هناك لزوم تستر النساء عن نظر الرجال الأجانب . ۸۳ الحديث الخامس حديث عائشة وفمه سدلها معالنساء للجلباب على وجوههن وهن محرمات إذا مربهن الرجال . 14 الحديث السادس حديث أم سلمة وفيه أيضاً سدلهن الثوب على وجوهمن إذا مر الراكب بهن . ٨٤ الحديث السابع حديث عقمة أن امرأة نذرت أن تحج ولاتختمر فأمرها الرسول بأن تختمر . ٨٤ الحديث الثامن حديث أم سلمة وفيه أمر الرسول للمرأة أن متحب مركاتيها. ٨٤

الحديث التاسع حديث عائشة وفيه صلاة النساء مع الرسول بالمسجد متلفعات بمروطهن مايعرفن من الغلس وتفسير (التلفع) وذكر الاستدلال به على تغطية الوجه . الحديث العاشر حديث أم عطية وفيــه أمر الرسول بخروج العواتق والحمض وذوات الخدور لشهود صلاة العمد ، وأن من لا حلماب لها 'تلبسها أختما من حلمابها . AV الحديث الحادي عشر حديث عائشة وفعه أن امرأة من وراء ستر أشارت بمِدها إلى رسول الله مَالِلَةٍ فقال ما أدري أيد رجل أم يد امرأة ؛ وبيان دلالته على ستر الوجه الحديث الثاني عشر حديث عائشة وفيه تنقبها لما تزوج الرسول صفية لتراها دون أن يعرفها الرسول وأنه عرفها مسع كونها متنقمة . ودلالته على تفطمة الوجه . الحديث الثالث عشر حديث عبد الله بن عمرو بن العاص وفعه تستر فاطمة بنت الرسول حتى لم يعرفها عَلِيلَةٍ ودلالته على تفطية الوجه . الحديث الرابع عشر حديث قيس بن زيد وفيه تجلبب حفصة زوجة الرسول منه حين طلقها ... 91 الحديث الخامس عشر حديث أم سلمة وفيه خطبة رسول الله لها وبينها وبينه حجاب . . . 11 الحديث السّادس عشر حديث جرير بن عبد الله وفيه سؤاله للرسول عن نظر الفجأة وأمره عليه لله بصرف بصره، وبيان دلالته على تغطية الوجه ... 97 الحديث السابع عشر حديث جابر وفيه اختياؤه لرؤية مخطوبته

94	ثم تزو جه بها.
94	الحديث الثامن عشر حديث محمد بن مَسلمة وفيه اختباؤه في النخل لرؤية مخطوبته
95	الحديث التاسع عشر حديث المغيرة وفيه أمر الرسول له بالنظر إلى مخطوبته
91	ذكر وجه الاستدلال بهذه الأحاديث الثلاثة على تغطية الوجه
90	الحديث العشرون حديث عبد الله بن مسعود وفيه نهي الرسول أن تنعت المرأة المرأة لزوجها كأنه يراها ، ووجه دلالته على تغطية الوجه .
97	الحديث الحادي والعشرون حديث ابن مسعود : المرأة عورة وشمول معناه.
9.4-99	الحديث الثاني والعشرون حديث ابن عمر وفيه أمر الرسول لأم سلمة بإرخاء النساء ذيولهن ذراعاً لئلا تنكشف أقدامهن ، ودلالته على ستر الوجه .
٩٨	الحديث الثالث والعشرون حديث أم سلمة وفيه أمر الرسول لها بإرخاء الثوب ذراعاً لئلا تنكشف أقدامهن.
99—9 8	الحديث الرابع والعشرون حديث عائشة وفيه إذن الرسول للنساء بإرخاء ذيو لهن ذراعاً لستر 'سوقهن ' ودلالة هــــــذه الأحاديث الثلاثة على ستر الوجه .
99	الحديث الخامس والعشرون حديث أسامة بن زيد وفيه أمر الرُسول له بأن تجمل امرأته غلالة تحت القِبطية تمنــع وصف حجم عظامها .

	الحديث السادس والعشرون حديث دحيــة الكلبي وفيه أمر
	الرسول له بأن تجعل امرأته تحت القبطية ثوباً يمنـــع
1 9 9	تشكل جسمها بالقبطية .
	فصل – ٧ – وفيه الآثار عن الصحابة بالنستر الذي أُمَرت
1•1	به الآيات والأحاديث .
	الحديث الأول حديث عمر بن الخطاب وفيه تفسيره آية الجائية
1.1	(على استحياء) بأنها متسترة على وجهها .
	الحديث الثاني حديث عائشة وفيه بيانها للتجلبب بسدل الجلباب
1.5	من فوق الرأس على الوجه .
	الحديث الثالث حديث ابن عباسوفيه تفسير. إدناء (الجلباب)
1 • ٢	على الوجه .
	الحديث الرابع حديث فاطمة بنت المنذر أن أسماء قالت :
	كنا نغطي وجوهنا من الرجال وكنا نمتشط قبل ذلك
1+4	في الإحرام ، ودلالته على ستر الوجه لدى السلف
	الحديث الخامس حديث فاطمة بنت المنذر أيضاً وفيه قولها :
	كنا 'نخمِّر وجوهنا ونحن محرمات ، ونحن مع أسماء
1.8	بنت أبي بكر
	الحديث السادس حديث عائشة في قصة الإفك وفيه أن صفوان
	ابن معطل السلمي عرف سوادها لأنه كان يعرفها قبل
1 - 1	الحجاب
	الحديث السابع حديث صفية بنت شيبة وفيه أمـــــر الرسول
	لعائشة بأن تعتمر مع أخيها عبد الرحمن وتناول عبد
	الحيالة بنيين فيستان المحالات

1.0-1.5	شديدة الحر ، ودلالة هــــــذه الآثار على الاحتجاب المطلوب .
1.7	ذكر ابن رسلان اتفاق المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه .
1.7	قول الحافظ ابن حجر إن العمل استمر على خروج النساء متنقبات لئلا يراهن الرجــــال ، وقول الغزالي : لم تزل النساء يخرجن متنقبات .
1.7	ذكر أن السفور إنما وقع في المسلمات حين استيلاء الكفار على أكثر الأقطار الإسلامية ، وأن الزنادقة وأشباههم يدعون إلى تقليدهم
1•9-1•8	فصل – ۸ – وفيه أن بعض العلماء يكفيّر من قال بالسفور ورفع الحجاب وذكر دليله على ذلك
11.	فصل – ٩ – وفيه أن بعض العلماء يكفشر من أظهرت زينتها معتقدة جواز ذلك
117	فصل – ١٠ – وفيه ذكر شبه يتعلق بها المفتونون بالسفور
	منها : حديث خالد بن دريك عن عائشة وفيه : أن المرأة إذا بلغت المحيضِلم يصلحأن 'يرىمنها إلا هذا وهذا وأشار
117	إلى وجهه وكفيه .
117	ومنها : حديث جابر وفيه قوله في يوم العيد : فقامت امرأة سفعاء الخدين فقالت
	ومنها: حديث ابن عباس وفيه أن أخاه الفضل بن عباس طفق منظر إلى المرأة المحرمة التي تستفتي رسول الله بشأنحج

أبيها العاجز عن الحج وذكر وجه استدلال المفتونين بهذه الأحاديث.

الجواب عن حديث عائشة وما فيه من علل وضعف يمنــــع الاحتجاج به .

> معارضته لحديث جرير في أمر الرسول له بصرف بصره عند نظر الفحاءة .

معارضته أيضاً لحديث عائشة وأم سلمة وأسماء وفاطمة بنت المنذر في أنهن كن يسترن وجوههن في حال الإحرام وكذلك معارضته للآيات والأحاديث والآثارالدالة على ستر الوجه ، وعلى تقدير ثبوته – جدلاً – فهو محمول على أنه ورد قبل الحجاب .

الجواب عن حديث جابر ونفى أن يكون الرسول رأى وجه المرأة وأقرهاعلى سفورها وذكر أن جابراً لحمادون غيره من الرواة لهذا الحديث لففلة كانت منها عن حجابها وشواهد ذلك كثيرة ...

الجواب عن حديث بن عباس ونفي أن يكون الرسول رأى المرأة سافرة وأقرها ليتم الاستدلال به على حل كشف الوجه ، وبسط الرد على المفتونين بالسفور المستدلين مذا الحديث الشريف .

فسل - 11 - وفيه ذكر شبه تعلق بها بعض الأدعياء لجواز كشف المرأة وجهها ورأسها وذراعيها وغير ذلك ! وبيان أن هذا من القرمطة والإلحاد المتفشي في الناس اليوم والرد على هؤلاء الضالين المضلين من أدعياء العلم !

الصارم المشهور (م - ١٣)

114-110

110

177-114

175-177

141-110

-VIII

نهى الشريعة المطهرة للنساء أن عشين وسط الطريق لأنه يؤدي لمخالطة الرحال وذكر الحديث والآثار في ذلك. 144-141

جعل الرسول والله في المسجد النبوي باباً للنساء يدخلن ويخرجن

منه لدفع الاختلاط. 144

> أمره عليه بتأخر الرجال في المسجد بعد فراغ الصلاة لمنصرف النساء قبلهم للساعدة بين الرجال والنساء وهم الصحابة المصاون والمصليات.

جواز اغتسال المرأة مع زوجها في الحمام مستورين عن الناس 140

> فعمل – ١٢ – وفيه الرد على الألباني في مواضـــع من كتابه حجاب المرأة المسلمة إذ أباح فيه سفور المرأة مستدلاً بيعض الأحاديث على غير ما تقتضه ، ونقض أدلته

دلىلا دلىلا . الموضع الأول: دعواه أن العمل جرى في عهده علية على إظهار الوجه ، والرد عليه بنقل كلام الشيخ ابن تيمية والحافظ ان حجروان رسلان والغزالي وأنه قدخالف الأحاديث

الصحيحة وعلماء المسلمين بدعواه وأن من خالف في ذلك فهو على شُفًّا هُلَّكَة .

الموضع الثاني : دعواه أنحديث جابر وفيه قوله فقامت امرأة سفعاء الخدين يدل على إباحة كشف الوجه ، والجواب عنه بالإحالة إلى ما تقدم في أول الكتاب.

الموضع الثالث : دعواه أن حديث ان عباس في قصة الخثعمية المستفتية عن أبيها يفيد حل كشف الوجه من المرأة أمام الرجال الأجانب ، والجواب عنه مجملا مع الاحالة

148-144

144

144-144

144-144

129

إلى ما سبق في بيان الحديث وشرحه مفصلًا ٬ والرد على التعلق بان حزم في هذا الموضوع !

الموضع الرابع: دعــواه أن حديث سهل في قصة المرأة التي وهبت نفسها للرسول يدل على رؤية الوجه، والجواب عنه أن الخطوبة باتفاق يسوغ النظر إلى وجهها، وأنه لا دليل فيه لجواز النظر لغير الخاطب

181-18.

الموضع الخامس: دعـــواه أن حديث عائشة في شهود النساء صلاة الصبح متلفعات لا يعرفن من الفلس يدل علىجواز كشف وجوه النساء أمام الأجانب، والردعليه بالإحالة إلى شرح هذا الحديث أول الكتاب.

111

الموضع السادس: دعواه في حديث فاطمة بنت قيس واعتدادها في بيت ابن أم مكتوم أن الرسول أقرها أن يراها الرجال وعليها الخار ... والجواب بأن الحديث حجة عليه لا له ... وأن القول بما ادعاه غلط محض على الشريعة .

156-154

الرد على الألباني في تأويله حديث فاطمة بنت قيس على غير ما مدل علمه .

110

الموضع السابع وفيه استشهاده بجديث ابن عباس - الذي فيه شهوده صلاة العيد - على أن الوجه ليس بعورة والرد على أن الحديث خال عما ادعاه فيه ...

184-182

الموضع الثامن وفيه استدلاله مجديث ابن عباس في المرأة المبايعة التي مدت يدهـا ولم تكن مختضبة ... وإغراقه في الاستدلال لدعواه بما ظن أنه له ، ثم الجواب عما استدل

به ورد ٔ استدلاله جمله ً وتفصیلاً . مما ۱۵۰–۱۵۸

الرد على دعوى ابن حزم ومقلده الالباني في تفسير آية الحجاب، وبيان أن عائشة ونساء الصحابة أعلم بتفسير الآية من ابن حزم ومن قلده فيا يوافق مذهبه الباطل كالألباني، ونقل النصوص الكثيرة عن العلماء في إبطال دعواه وكشف أغلاطه ...

101-101

الموضع التاسع: وفيه ادعاؤه أن آية (يا أيها النبي قل لأزواجك ... يدنين عليهن من جلابيبهن...) لاتدل على وجوب ستر الوجه ، والرد على باطل دعواه من ستة وجوه مع الاستشهاد بأقوال الصحابة والتابعين وأغهة التفسير والدين ، وبيان أن قولهم في تفسير الآية هو المقبول وأنقول الالباني مطروح مردود وأنه قدخالف السلف فيا ادعاه وأنه من الإلحاد في آيات الله وتحريف الكلم عن مواضعه !!

171-104

171-171

إبطال دعوى الألباني أن ما ذهب إليه هـو مذهب أكثر العلماء ، والنقل عن الشيخ ابن تيمية أن العورة في الصلاة ليست مرتبطة بعورة النظر لا طرداً ولا عكساً مع ذكر ما يؤيد هذا من أقوال الصحابة والعلماء.

174-170

الموضع العاشر وفيه كلام الالباني بما هو حتى لو أنه ثبت عليه ولم يخالفه !

177

الموضع الحادي عشر: وفيه زعم الالبانيأن كثيراً من المشايخ اليوم يذهبون إلى أن وجه المرأة عورة وفيا قدمه — على حد زعمه — كفاية في الرد عليهم! ثم إيراده جملة من الأحاديث والآثار للرد على من زعم أن ستر الوجه بدعة وتنطع في الدين .

174-174

الرد على دعوى الالباني بطلان ما ذهب إليه المشايخ القائلون بأن وجه المرأة عورة يجب ستره ، وبيان أن القول بأن ستر الوجه بدعة وتنطع قول سوء إنما يصدر بمن يتمسك بالتقليد والسنن الإفرنجية ، وأن التبرج والسفور من سنن الإفرنج لا من سنة المسلمين ، وذكر أن كلام الالباني قد نعَصَ آخر ، أوله ...!

144-144

نقض دعوى الالباني أن ستر المرأة وجهها أمر مشروع محمود لكن لا يجب ذلك علمها.

174-177

ذكر أن السفور من أعظم أسباب التهتك والاستهتار وخلسع جلباب الحياء وتعري النساء أمام الرجال الأجانب وأنه ذريعة إلى شر ألوان الفساد ...

11-119

ذكر أن الأمر بالحجاب من محاسن الشريعة الإسلامية لما يترتب عليه من الصيانة وحفظ الأعراض ... وأن من أباح السفور للنساء واستدل على ذلك بما استدل به الالباني فقد فتح باب التبرج والفساد على مصراعيه وجراً النساء على ارتكاب الأفعال الذميمة!

141-14.

ذكر حديث جزاء من دعا إلى 'هـدى وجزاء من دعا إلى ضلالة ، ثم ختام الكتاب

147-141





111

استدراك وبيان

ص س

٣ ١٢ الآية الكريمة : (ليبهلك من هلك عن بينة ويكي من كينة ويكي من كينة ويكي عن بينة (حيي) على عن بينة (اليبهلك من عرو وقرأ الباقون ومنهم عاصم: (اليبهل عن عن بينة) بياء واحدة مفتوحة مشددة .









